

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Брянский государственный университет
имени академика И.Г. Петровского»**

Кафедра русской, зарубежной литературы
и массовых коммуникаций
УТВЕРЖДАЮ

Заведующая кафедрой

(Никитина И.Н.)

«29» апреля 2022 г.

АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ДИСЦИПЛИН, ПРАКТИК

ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Направление подготовки
45.04.01 Филология

Направленность (профиль) программы
История русской литературы: от древности до современности

Уровень высшего образования
Магистратура

Форма обучения: **очная**

2022 г.

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ОПОП

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ»

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

1.1. Цель освоения дисциплины заключается:

- в формировании у студентов понимания сущности науки, ее особенностей, основных характеристик и места в жизни человека, общества и государства;
- в выработке навыков философского и научного мышления, способности глубокого философско-мировоззренческого осмысления научных проблем.

1.2. Основными задачами изучения дисциплины являются:

- формирование у будущих выпускников магистратуры философского подхода к исследованию сущности науки, к сложным проблемам научной теории и практики;
- обеспечение глубокого понимания обучаемыми, что наука является не простым инструментом получения новых знаний, а важнейшим средством воплощения в жизни и деятельности современного общества идей и ценностей, принимаемых людьми в качестве основополагающих социальных и индивидуальных ориентиров;
- выработка у обучаемых правильных методологических установок в объяснении сущности науки, ее генезиса и системы; навыков философско-научного анализа её феноменов; основных подходов к воспитанию научного мировоззрения как у специалистов с высшим образованием, так и у всех граждан страны;
- формирование у выпускников понимания необходимости применения в исследовательской деятельности важнейших положений философии науки в качестве методологии социально-гуманитарного познания.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «История и философия науки» входит в обязательную часть Блока Б1 (Б1.О.01.01) и связана с такими дисциплинами (модулями) учебного плана, как: «Методология филологических наук», «Филология в системе современного гуманитарного знания», а также практиками.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные у магистрантов в результате обучения при освоении дисциплин ОПОП подготовки бакалавра и магистратуры. Дисциплина ориентирована на подготовку квалифицированного специалиста в области исследования и преподавания русской литературы, обладающего высокой культурой научного и теоретического мышления, при одновременном акценте на формирование обучаемого как личности и гражданина, носителя высокоразвитого научного мировоззрения, осознающего ценность человеческой личности.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины «История и философия науки» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

УК-1: способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.

ОПК-2: способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основные философско-научные категории;

- основы научного мировоззрения;
- основные этапы становления философии науки, типы философского обоснования науки;
- соотношение науки с другими формами общественного сознания;
- особенности методологии философского исследования науки;
- основания философско-научного осмысления социальной и природной реальности.

Уметь:

- формулировать философские аспекты различных проблем, возникающих в ходе практического применения методов научного познания;
- использовать философско-научные идеи в ходе формирования научного мировоззрения;
- анализировать философские проблемы, возникающие в процессе применения методов и приемов научного познания;
- применять приемы научной аргументации в дискуссиях;
- оценивать факты и явления в сфере своей деятельности не только на основе сложившегося профессионального мировоззрения, но и с философско-научной точки зрения;
- правильно выражать и отстаивать свои суждения по философско-научным вопросам.

Владеть:

- основными навыками философско-научного анализа;
- навыками анализа и оценки информации по философско-научным вопросам;
- приемами методологии социально-гуманитарных наук;
- навыками воспитания гуманитарного сознания и научной культуры;
- умением обнаруживать и сопоставлять важнейшие философско-научные проблемы;
- приемами поиска и систематизации важнейших научно-философских идей и положений.

4. Содержание учебной дисциплины

Подходы к анализу бытия науки. Роль науки в культуре современной цивилизации. Наука как социальный институт. Возникновение науки и основные стадии ее исторической эволюции. Становление и развитие науки. Структура научного знания. Эмпирическое и теоретическое знание. Проблема оснований науки. Диалектика науки как процесс порождения нового знания. Проблема механизмов развития науки. Типы научной рациональности. Предпосылки научных революций. Научные революции и их роль в развитии науки. Особенности современного этапа развития науки. Перспективы научно-технического прогресса. Наука и социальные ценности. Наука в культуре техногенной цивилизации.

Объект, предмет и субъект социально-гуманитарного познания. Философско-культурные основания СГН. Проблема взаимосвязи естественнонаучного и социально-гуманитарного знания. Проблема ценностей в СГН. Важнейшие категории в социально-гуманитарном познании. Коммуникативность в СГН. Проблема истины в социально-гуманитарных науках. Проблема объяснения, понимания, интерпретации в СГН. Взаимосвязь веры, сомнения и знания в СГН. Структура социально-гуманитарных наук, их основные исследовательские программы. Взаимосвязь социальных и гуманитарных наук.

5. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 180 часов (5 зачётных единиц).

Форма итогового контроля: зачет, экзамен.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«НАУЧНЫЕ ПАРАДИГМЫ СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОЛОГИИ»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

- получение фундаментальных теоретических знаний о научных парадигмах современного литературоведения и методологических принципах и методических приемах филологического исследования в целом;
- получение представлений об основных направлениях развития современных филологических парадигм;
- развитие у магистрантов готовности к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала.

1.2. Задачи дисциплины:

- изучение основ современной антропоцентрической парадигмы, интегральных тенденций в современной филологии;
- получение фундаментальных теоретических знаний о современной научной парадигме в лингвистике и литературоведении;
- рассмотрение актуальных проблем современной филологии;
- выявление взаимодействия и взаимовлияния различных парадигм в современной филологии.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Научные парадигмы современной филологии» относится к обязательной части блока Б1 ОПОП (Б1.О.01.02) ОПОП и связана с рядом модулей и дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Методология филологических наук», «Текст как объект филологии» и др.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные у магистрантов в результате обучения при освоении дисциплин ОПОП подготовки бакалавра. Дисциплина ориентирована на подготовку квалифицированного специалиста в области исследования и преподавания русской литературы, обладающего высокой культурой научного и теоретического мышления, при одновременном акценте на формирование обучаемого как личности и гражданина, носителя высокоразвитого научного мировоззрения, осознающего ценность человеческой личности.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины «Научные парадигмы в современной филологии» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

ОПК-2: способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;

ПК-1: способен самостоятельно проводить научные исследования в области основных закономерностей функционирования русской литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- место гуманитарных наук и роль филологии в выработке научного мировоззрения;
- современные научные парадигмы в области лингвистики и литературоведения;
- систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования;

Уметь:

- использовать понятийный и терминологический аппарат современной филологии;
- применять ряд методологических приемов для проведения анализа художественного текста.

Владеть:

- основами методологии научного познания при изучении различного вида текстов;
- навыками использования современных методик и технологий при проведении научных исследований в области основных закономерностей функционирования русской литературы в синхроническом и диахроническом аспектах.

4. Содержание учебной дисциплины

Три научные парадигмы современной филологии: сравнительно-историческая, системно-структурная и когнитивная (антропоцентрическая). Речевая природа мышления. Художественный текст как сложно построенный смысл. Письменная речь как инструмент мыслительного процесса. Сравнительно-историческая парадигма в современном литературоведении и лингвистике. Особенности системно-структурных исследований в современной филологии. Когнитивная лингвистика и когнитивное литературоведение.

5. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: экзамен.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины: формирование у будущего магистра умений выделять проблемы в образовательной сфере и определять наиболее приемлемые пути их решения в контексте теории и практики педагогической науки.

1.2. Задачи дисциплины:

- осмысление современных проблем обучения и воспитания в образовательной системе;
- развитие у магистрантов готовности использовать знание современных проблем науки и образования в решении профессиональных задач;
- формирование способов поиска исследовательских проблем в науке и образовании
- развитие творческого потенциала будущего магистра;
- анализ системы отношений в сфере образования.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Современные проблемы науки и образования» входит в обязательную часть Блока Б1 (Б1.О.01.03). Данная дисциплина связана с дисциплинами с рядом модулей и дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Методология филологических наук», «Психологические особенности профессиональных и межкультурных коммуникаций в образовании», «Проектирование образовательных программ».

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные у магистрантов в результате обучения при освоении дисциплин ОПОП подготовки бакалавра. Дисциплина ориентирована на подготовку квалифицированного специалиста в области исследования и преподавания русской литературы, обладающего высокой культурой научного и теоретического мышления, при одновременном акценте на

формирование обучаемого как личности и гражданина, носителя высокоразвитого научного мировоззрения, осознающего ценность человеческой личности.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины «Современные проблемы науки и образования» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

УК-1: способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.

УК-3: способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.

УК-6: способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.

ОПК-1: способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации.

ОПК-2: способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.

ОПК-3: способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.

ПК-3: способен планировать, организовывать и реализовывать образовательную деятельность по филологическим дисциплинам.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- методы критического анализа и оценки современных достижений педагогики и образования,
- основные источники получения информации в области педагогики и образования, включая нормативные, методические, справочные и реферативные,
- профессиональные, правовые законодательные особенности взаимодействия, установления контакта в процессе педагогического общения в образовательном пространстве России,
- профессиональные, правовые законодательные особенности взаимодействия, установления контакта в процессе педагогического общения в образовательном пространстве зарубежных стран,
- содержание процесса самооценки профессионального и личностного развития, его особенности и способы реализации при решении педагогических профессиональных задач,
- приемы и технологии самореализации в педагогической и образовательной сферах; пути достижения более высоких уровней профессионального и личного развития педагога,
- нормы педагогической этики; основы юридической обеспеченности образовательной и педагогической деятельности в России и за рубежом.

Уметь:

- анализировать проблемные ситуации в образовательной деятельности; осуществлять сбор информации, определять ресурсы, выбирать и реализовывать стратегию действий разрешения проблемной ситуации;
- прослеживать общие связи и закономерности в развитии науки и образования.
- осуществлять социальное взаимодействие для достижения поставленной цели и реализовывать свою роль в педагогическом коллективе, выбирать стратегию поведения и форму самопрезентации,

- анализировать профессиональные сообщества как системы выявления собственной роли в образовательном процессе,
- выстраивать индивидуальные траектории профессионально-творческого саморазвития педагога,
- организовывать собственную профессиональную деятельность, стимулирующую профессионально-личностное развитие,
- выявлять проблемы педагогического знания и образовательного процесса; находить нетривиальные способы преодоления неопределенности научного знания; применять современные методы и технологии для решения познавательных задач

Владеть:

- навыками анализа методологических проблем современной педагогической науки, возникающих при решении исследовательских и практических задач,
- навыками разработки образовательной стратегии достижения поставленной цели, способами разрешения проблемной ситуации; методами аргументации выбранных стратегий действий,
- навыками анализа педагогического коллектива как команды и системы,
- навыками выбора поведения в команде, выявления педагогических, образовательных и коммуникативных целей,
- способами оценки сформированности профессионально-значимых качеств, необходимых для эффективного решения профессиональных педагогических проблем
- приемами самоорганизации и саморазвития своих возможностей, личностных и профессионально педагогических значимых качеств,
- методикой и техникой научного поиска в рамках своей отрасли научного знания; методами креативного мышления.

4. Содержание учебной дисциплины

Наука и образование в современном обществе. Наука, ее функции и аспекты. Особенности (специфика) научного (по)знания. Важнейшие характеристики научного познания. Структура научного знания. Проблема классификации наук. Место филологии в научном знании. Дифференциация наук и их интеграция. Смена научных парадигм как закон развития науки. Модели и концепции развития науки. Полипарадигмальность как парадигма современного образования и науки. Современные типы и формы научной деятельности.

Современное общество и современное образование. Тенденции развития образования в мире. Болонский процесс. Государственная образовательная политика России на современном этапе развития общества. Основы законодательства РФ, регламентирующие научно-исследовательскую и образовательную деятельность. Узловые проблемы современного образования и науки. Модели образования. Проблемы модернизации российского образования. Основные направления образовательной реформы школы и высшего образования в современной России.

Основные парадигмы развития современной филологии и методика преподавания литературы в школе. Изменение профессиональной деятельности педагога в современных условиях. Профессиональные задачи педагогической деятельности. Понятие об инновационной деятельности учителя, опыт инновационной деятельности в условиях вуза и школы. Проблема индивидуализации образовательного процесса в свете Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».

5. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачетные единицы).

Итоговый контроль: экзамен.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ПРАГМАТИКА»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

- познакомить магистрантов с основными положениями прагматики как особой области современного научного знания;
- сформировать умения и навыки дискурс-анализа текстов различной жанрово-стилевой направленности.

1.2. Задачи дисциплины:

- определить основные понятие прагмалингвистики: коммуникативная стратегия и тактика, речевой акт, экспликация, импликация, инференция, пропозиция, пресуппозиция и др.;
- овладеть теорией речевых актов, научиться выявлять и классифицировать речевые акты;
- сформировать умения и навыки анализа текстов различной жанрово-стилевой направленности с позиций прагмалингвистики.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Прагматика» входит в обязательную часть Блока Б1 (Б1.О.01.04). Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Филология в системе современного гуманитарного знания», «Научные парадигмы современной филологии», «Текст как объект филологии», с учебными и производственными практиками.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные у магистрантов в результате обучения при освоении дисциплин ОПОП подготовки бакалавра. Дисциплина ориентирована на подготовку квалифицированного специалиста в области исследования и преподавания русской литературы, обладающего высокой культурой научного и теоретического мышления, при одновременном акценте на формирование обучаемого как личности и гражданина, носителя высокоразвитого научного мировоззрения, осознающего ценность человеческой личности.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины «Прагматика» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

ОПК-1: способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации.

ОПК-2: способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.

ОПК-3: способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основные понятия прагматики как раздела семиотики;
- теорию речевых актов;
- закономерности и правила эффективной коммуникации.

Уметь:

применять полученные знания в анализе текстов с позиций прагматики;

- анализировать структуру речевого взаимодействия, коммуникативно-речевые стратегии и тактики.

Владеть:

- методами и приемами дискурсивного анализа различных текстов.

2. Содержание учебной дисциплины

Прагматика как раздел семиотики, изучающий отношения между знаковыми системами и теми, кто их использует. Понятие знака и знаковой системы. Совокупность условий, сопровождающих употребление языкового знака. Изучение условий использования говорящими языковых знаков. Языковой общение как форма деятельности. Теория речевых актов. Понятие речевого акта. Виды речевых актов. Значение и контекст. Условия успешности речевых актов. Речевая деятельность и ее продукт (связный текст, дискурс).

5. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачетные единицы).

Итоговый контроль: экзамен.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ТЕКСТ КАК ОБЪЕКТ ФИЛОЛОГИИ»****1. Цели и задачи освоения дисциплины****1.1. Цели дисциплины:**

- формирование системного представления о тексте как основном объекте и предмете изучения филологии;
- выработка навыков теоретически обоснованного филологического анализа текстов.

1.2. Задачи дисциплины:

- расширить и углубить представления студентов о теоретических основах литературоведческого и лингвистического анализа художественного, публицистического и научного типов текста;
- развивать умение и навыки работы обучающихся в области составления и редактирования литературоведческих научных текстов;
- развивать и совершенствовать речемыслительную деятельность обучающихся.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Текст как объект филологии» входит в обязательную часть Блока Б1 (Б1.О.01.05). Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Филология в системе современного гуманитарного знания», «Научные парадигмы современной филологии», с учебными и производственными практиками.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные у магистрантов в результате обучения при освоении дисциплин ОПОП подготовки бакалавра. Дисциплина ориентирована на подготовку квалифицированного специалиста в области исследования и преподавания русской литературы, обладающего высокой культурой научного и теоретического мышления, при одновременном акценте на формирование обучаемого как личности и гражданина, носителя высокоразвитого научного мировоззрения, осознающего ценность человеческой личности.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины «Текст как объект филологии» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

УК-4: способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

ОПК-2: способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе

педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.

ОПК-3: способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.

ПК-2: способен осуществлять подготовку и редактирование научных публикаций.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- иметь целостное представление о тексте как основной единице филологии; основных единицах текстового членения (абзац, ССЦ);
- знать типологию текстов различной функционально-смысловой и жанрово-стилистической направленности; основные закономерности функционирования фольклорных, художественных, публицистических текстов в их устной, письменной и виртуальной манифестации;
- особенности и принципы составления научно-публицистических текстов литературоведческой направленности.

Уметь:

- применять полученные знания для анализа текстов разной жанрово-стилевой ориентации, функционирующих в разных дискурсивных ситуациях; уметь осуществлять филологическую интерпретацию фольклорных, художественных и публицистических текстов;
- раскрывать замысел автора на основе анализа образов (героев, природы, материальных объектов), символов, стилистических и литературных приемов, использованных в тексте;
- составлять и редактировать научные тексты литературоведческой направленности.

Владеть:

- навыками самостоятельного исследования основных закономерностей функционирования фольклорных, литературно-художественных и публицистических текстов в синхроническом и диахроническом аспектах;
- навыками самостоятельного филологического анализа текстов разных функциональных стилей и жанров и разбора художественного текста;
- навыками составления и редактирования научных текстов литературоведческой направленности.

4. Содержание учебной дисциплины

Объект и предмет теории текста. Проблема не-текста; определение не-текста. Код, сообщение и текст. Когезия и когерентность; семантическая структура текста как схема связности его ключевых знаков. Базовая функция текста. Из истории проблемы определения текста. Проблема понимания текста; теория текста и психология; герменевтика. Возможные и неправомерные подходы к анализу и интерпретации текста. Теория текста и криптография. Текст и произведение. Текст и дискурс. Гипертекст как практика нелинейного чтения; компьютерное моделирование нелинейного пространства текста. Плоский текст и электронный текст; специфика циркуляции текстов в среде Всемирной Паутины (WWW).

Текст как объект филологического анализа. Понятие о филологическом анализе текста. Типология текстов. Классификация текстов на основе литературоведческого, лингвистического, психолингвистического подходов. Приемы и методы анализа текстов разных жанров. Методы и приемы лингвистического анализа текста. Эксперимент. Метод стилистического эксперимента. Сравнительно-сопоставительный метод. Семантико-стилистический метод. Сопоставительно-стилистический метод. Сопоставительно-стилистический метод. Прием сравнения авторских редакций текста. Текстобразующие возможности языковых единиц разных уровней (фонетика, словообразование, лексика, синтаксис).

Методы и приемы литературоведческого анализа текста. Системный подход к изучению литературы. Основные системные принципы, отражающие наиболее существенные свойства систем. Методы, выработанные литературоведением в рамках системного подхода: биографический, формальный, структурно-семиотический метод. Текстовые категории. Виды текстовых категорий: диалогичность, время, пространство. Текст как структурно-семантическое образование. Понятие смысловой структуры текста. Соотношение лексической структуры текста с семантической и смысловой структурами. Экстралингвистические параметры в анализе текстов. Категория интертекстуальности.

5. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 108 часов (3 зачетные единицы).

Итоговый контроль: зачет.

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ РАБОЧЕЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЛОЛОГИЯ В СИСТЕМЕ СОВРЕМЕННОГО ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

- получение фундаментальных теоретических знаний о современной научной парадигме филологии и методологических принципах и методических приемах филологического исследования в целом;

- получение представлений об основных тенденциях и направлениях развития современной филологии;

- развитие у магистрантов готовности к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала.

1.2. Задачи дисциплины:

- изучение основ современной антропоцентрической парадигмы, интегральных тенденций в современной филологии;

- исследование коммуникативного процесса в современной филологии, выработка навыков и умений коммуникативно-прагматического анализа высказывания и дискурса как компонентов коммуникативной ситуации и объекта речемыслительной деятельности коммуникантов;

- развитие у студентов способности использовать коммуникативные навыки в устной и письменной формах на русском и иностранном языках в профессиональной деятельности и других сферах коммуникации в соответствии с языковыми нормами и приемами.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Филология в системе современного гуманитарного знания» относится к обязательной части блока Б1 ОПОП (Б1.О.01.06) и связана с рядом модулей и дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Методология филологических наук», «Научные парадигмы современной филологии» и др., с учебными и производственными практиками, государственной итоговой аттестацией.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные у магистрантов в результате обучения при освоении дисциплин ОПОП подготовки бакалавра и магистратуры. Дисциплина ориентирована на подготовку квалифицированного специалиста в области исследования и преподавания русской литературы, обладающего высокой культурой научного и теоретического мышления, при одновременном акценте на формирование обучаемого как личности и гражданина, носителя высокоразвитого научного мировоззрения, осознающего ценность человеческой личности.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины «Филология в системе современного гуманитарного знания» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

УК-2: способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.

ОПК-2: способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- философские концепции в области филологии, место гуманитарных наук и роль филологии в выработке научного мировоззрения;
- современную научную парадигму в области филологии и динамику ее развития;
- систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования;
- особенности проектирования научных проектов в области филологии.

Уметь:

- использовать понятийный и терминологический аппарат современной филологии;
- анализировать высказывание как коммуникативную единицу;
- действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения;
- определять проблему, цели, задачи, этапы и оптимальные способы реализации проекта в области филологии

Владеть:

- основами методологии научного познания при изучении различного вида текстов и коммуникаций;
- методами и приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации;
- навыками анализа высказывания и дискурса как компонента коммуникативной ситуации;
- коммуникативными стратегиями и тактиками, языковыми нормами и приемами в профессиональной деятельности и других сферах коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках;

4. Содержание учебной дисциплины

Филология как часть гуманитарной науки. Мультипарадигмальность и междисциплинарность методологии. Историзм как принцип существования гуманитарного знания. Становление и развитие исторического мышления в гуманитарных науках XIX-XX веков. Современное понимание исторического мышления в гуманитарных науках. Повышение значимости человека как субъекта исследования в современной филологии и как её объекта.

Взаимодействие филологии с антропологией, семиотикой, герменевтикой, теорией коммуникации, когнитивными науками как важнейшая основа современной парадигмы филологии. Современные тенденции развития парадигмы филологии во взаимодействии с другими гуманитарными дисциплинами. Филология и философия на современном этапе их взаимного тяготения. Расширение проблематики исследований, развитие междисциплинарных, пограничных и прикладных исследований. Роль филологии в гуманитаризации современного научного знания. Методы речевого воздействия в разных профессиональных сообществах и сферах.

Основы методологии филологического исследования: общенаучные и специфические составляющие. Значимость нового языкового, литературного и коммуникационного материала. Фундаментализация исследовательских проблем. Варианты методологических принципов и

методических приемов в современном филологическом исследовании. Общенаучные методы в филологии. Специальные современные филологические методики. Использование в филологическом исследовании методик других гуманитарных дисциплин. Текст как объект филологии. Специфика и своеобразие литературоведческой методологии. Изучение текста и коммуникации как одна из новых задач литературоведения.

5. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 252 часа (7зачётных единиц).

Форма итогового контроля: зачет, экзамен.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ **«МЕТОДОЛОГИЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК»**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

- формирование системного представления о методах филологических наук и исследований;
- расширение культурного и профессионального кругозора; формирование языковой личности филолога.

1.2. Задачи дисциплины:

- дать общее понятие о методологии научного поиска и филологических методах исследования;
- сформировать представление о специфике методов филологического исследования; определить место и роль филологических исследований в общем процессе научного поиска;
- совершенствовать навыки осуществления методов филологических исследований.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Методология филологических наук» входит в обязательную часть Блока Б1 (Б1.О.01.07). Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Филология в системе современного гуманитарного знания», «Научные парадигмы современной филологии», «Текст как объект филологии», с учебными и производственными практиками, государственной итоговой аттестацией.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные у магистрантов в результате обучения при освоении дисциплин ОПОП подготовки бакалавра и магистратуры. Дисциплина ориентирована на подготовку квалифицированного специалиста в области исследования и преподавания русской литературы, обладающего высокой культурой научного и теоретического мышления, при одновременном акценте на формирование обучаемого как личности и гражданина, носителя высокоразвитого научного мировоззрения, осознающего ценность человеческой личности.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины «Методология филологических наук» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

УК-1: способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.

УК-6: способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.

ОПК-2: способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического

исследования.

ОПК-3: способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.

ПК-1: способен самостоятельно проводить научные исследования в области основных закономерностей функционирования русской литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.

ПК-2: способен осуществлять подготовку и редактирование научных публикаций.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

основные тенденции развития современной методологической науки и ее направлений;

- историческую изменчивость преобладающих методов литературоведческих исследований в определённые исторические эпохи;

- место и роль филологических методов в общей структуре научного поиска; типологию методов филологического анализа;

- особенности и принципы составления научно-публицистических текстов литературоведческой направленности

Уметь:

применять филологические методы для анализа текстов разной жанрово-стилевой ориентации, функционирующих в разных дискурсивных ситуациях;

- ориентироваться в дискуссионных вопросах методологии, выстраивать логику научного исследования с учётом существующей научной методологии;

- соотносить подходы разных литературоведческих школ, их метаязык и методику;

- составлять и редактировать научные тексты литературоведческой направленности.

Владеть:

понятийным аппаратом методологии, методиками и приемами анализа текстов разных жанров и стилей в соответствии с поставленными исследовательскими целями и задачами;

- навыками работы с энциклопедиями, справочниками и словарями разных типов; массмедийными, мультимедийными, интернет-технологиями;

навыками составления и редактирования научных текстов литературоведческой направленности.

4. Содержание учебной дисциплины

Методология научных исследований. Определение понятия «методология». Цель методологии научного исследования. Определение понятия «методология научных исследований». Основные параметры методологически выдержанной исследовательской работы.

Место литературоведения в системе филологического научного знания. Основные исследовательские стратегии. Филология как совокупность наук, изучающих культуру народа, выраженную в языке и литературном творчестве. Два аспекта филологической науки: литературоведение и языкознание (лингвистика). Исследовательские стратегии в филологии. Система исследовательских компонентов.

Литературоведение как научная дисциплина. Социальная природа литературы. Специфика литературы. Закономерности развития и общественная роль художественной литературы. Принципы рассмотрения и оценки литературного материала. Категории литературного творчества как основной предмет теории литературы. Закономерности развития литературы как предмет исторической поэтики и истории литературы. Поэтика как часть литературоведения. Закономерности литературного процесса. Сущность литературных явлений.

Структура литературоведения. Основные литературоведческие дисциплины: теория литературы, история литературы, литературная критика. Историография, библиография, библиографическая эвристика, текстология, палеография, атрибуция авторства, библиотековедение и музееведение как вспомогательные дисциплины. Системное единство и взаимодействие основных и вспомогательных дисциплин литературоведения.

Литературоведение как комплексная наука. Соотношение ее различных составляющих. Связь методологии литературоведения с философией и эстетикой.

Принципы изучения литературно-художественного сознания. Философские основы литературоведения. Категориально-терминологический аппарат. Принципы анализа и критерии оценки художественных произведений. Уровень развития науки о литературе в целом. Исследовательская точность и корректность. Особенности совершенствование конкретных методик анализа литературного текста. Эстетико-идеологический характер литературной науки.

Традиционные методы литературоведческих исследований: биографический, культурно-исторический, сравнительно-исторический, типологический, сравнительно-сопоставительный, интертекстуальный, когнитивный, историко-генетический, контактно-генетический, историко-функциональный, системно-функциональный, структурно-функциональный, дискурсивный, структурно-семиотический методы исследования.

История литературы как раздел литературоведения. Способы изучения истории литературы. Проблемы построения периодизации национальной и мировой литературы. Исследование творческих индивидуальностей в их взаимосвязях с эпохой. Принцип историзма в литературоведческих исследованиях. История течений, направления, литературных групп и кружков.

5. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачетные единицы).

Итоговый контроль: зачет.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В СФЕРЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

Основной целью освоения учебной дисциплины «Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации» является повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования (бакалавриате), и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.

1.2 Задачи дисциплины:

- повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию;
- развитие когнитивных и исследовательских умений;
- развитие информационной культуры;
- расширение кругозора и повышение общей культуры студентов;
- воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов;
- формирование профессиональной коммуникативной компетенции на английском языке.

Формирование у выпускников способности к межкультурному общению на английском языке и развитие умений осуществлять профессиональную коммуникацию на английском языке позволят магистру успешно работать в избранной сфере деятельности, расширить кругозор, совершенствовать профессиональные умения и навыки, что будет способствовать повышению его конкурентоспособности на рынке труда.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации» относится к базовой части ОПОП. Преподавание данной учебной дисциплины (модуля) связано с другими учебными дисциплинами такими, как «История и философия науки».

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные у магистрантов в результате обучения при освоении дисциплин ОПОП подготовки бакалавра. Дисциплина ориентирована на подготовку квалифицированного специалиста в области исследования и преподавания русской литературы, обладающего высокой культурой научного и теоретического мышления, при одновременном акценте на формирование обучаемого как личности и гражданина, носителя высокоразвитого научного мировоззрения, осознающего ценность человеческой личности.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины «Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

УК-4: способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

УК-5: способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основные положения грамматики и фонетики английского языка, иметь необходимый словарный запас в пределах программы магистратуры.

Уметь:

- пользоваться указанными знаниями в пределах программы магистратуры.

Владеть:

- видами речевой деятельности: чтением, письмом, говорением, аудированием в пределах программы магистратуры;

- культурой мышления и речевого высказывания;

- современной информационной и библиографической культурой;

- методиками поиска, анализа и обработки материала.

4. Содержание учебной дисциплины

1. The verb
2. Modal verbs
3. The passive voice
4. The sequence of tenses
5. Direct and indirect speech
6. The compound and the complex sentence
7. The gerund
8. The infinitive
9. Complexes with The infinitive
10. The Participle
11. Conditional Sentences
12. Making a Wish

5. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 180 часов (5 зачётных единиц).

Форма итогового контроля: зачет, экзамен.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ И МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ В ОБРАЗОВАНИИ»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины: формирование у обучающихся профессиональной коммуникативной компетенции, навыков в области педагогического общения и взаимодействия, что будет способствовать становлению профессиональной культуры студента-магистра, стимулировать развитие интереса к практической деятельности в качестве педагога в сфере образования и к педагогическому творчеству.

1.2. Задачи дисциплины:

- сформировать систему знаний студентов о сущности профессиональной коммуникации в образовании и её фундаментальных теоретических положениях;
- содействовать овладению студентами умениями анализировать, проектировать, оценивать и корректировать процесс взаимодействия с воспитанниками, коллегами, родителями, с социальными партнерами, поиску новых социальных партнеров, включению во взаимодействие с социальными партнерами обучающихся;
- развивать психолого-педагогическое мышление, способность к самостоятельному осмыслению теоретических и прикладных аспектов современного образования, имеющих возможностей образовательной среды и проектирование новых условий, в том числе информационных, для обеспечения качества образования;
- создать условия для становления личности педагога как профессионала и как человека культуры, обладающего развитым интеллектом, культурой научного и гуманитарного мышления, устойчивой ценностной ориентацией на творческую самореализацию и саморазвитие в инновационном образовательном пространстве.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Психологические особенности профессиональных и межкультурных коммуникаций в образовании» входит в обязательную часть Блока Б1 (Б1.О.02.02). Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и дисциплин, включенных в структуру ОПОП: Данная дисциплина опирается на компетентности и базовую часть блока 1 «Дисциплины (модули)» с дисциплинами «Современные проблемы науки и образования», «Научные парадигмы современной филологии», «Прагматика».

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные у магистрантов в результате обучения при освоении дисциплин ОПОП подготовки бакалавра. Дисциплина ориентирована на подготовку квалифицированного специалиста в области исследования и преподавания русской литературы, обладающего высокой культурой научного и теоретического мышления, при одновременном акценте на формирование обучаемого как личности и гражданина, носителя высокоразвитого научного мировоззрения, осознающего ценность человеческой личности.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины «Психологические особенности профессиональных и межкультурных коммуникаций в образовании» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

УК-4: способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия;

УК-5: способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия;

ОПК-1: Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основы вербальной и невербальной коммуникации;
- уровни и типы взаимодействия субъектов образовательной среды;
- принципы эффективного общения, основанного на взаимопонимании и взаимоуважении, конструктивном разрешении конфликтов;

Уметь:

- выбирать коммуникативно приемлемые стили делового общения в процессе академического и профессионального взаимодействия, в том числе на иностранном(ых) языке(ах);
- выбирать стиль общения с учетом культурологических и социальных особенностей аудитории;
- демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и традициям социальных групп, учитывая средовой и религиозный контекст взаимодействия;
- анализировать межличностное поведение с целью достижения более эффективных межличностных отношений;
- взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей на основе принципов толерантности и этических норм в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции;
- применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов.

Владеть:

- навыками реализации диалоговых форм в учебно-воспитательном процессе;
- навыками использования в профессиональной деятельности различных коммуникативных технологий.

4. Содержание учебной дисциплины

Поликультурное образование как педагогическое направление. Специфика современного поликультурного и образовательного пространства. Межкультурная коммуникация и взаимовлияние культур. Поликультурная образовательная среда. Принципы педагогической коммуникации. Особенности педагогической коммуникации в поликультурной образовательной среде.

Общение и коммуникация в образовании. Вербальная и невербальная коммуникация в образовании. Интерактивная сторона общения. Конфликтное взаимодействие в образовательной среде. Специфика взаимодействия участников образовательного процесса на разных ступенях образования. Психолого-педагогическое взаимодействие между различными категориями субъектов образовательной среды.

5. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачет.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ТЕОРИЯ КОММУНИКАЦИИ»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели:

- формирование системного представления о теоретических основах, видах и средствах коммуникации, осуществляемой с помощью языка и речи;
- расширение культурного и профессионального кругозора; формирование языковой личности филолога.

Задачи:

- дать общее понятие о сферах и способах коммуникации;
- сформировать представление о специфике коммуникации, осуществляемой с помощью языка и речи; выявить наиболее эффективные средства речевой коммуникации;
- определить место и роль языковой игры в процессе общения;
- совершенствовать навыки речевой коммуникации с использованием приёмов и средств языковой игры.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Теория коммуникации» входит в блок Б1.О.02.03 обязательной части ОПОП. Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Филология в системе современного гуманитарного знания»; «Текст как объект филологии».

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные у магистрантов в результате обучения при освоении дисциплин: «Научные парадигмы современной филологии», «Текст как объект филологии». Дисциплина ориентирована на подготовку квалифицированного специалиста в области исследования и преподавания русской литературы, обладающего высокой культурой научного и теоретического мышления.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины «Теория коммуникации» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

УК-4: способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

УК-5: способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

ОПК-1: способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основы организации коммуникативной деятельности в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке;
- основные современные коммуникативные стратегии и тактики, риторические и стилистические и языковые нормы, принятые в разных сферах коммуникации;
- основные параметры планирования и осуществления публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации.

Уметь:

- составлять тексты научного характера в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке;
- применять современные коммуникативные стратегии и тактики, риторические и стилистические и языковые нормы, принятые в отдельных сферах коммуникации;
- планировать и осуществлять публичные выступления, учитывая особенности межкультурной и межнациональной коммуникации.

Владеть:

- навыками профессиональной научной речи на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке;
- основными современными коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими и стилистическими и языковыми нормами, принятыми в отдельных сферах коммуникации;

- средствами и приемами, применяемыми в публичных выступлениях, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации.

4. Содержание учебной дисциплины

Понятие коммуникации. Коммуникация как передача информации и как взаимодействие. Языковая и неязыковая составляющие коммуникации. Коммуникативная деятельность. Акт коммуникативной деятельности, его структура. Развитие коммуникативных компетенций специалиста-филолога как важнейшая задача высшего филологического образования. Теория коммуникации как наука.

Научные основы теории коммуникации Социально-философские, информационные, семиотические, лингвистические основы изучения коммуникации. Уровни коммуникации: межличностный, групповой, массовый, межкультурный. Сферы коммуникации: обиходно-бытовая, профессионально-деловая, научная, массово-информативная и художественно-творческая.

Коммуникация как объект изучения филологии. Язык, его функциональная природа. Естественный язык и другие языки. Структура акта вербальной коммуникации (коммуникативно-речевого акта). Вербальная коммуникация как деятельность и как продукт. Невербальная коммуникация. Невербальные языки (язык тела, паралингвистические средства и др.). Типы коммуникантов. Инициация коммуникативно-речевого акта; правила инициации коммуникативно-речевого акта. Коммуникативные стратегии и тактики. Сообщение как компонент акта вербальной коммуникации. Критерии классификации сообщений. Цели коммуникации. Коммуникативная ситуация, ее деятельностная сущность. Типы коммуникативных ситуаций. Процесс референции в коммуникации. Варьирование структуры коммуникативно-речевого акта в зависимости от уровня и / или сферы коммуникации. Автокоммуникация. Эффективность коммуникации. Принцип риторичности в коммуникации. Коммуникативное взаимодействие; коммуникативная культура. Барьеры и уровни непонимания в коммуникации. Принцип конгруэнтности в коммуникации; конструктивная критика; манипуляции. Виды речевой коммуникации: устная, письменная. Интернет-коммуникация. Формы речевой коммуникации: монологическая, диалогическая. Жанры. Понятие дискурса. Дискурсивный анализ как метод изучения коммуникации в филологических науках.

5. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины: 72 часа (2 зачетные единицы).

Итоговый контроль: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

1. Содействие становлению компетенций магистра в применении средств ИКТ в профессиональной деятельности.
2. Формирование у будущих магистров системы знаний, умений и навыков по технологии использования средств ИКТ для решения актуальных профессиональных задач.

1.2 Задачи дисциплины:

- формирование у студентов базовых знаний о принципах и способах использования средств ИКТ в сфере профессиональной деятельности;
- способствовать формированию практической готовности будущих магистров к решению специальных профессиональных задач с использованием средств ИКТ;

- инициирование самообразовательной деятельности студентов на основе средств ИКТ при решении задач непосредственно не связанных со сферой профессиональной деятельности.
- развитие и совершенствование коммуникативных умений и творческих способностей студентов, умений анализировать структуру своей деятельности;

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Информационные технологии в профессиональной деятельности» относится к обязательной части профессионального цикла ОПОП Б1.О.02.04.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные у магистрантов в результате обучения при освоении дисциплин ОПОП подготовки бакалавра. Дисциплина ориентирована на подготовку квалифицированного специалиста в области исследования и преподавания русской литературы, обладающего высокой культурой научного и теоретического мышления.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины «Информационные технологии в профессиональной деятельности» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

УК-4: способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

ПК-1: способен самостоятельно проводить научные исследования в области основных закономерностей функционирования русской литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основные понятия, формируемые в рамках модуля: информация, ИКТ, цифровые образовательные ресурсы, информационная среда образовательного учреждения, поиск, обобщение, анализ и хранение информации, Интернет-ресурсы, сайты, виртуальные библиотеки, специализированные порталы;

- цели, задачи, основные принципы использования ИКТ в сфере филологии;

- возможности ИКТ и непосредственно интернета в области получения информации, необходимой в работе на основе дистанционных технологий.

Уметь:

- осуществлять эффективный поиск Интернет-ресурсов для решения актуальных задач;

- планировать процесс оптимального использования средств ИКТ для решения актуальных задач;

- разрабатывать материалы на основе использования средств ИКТ для решения актуальных профессиональных задач.

Владеть:

- навыками самостоятельного отбора необходимой информации и опытом решения управленческих задач в образовательной сфере на основе использования средств ИКТ.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Информационная среда для решения профессиональных задач.

2. Мультимедийная поддержка профессиональной деятельности.

3. Интернет технологии в профессиональной деятельности

4. Дистанционные образовательные технологии в профессиональной деятельности

5. Мобильные технологии в профессиональной деятельности

6. Облачные технологии в профессиональной деятельности

5. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов (3 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачет.

ЧАСТЬ ОПОП, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ПОДГОТОВКА И РЕДАКТИРОВАНИЕ НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

- формирование базового понятийного аппарата научной дисциплины;
- формирование профессиональной компетенции, обеспечивающей знание современных методов редактирования текста в соответствии с нормами русского языка и прагматической установкой;
- выработка умения соотносить знания по редактированию текста со знаниями смежных языковедческих дисциплин;
- ознакомление с полифункциональным анализом, синтезом лингвистической науки;
- формирование навыков анализа текста.

1.2. Задачи дисциплины:

- дать представление об основных требованиях, предъявляемых к аргументации как к базовому понятию при проверке и исправлении научного текста;
- дать представление о формулировании тезиса и аргументов, их полноте и достаточности;
- изучить основы редактирования научного текста в трудах ведущих ученых-языковедов;
- приобрести навыки подготовки и редактирования научных текстов.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Подготовка и редактирование научных публикаций» относится к части блока Б1 (Б1.В.01.01), формируемой участниками образовательных отношений, и связана с рядом модулей и дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Научные парадигмы современной филологии», «Методология филологических наук», «Эволюция русской литературы: от классицизма к романтизму», «Развитие русского реализма в XIX в.» и др.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные у магистрантов в результате обучения при освоении дисциплин ОПОП подготовки бакалавра и магистратуры. Дисциплина ориентирована на подготовку квалифицированного специалиста в области исследования и преподавания русской литературы, обладающего высокой культурой научного и теоретического мышления, при одновременном акценте на формирование обучаемого как личности и гражданина, носителя высокоразвитого научного мировоззрения, осознающего ценность человеческой личности.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины «Подготовка и редактирование научных публикаций» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

УК-4: способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

ПК-2: способен осуществлять подготовку и редактирование научных публикаций.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- базовый понятийный аппарат научной дисциплины, ее место в ряду филологических наук,
- основные понятия, обеспечивающей знание современных категорий и парадигм, методов редактирования текста в соответствии с нормами русского языка и прагматической установкой;
- особенности научной коммуникации и способы редактирования научных публикаций в соответствии с нормами русского языка.

Уметь:

- использовать понятийный и терминологический аппарат научной дисциплины и анализировать научный текст с возможностью его последующего редактирования.

Владеть:

- основами методологии научного познания при изучении различного вида текстов и коммуникаций, навыками анализа и редактирования научного текста.

4. Содержание учебной дисциплины

Научное издание как средство научной коммуникации. Научная публикация – основной результат деятельности исследователя. Виды научных изданий. Жанры научной литературы. Структура научных изданий. Алгоритм и этапы написания и опубликования научной статьи /тезисов. Логические законы редактирования, их значение специфика. Работа редактора над иллюстративным материалом научных изданий. Характер и объем фактического материала, его оценка. Критерии оценки. Методы и способы изложения материала. Требования к предельной ясности, точности, лапидарности и допустимости экспрессивных включений в научное изложения. Параметры и функции научной публикации. Авторская индивидуальность как структурно-системный признак научной публикации.

5. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов (3 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачет.

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ РАБОЧЕЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЖАНРОВАЯ ПОЭТИКА ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цель дисциплины: обеспечить формирование умений использования современных достижений литературной медиэвистики для осуществления самостоятельных научных исследований и педагогической деятельности в области преподавания истории русской литературы.

1.2. Задачи освоения дисциплины:

- расширение и конкретизация представлений обучающихся об общих закономерностях литературного процесса в русской культуре XI-XVII вв.;
- углубление базовых теоретических знаний научных концепций в области изучения истории русской литературы XI-XVII вв.;
- овладение основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области изучения истории русской литературы XI-XVII вв.;
- совершенствование умений и навыков анализа литературных произведений различных жанров русской литературы означенного периода;
- совершенствование умений и навыков сравнительного анализа текстов с учетом культурно-исторических условий их создания;
- формирование готовности и умений оперировать основными понятиями курса в контексте современного литературоведения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Жанровая поэтика древнерусской литературы» относится к части блока Б1 (Б1.В.01.02), формируемой участниками образовательных отношений, и связана с рядом модулей и дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Современные проблемы науки и образования», «Методология филологических наук», «Человек праведный в древнерусской литературе» и др.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные у магистрантов в результате обучения при освоении дисциплин ОПОП подготовки бакалавра и магистратуры. Дисциплина ориентирована на подготовку квалифицированного специалиста в области исследования и преподавания русской литературы, обладающего высокой культурой научного и теоретического мышления, при одновременном акценте на формирование обучаемого как личности и гражданина, носителя высокоразвитого научного мировоззрения, осознающего ценность человеческой личности.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины «Жанровая поэтика древнерусской литературы» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

ОПК-3: Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.

ПК-1: Способен самостоятельно проводить научные исследования в области основных закономерностей функционирования русской литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- различные типы текстов древнерусской книжности, приемы и способы филологической работы с ними;
- современные методики и технологии организации исследовательской и прикладной деятельности в области изучения основных закономерностей функционирования древнерусской литературы;
- понятийный аппарат современной литературной медиевистики;
- методики филологического анализа произведений древнерусской книжности.

Уметь:

- выбирать методы и приемы филологической работы с различными типами текстов древнерусской книжности;
- применять современные методики и технологии научных исследований в области изучения основных закономерностей функционирования древнерусской литературы;
- грамотно применять терминологический аппарат современной литературной медиевистики;
- использовать методики филологического анализа произведений древнерусской книжности.

Владеть:

- опытом эффективной работы с древнерусскими текстами с использованием адекватных методов и приемов анализа;
- навыками использования современных методик и технологий при проведении научных исследований в области изучения основных закономерностей функционирования древнерусской литературы;
- понятийным и терминологическим аппаратом современной литературной медиевистики;
- навыками использования методик филологического анализа древнерусской книжности.

4. Содержание учебной дисциплины

Формирование и развитие жанров в процессе взаимодействия, слияния с литературой церковно-богослужебной, исторической, географической, административно-деловой, педагогической и т. п. Проблема синкретизма древнерусской литературы. Понятие жанровой системы средневековой русской литературы. Церковная и светская литературы. Проблема художественных методов и стилей, их развитие: Д.С. Лихачев об эпическом, монументально-историческом, эмоционально-экспрессивном, психологическом стилях; особенности «плетения словес». Были ли в литературе Древней Руси Ренессанс и барокко?

Жанр и канон в средневековой литературе. Корпус переводной литературы в Древней Руси, его жанровая иерархия. Литература Древней Руси как литература образца. Канон как правило составления текста. Особенности сюжетно-композиционного строения и топики житий, посланий, проповедей, хождений, воинских повестей. Эволюция канона жития в XV-XVII вв. «Антропологический поворот» и развитие русской беллетристики в XV в. Эволюция жанра послания в XVI в. Сборник как тип текста и жанр. Обобщающие произведения XVI в. Эмансипация жанра в XVII в. Возникновение жанров демократической сатиры и повести. Эволюция жанра жития в XVII в. Вирши. Проблема художественности, эстетической выразительности жанров, процесс осознания их литературной специфики.

Индивидуальное авторское начало и жанровый канон: «Слово о законе и благодати митрополита Илариона»; летописцы Никон, Нестор и др.; авторы «Киево-Печерского патерика», «Поучение к детям» Владимира Мономаха и его письмо к князю Олегу черниговскому; проблема авторов «Слова о полку Игореве» и «Моления Даниила Заточника». Нестор-Искандер, Епифаний Премудрый, Афанасий Никитин. Использование канона и его разрушение за счет создания образа автора и проявления личностного начала: сочинения Иосифа Волоцкого, Нила Сорского, Максима Грека; «Великие Минеи Четьи» митрополита Макария; переписка царя Ивана Грозного с князем Курбским и другие послания Грозного, его религиозные сочинения; «Сказание» Авраамия Палицына и другие сочинения эпохи Смуты. Жанровая специфика Жития протопопа Аввакума.

5. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов (3 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачет.

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ РАБОЧЕЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины: формирование у обучающихся совокупности универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, которая должна обеспечивать выпускнику способность проектировать образовательные программы в сфере основного, среднего общего образования, профессионального образования и дополнительного образования.

1.2. Задачи дисциплины:

- формирование у обучающихся представления о структуре образовательных программ различного уровня и учебно-методических подходах к их проектированию на основе федеральных государственных образовательных стандартов и других нормативно-правовых документов;
- рассмотрение требований к условиям реализации образовательных программ: общесистемных, требований к материально-техническому, учебно-методическому обеспечению, к кадровым и финансовым условиям реализации программ;
- изучение требований к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательным программам;

- формирование у обучающихся умений и навыков проектирования основных и дополнительных образовательных программ на основе федеральных государственных образовательных стандартов и других нормативно-правовых документов, с учётом примерных основных образовательных программ;
- рассмотрение методов оценки качества и процедур (технологий) управления качеством образовательных программ.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Проектирование образовательных программ» относится к части блока Б1.В.01 (Б1.В.01.03) и связана с рядом модулей и дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Методология филологических наук», «История и философия науки», «Современные проблемы науки и образования», «Психологические особенности профессиональных и межкультурных коммуникаций в образовании».

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные у магистрантов в результате обучения при освоении дисциплин ОПОП подготовки бакалавра и магистратуры. Дисциплина ориентирована на подготовку квалифицированного специалиста в области исследования и преподавания русской литературы, обладающего высокой культурой научного и теоретического мышления, при одновременном акценте на формирование обучаемого как личности и гражданина, носителя высокоразвитого научного мировоззрения, осознающего ценность человеческой личности.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины «Проектирование образовательных программ» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

УК-2: способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.

ПК-3: способен планировать, организовывать и реализовывать образовательную деятельность по филологическим дисциплинам.

ПК-4: способен разрабатывать, рецензировать учебно-методические материалы по филологическим дисциплинам.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- принципы и методы проектной деятельности; требования, предъявляемые к образовательной программе как проектной работе;
- требования ФГОС и иных нормативных документов, регламентирующих требования к структуре, содержанию, условиям реализации основных и дополнительных образовательных программ;
- современные образовательные технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;
- основные подходы к проектированию адаптированных образовательных программ, индивидуальных учебных планов для обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- структурные компоненты и принципы педагогического проектирования программ учебных предмет, курсов, дисциплин (модулей), практик.

Уметь:

- выстраивать этапы работы над проектом образовательной программы с учётом последовательности их реализации, выбирать оптимальный способ решения задач конкретных этапов, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений;
- анализировать ФГОС, примерные основные образовательные программы и иные нормативные документы сферы образования и применять их для проектирования основных и

дополнительных образовательных программ;

- применять методы и технологии педагогического проектирования в процессе разработки основных и дополнительных образовательных программ, научно-методического обеспечения их реализации;

- проектировать учебно-методическое обеспечение реализации образовательных программ, необходимое для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями;

- использовать в ходе проектирования образовательного процесса современные методы, средства, формы и технологии.

Владеть:

- навыками осуществления деятельности по управлению проектом образовательной программы на всех этапах его жизненного цикла, навыками публичного представления и защиты проекта образовательной программы;

- навыками решения задач по проектированию образовательных программ на основе требований нормативно-правовых документов сферы образования;

- навыками проектирования образовательных программ и научно-методического обеспечения их реализации, выстраивания стратегии обеспечения качества образовательной программы с учётом всех этапов её жизненного цикла;

- методами педагогического проектирования оценочных средств для диагностики качества подготовки обучающихся в соответствии с требованиями к результатам освоения образовательной программы.

4. Содержание учебной дисциплины

Педагогическое проектирование как вид системной образовательной деятельности. Уровни проектирования в сфере образования: концептуальный, содержательный, технологический, процессуальный. Принципы педагогического проектирования.

Нормативно-правовое обеспечение проектирования образовательных программ: основных общеобразовательных программ, основных профессиональных образовательных программ, дополнительных образовательных программы. Этапы проектирования ОП: диагностический (предварительный), технологический (основной), корректирующий (заключительный). Процедуры этапов проектирования ОП, отвечающие за эффективность и планомерность её реализации. Особенности проектирования адаптированных образовательных программ.

Разработка рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик. Проектирование оценочных и методических материалов по образовательным программам.

5. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: экзамен.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЭВОЛЮЦИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: ОТ КЛАССИЦИЗМА К РОМАНТИЗМУ»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

обеспечить формирование умений использования современных достижений отечественного литературоведения для осуществления самостоятельных научных исследований и педагогической деятельности в области преподавания истории русской литературы.

1.2. Задачи дисциплины:

- расширение и конкретизация представлений обучающихся об общих закономерностях литературного процесса в русской культуре XVIII – первой трети XIX вв.;

- углубление базовых теоретических знаний научных концепций в области изучения истории русской литературы XVIII – первой трети XIX вв.;
- овладение основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области изучения истории русской литературы XVIII – первой трети XIX вв.;
- совершенствование умений и навыков анализа литературных произведений различных жанров русской литературы означенного периода;
- совершенствование умений и навыков сравнительного анализа текстов с учетом культурно-исторических условий их создания;
- формирование готовности и умений оперировать основными понятиями курса в контексте современного литературоведения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Эволюция русской литературы: от классицизма к романтизму» относится к части блока Б1 ОПОП (Б1.В.01.04) и связана с рядом модулей и дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Методология филологических наук», «Научные парадигмы современной филологии», «Филология в системе современного гуманитарного знания», «Жанровая поэтика древнерусской литературы» и др., а также с учебными и производственными практиками, с государственной итоговой аттестацией.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные у магистрантов в результате обучения при освоении дисциплин ОПОП подготовки бакалавра и магистратуры. Дисциплина ориентирована на подготовку квалифицированного специалиста в области исследования и преподавания русской литературы, обладающего высокой культурой научного и теоретического мышления, при одновременном акценте на формирование обучаемого как личности и гражданина, носителя высокоразвитого научного мировоззрения, осознающего ценность человеческой личности.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины «Эволюция русской литературы: от классицизма к романтизму» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

ОПК-3: способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.

ПК-1: способен самостоятельно проводить научные исследования в области основных закономерностей функционирования русской литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.

ПК-5: владеет навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- различные типы текстов русской литературы XVIII – первой трети XIX вв., приемы и способы филологической работы с ними;
- современные методики и технологии организации исследовательской и прикладной деятельности в области изучения основных закономерностей функционирования русской литературы XVIII – первой трети XIX вв.;
- понятийный аппарат современного литературоведения;
- методики филологического анализа произведений русской литературы XVIII – первой трети XIX вв.;
- принципы и специфику работы в научных коллективах, проводящих филологические исследования.

Уметь:

- выбирать методы и приемы филологической работы с различными типами текстов русской литературы XVIII – первой трети XIX вв.;
- применять современные методики и технологии научных исследований в области изучения основных закономерностей функционирования русской литературы XVIII – первой трети XIX вв.;
- грамотно применять терминологический аппарат современного литературоведения;
- использовать методики филологического анализа произведений русской литературы XVIII – первой трети XIX вв.;
- проводить коллективные научные филологические исследования.

Владеть:

- опытом эффективной работы с текстами русской литературы XVIII – первой трети XIX вв. с использованием адекватных методов и приемов анализа;
- навыками использования современных методик и технологий при проведении научных исследований в области изучения основных закономерностей функционирования русской литературы XVIII – первой трети XIX вв.;
- понятийным и терминологическим аппаратом современного литературоведения;
- навыками использования методик филологического анализа русской литературы XVIII – первой трети XIX вв.;
- квалифицированными навыками проведения филологических исследований в научных коллективах.

4. Содержание учебной дисциплины

Петровское время. Проблемы предклассицизма и раннего классицизма. Продолжение традиции повествовательной литературы XVIII в. в Новое время: анонимные авантюрные повести петровской эпохи. Стихотворство и театр начала XVIII в. Деятельность Феофана Прокоповича.

Середина XVIII в. – расцвет русского классицизма. Социально-исторические и философские предпосылки его развития; пафос государственного строительства, укрепления русской монархии, успехи просвещения. Соотношение рационализма и сенсуализма в русском классицизме. Проблемы общественного долга и права личности на выражение естественных чувств и сердечных привязанностей. Многочисленные теоретические разработки писателей – В. К. Тредиаковского, М. В. Ломоносова, А. П. Сумарокова в области системы жанров, литературного языка, назначения поэзии, эстетики «хорошего вкуса». Связи с западноевропейскими теоретиками классицизма. Достижения в области «высокого штиля» – жанры оды, трагедии; попытки создания героической эпопеи о Петре I; «Россияда» М. М. Хераскова. Религиозная поэзия в классицизме — стихотворные переложения псалмов, религиозно-философских размышлений. «Высокий штиль» в творчестве М. В. Ломоносова, В. П. Петрова; своеобразие од Г. Р. Державина. Расцвет жанра классицистической трагедии в творчестве А. П. Сумарокова, Я. Б. Княжнина. Острота и смелость в постановке политических проблем, связанных с самодержавной властью; осуждение тирании, защита человеческой личности. Принципы правдоподобия, лежащие в основе теории трех единств. Стремление к созданию национального репертуара; русская история в классицистических трагедиях.

Разработка жанров «среднего штиля»: многообразие посланий и посвящений; элегии, эклоги, стихотворные диалоги, «российские песни». Связи с устным народным творчеством. Тяготение к этому «штилю» комедий и комических опер; образы людей из народной среды в этих жанрах. Связи комедий с «низким штилем». Классицистические «сатиры» – творчество А. Д. Кантемира. Жанры «низкого штиля» — сатирические и юмористические произведения, эпиграммы, басни. Свообразие смеховых жанров в эстетике и художественной практике классицизма.

Сентиментализм в русской литературе последней трети XVIII века. Философские и социальные истоки его формирования, связи с западно-европейским сентиментализмом, своеобразие литературного направления в России. Его истоки в русских «средних» жанрах

лирики – песнях, элегиях, идиллиях, в комической опере, в отдельных образах эпического рода. Творчество М. Н. Муравьева, Ю. А. Нелединского-Мелецкого, Н. М. Карамзина. Новое осмысление личности, осознание ценности внутреннего мира частного, простого человека, его «чувствительного сердца». Обновление жанров «путешествий», «романа в письмах», дневниковых записей. Своеобразие сентиментальной лирики: особый деревенский пейзаж, человек «на лоне природы», эстетика «милого, приятного, любезного». Концепция сентиментальной любви. Художественные достижения и разновидности сентиментальной повести в творчестве Карамзина и карамзинистов. А. Н. Радищев; проблема художественного метода писателя в книге «Путешествие из Петербурга в Москву»; историко-политическое значение книги и ее влияние на русскую литературу XIX в.

Судьбы русского классицизма и сентиментализма в литературе XIX века, продолжительность традиций, их влияние на русский романтизм и реализм. Своеобразие предромантизма в поэзии, прозе, драматургии, его проявления в творчестве Н. М. Карамзина, В. А. Озерова, Н. И. Гнедича, в раннем (лицейском) творчестве А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева. Поэзия К. Н. Батюшкова — вершина русского предромантизма. Развитие предромантизма в жанрах национально-исторической, «богатырской» поэмы, в творчестве А. Х. Востокова, Н. А. Радищева, Н. М. Карамзина, А. С. Пушкина («Руслан и Людмила»), П. А. Катенина («Княжна Милуша»). Связь стихотворной сказки XIX века с этим жанром.

Русский романтизм как литературное направление. Социально-философские, эстетические основы творчества. Связи с западноевропейским направлением, своеобразие русского. Гражданственные, патриотические, пророческие настроения; романтическое ясновидение. Проблема ведущих особенностей романтизма (идеальность, субъективность, волюнтаризм, «двоемирие», максимализм, «романтика» как ведущая эстетическая категория). Православно-христианские основы русского романтизма; романтическая критика индивидуализма в творчестве В. А. Жуковского, А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, славянофилов-романтиков. Романтическое понимание задач Просвещения. Своеобразие романтических жанров: лиро-эпической поэмы, элегии, баллады; новые «жанры» – «думы», «исповеди», «молитвы», «сны», «признания», «разуверения». Многообразие стилевых течений в романтизме («готический», «античный», «древнерусский», «фольклорный», «медитативный» и т. д.). Развитие романтизма, его типы и судьбы; типы: этико-психологический, гражданственный, философский. Проблема «религиозного романтизма» в творчестве Ф. Н. Глинки, М. Ю. Лермонтова, поэтов-славянофилов, поэзии А. К. Толстого. Традиции романтизма в русской поэзии и прозе второй половины XIX в.; формирование постромантизма в позднем творчестве А. А. Фета («Вечерние огни»), К. К. Случевского, К. М. Фофанова, В. С. Соловьева и др.

5. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 180 часов (5 зачётных единиц).

Форма итогового контроля: экзамен.

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ РАБОЧЕЙ ДИСЦИПЛИНЫ «УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цель дисциплины – познакомить студентов с теоретическими и практическими основами учебно-методического обеспечения филологических дисциплин.

1.2. Задачи дисциплины:

- 1) изучение основных понятий, признаков и сущность учебно-методического обеспечения в педагогической теории;
- 2) знакомство с составом учебно-методического обеспечения;
- 3) изучение принципов разработки учебно-методического обеспечения филологических дисциплин;

4) формирование у студентов умений и навыков самостоятельной разработки учебно-методического обеспечения филологических дисциплин.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Учебно-методическое обеспечение филологических дисциплин» относится к части блока Б1 ОПОП (Б1.В.01.05) и связана с рядом модулей и дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Теория и практика измерений в филологическом образовании», «Проектирование образовательных программ», «Информационные технологии в профессиональной деятельности», а также с учебными и производственными практиками, с государственной итоговой аттестацией.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные у магистрантов в результате обучения при освоении дисциплин ОПОП подготовки бакалавра и магистратуры. Дисциплина ориентирована на подготовку квалифицированного специалиста в области исследования и преподавания русской литературы, обладающего высокой культурой научного и теоретического мышления, при одновременном акценте на формирование обучаемого как личности и гражданина, носителя высокоразвитого научного мировоззрения, осознающего ценность человеческой личности.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины «Учебно-методическое обеспечение филологических дисциплин» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

ПК-3: Способен планировать, организовывать и реализовывать образовательную деятельность по филологическим дисциплинам.

ПК-4: Способен разрабатывать, рецензировать учебно-методические материалы по филологическим дисциплинам.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основные понятия, признаки и сущность учебно-методического обеспечения в педагогической теории
- современные методы и технологии обучения и диагностики;
- состав учебно-методического обеспечения дисциплины;
- основные подходы к разработке и рецензированию учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам;
- элементы учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам.

Уметь:

- использовать современные методы и технологии обучения и диагностики в учебном процессе в соответствии с основной общеобразовательной программой;
- осуществлять систематический анализ эффективности учебных занятий на основе отслеживания результатов обучения; целесообразно и грамотно использовать различные учебно-методические материалы в процессе обучения русскому языку;
- проектировать учебно-методические материалы по филологическим дисциплинам.

Владеть:

- навыками и способами использования современных методов и технологий обучения и диагностики;
- навыками разработки и рецензирования учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам.

4. Содержание учебной дисциплины

Понятие, признаки и сущность учебно-методического обеспечения в педагогической теории. Состав учебно-методического обеспечения. Нормативно-правовая документация.

ФГОС. Учебная программа, учебный план. Учебно-методические документы. Программное, материально-техническое, информационное обеспечение. Принципы разработки учебно-методического обеспечения. Актуальные вопросы теории и практики разработки учебно-методического обеспечения в филологическом образовании.

5. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачётных единиц).

Форма итогового контроля: экзамен.

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ РАБОЧЕЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РАЗВИТИЕ РУССКОГО РЕАЛИЗМА В XIX ВЕКЕ»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины – обеспечить формирование умений использования современных достижений отечественного литературоведения для осуществления самостоятельных научных исследований и педагогической деятельности в области преподавания истории русской литературы.

Задачи дисциплины:

- расширение и конкретизация представлений обучающихся об общих закономерностях литературного процесса в русской культуре в XIX в.;
- углубление базовых теоретических знаний научных концепций в области изучения истории русской литературы XIX вв.;
- овладение основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области изучения истории русской литературы XIX вв.;
- совершенствование умений и навыков анализа литературных произведений различных жанров русской литературы означенного периода;
- совершенствование умений и навыков сравнительного анализа текстов с учетом культурно-исторических условий их создания;
- формирование готовности и умений оперировать основными понятиями курса в контексте современного литературоведения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Развитие русского реализма в XIX в.» относится к части блока Б1 ОПОП (Б1.В.01.06) и связана с рядом модулей и дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Методология филологических наук», «Научные парадигмы современной филологии», «Филология в системе современного гуманитарного знания», «Жанровая поэтика древнерусской литературы», «Эволюция русской литературы: от классицизма к романтизму» и др., а также с учебными и производственными практиками, с государственной итоговой аттестацией.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные у магистрантов в результате обучения при освоении дисциплин ОПОП подготовки бакалавра и магистратуры. Дисциплина ориентирована на подготовку квалифицированного специалиста в области исследования и преподавания русской литературы, обладающего высокой культурой научного и теоретического мышления, при одновременном акценте на формирование обучаемого как личности и гражданина, носителя высокоразвитого научного мировоззрения, осознающего ценность человеческой личности.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины «Развитие русского реализма в XIX в.» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

ОПК-3: Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.

ПК-1: Способен самостоятельно проводить научные исследования в области основных закономерностей функционирования русской литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.

ПК-5: владеет навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- различные типы текстов русской литературы XIX вв., приемы и способы филологической работы с ними;
- современные методики и технологии организации исследовательской и прикладной деятельности в области изучения основных закономерностей функционирования русской литературы XIX вв.;
- понятийный аппарат современного литературоведения;
- методики филологического анализа произведений русской литературы XIX вв.;
- принципы и специфику работы в научных коллективах, проводящих филологические исследования.

Уметь:

- выбирать методы и приемы филологической работы с различными типами текстов русской литературы XIX вв.;
- применять современные методики и технологии научных исследований в области изучения основных закономерностей функционирования русской литературы XIX вв.;
- грамотно применять терминологический аппарат современного литературоведения;
- использовать методики филологического анализа произведений русской литературы XIX вв.;
- проводить коллективные научные филологические исследования.

Владеть:

- опытом эффективной работы с текстами русской литературы XIX вв. с использованием адекватных методов и приемов анализа;
- навыками использования современных методик и технологий при проведении научных исследований в области изучения основных закономерностей функционирования русской литературы XIX вв.;
- понятийным и терминологическим аппаратом современного литературоведения;
- навыками использования методик филологического анализа русской литературы XIX вв.;
- квалифицированными навыками проведения филологических исследований в научных коллективах.

4. Содержание учебной дисциплины

Проблема просветительского реализма в русской литературе, его связей с классицизмом, сентиментализмом, западноевропейским реализмом. Творчество Н. И. Новикова, Ф. А. Эсмина, М. Д. Чулкова. Движение к реализму в творчестве Д. И. Фонвизина.

Типы русского реализма; концепции У. Р. Фохта, М. Т. Пинаева. Социально-философские, эстетические, религиозно-этические основы русского реализма; позитивизм, материализм, христианство в целом, православие, религиозные искания русских реалистов. Классический реализм Пушкина и Гоголя, его глубинные связи с романтизмом, с лирикой первой трети XIX века. Понятие «критический реализм», ограниченность понятия. Социальный

реализм второй половины XIX века: социально-демократический (Н. Г. Чернышевского и его школы, Н. А. Некрасова и его школы), социально-психологический (И. С. Тургенева, И. А. Гончарова, А. Н. Островского и его школы), социально-этический (Ф. М. Достоевского, Л. Н. Толстого, Н. Г. Лескова, позднего А. Ф. Писемского, А. П. Чехова). Относительность критериев выделения типов реализма, недостаточность осознания эстетических различий. Что такое реализм в лирике? Преобладание эпического (разного типа) начала в реализме второй половины XIX века. Романное творчество, новеллистическая и очерковая литература, процессы циклизации романов, рассказов, очерков. Реалистическая типизация. Новое освоение народно-поэтических традиций, проблемы народности, гражданственности, моральной ответственности за судьбы России и ее народа в реализме. Учительный пафос русского реализма. Проблема его связей с романтизмом и взаимоотношений с модернизмом.

5. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов (3 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачет.

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ РАБОЧЕЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ИЗМЕРЕНИЙ В ФИЛОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели дисциплины: создание у студента целостного представления о теории и практике измерений в филологическом образовании, формирование у студентов профессиональных компетенций, способствующих усвоению основ знаний об инновациях в системе оценивания результатов обучения, основных направлениях модернизации системы оценивания.

Задачи дисциплины:

- 1) знакомство студентов с основными стратегиями управления качеством образования, основными направлениями обновления системы оценки качества школьного образования;
- 2) освоение студентами основных понятий (глоссарий), относящихся к педагогическим измерениям и теории тестов;
- 3) усвоение студентами инновационных стратегий оценивания учебных достижений учащихся;
- 4) овладение методикой разработки заданий и проведения диагностики учебных достижений школьников.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Теория и практика измерений в филологическом образовании» относится к части блока Б1 ОПОП (Б1.В.01.07) и связана с рядом модулей и дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Методология филологических наук», «Научные парадигмы современной филологии», «Филология в системе современного гуманитарного знания» и др., а также с учебными и производственными практиками, с государственной итоговой аттестацией.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные у магистрантов в результате обучения при освоении дисциплин ОПОП подготовки бакалавра и магистратуры. Дисциплина ориентирована на подготовку квалифицированного специалиста в области исследования и преподавания русской литературы, обладающего высокой культурой научного и теоретического мышления, при одновременном акценте на формирование обучаемого как личности и гражданина, носителя высокоразвитого научного мировоззрения, осознающего ценность человеческой личности.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины «Развитие русского реализма в XIX в.» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

УК-3: способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.

УК-4: способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

ПК-3: способен планировать, организовывать и реализовывать образовательную деятельность по филологическим дисциплинам.

ПК-4: способен разрабатывать, рецензировать учебно-методические материалы по филологическим дисциплинам.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- современные методы и технологии обучения и диагностики;
- структуру и содержание контрольно-измерительных материалов по дисциплинам литературоведческого цикла; методические требования к специфике, особенностям разработки и создания контрольно-измерительных материалов
- основные подходы к разработке и рецензированию учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам;
- элементы учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам.

Уметь:

- понимать результаты (последствий) личных действий;
- планировать последовательность шагов для достижения поставленной цели, контролировать их выполнение;
- использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач;
- использовать современные методы и технологии обучения и диагностики в учебном процессе в соответствии с основной общеобразовательной программой;
- осуществлять систематический анализ эффективности учебных занятий на основе отслеживания результатов обучения; целесообразно и грамотно использовать различные средства оценивания результатов достижений учащихся в процессе обучения русской литературе;
- подготавливать учащихся к итоговой государственной аттестации по русской литературе; разрабатывать контрольно-измерительные материалы на примере тестов на основе требований современных методов и технологий обучения и диагностики;
- проектировать измерительные материалы по филологическим дисциплинам.

Владеть:

- разными видами коммуникации для руководства командой и достижения поставленной цели, способами обмена информацией, знаниями, опытом и навыками презентации результатов;
- навыками и способами использования современных методов и технологий обучения и диагностики;
- навыками разработки и рецензирования измерительных материалов по филологическим дисциплинам.

4. Содержание учебной дисциплины

Система оценки в филологическом образовании. Качество образования и мониторинг качества образования. Единая система оценки качества образования (ЕСОКО). Оценка предметных, метапредметных и личностных результатов. Традиционные и инновационные формы и методы оценивания результатов обучения. Измерительные материалы в филологическом образовании. Оценивание результатов обучения в 5-8 классах. Государственная итоговая аттестация 9 класса как форма оценивания результатов обучения. Государственная итоговая аттестация 11 класса как форма оценивания результатов обучения. Актуальные вопросы теории и практики измерений в филологическом образовании.

5. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 180 часов (5 зачётных единиц).

Форма итогового контроля: экзамен.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX-XXI ВВ.»

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Цель дисциплины – обеспечить формирование умений использования современных достижений отечественного литературоведения для осуществления самостоятельных научных исследований и педагогической деятельности в области преподавания истории русской литературы.

Задачи дисциплины:

- расширение и конкретизация представлений обучающихся об общих закономерностях литературного процесса в русской культуре в XX - XXI в.;
- углубление базовых теоретических знаний научных концепций в области изучения истории русской литературы XX - XXI вв.;
- овладение основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области изучения истории русской литературы XX - XXI вв.;
- совершенствование умений и навыков анализа литературных произведений различных жанров русской литературы означенного периода;
- совершенствование умений и навыков сравнительного анализа текстов с учетом культурно-исторических условий их создания;
- формирование готовности и умений оперировать основными понятиями курса в контексте современного литературоведения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Актуальные проблемы изучения русской литературы XX-XXI вв.» относится к части блока Б1 ОПОП (Б1.В.01.08) и связана с рядом модулей и дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Методология филологических наук», «Научные парадигмы современной филологии», «Филология в системе современного гуманитарного знания», «Жанровая поэтика древнерусской литературы», «Эволюция русской литературы: от классицизма к романтизму», «Развитие русского реализма в XIX в.» и др., а также с учебными и производственными практиками, с государственной итоговой аттестацией.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные у магистрантов в результате обучения при освоении дисциплин ОПОП подготовки бакалавра и магистратуры. Дисциплина ориентирована на подготовку квалифицированного специалиста в области исследования и преподавания русской литературы, обладающего высокой культурой научного и теоретического мышления, при одновременном акценте на формирование обучаемого как личности и гражданина, носителя высокоразвитого научного мировоззрения, осознающего ценность человеческой личности.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины «Актуальные проблемы изучения русской литературы XX-XXI вв.» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

ОПК-3: Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.

ПК-1: Способен самостоятельно проводить научные исследования в области основных закономерностей функционирования русской литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.

ПК-5: Владеет навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- различные типы текстов русской литературы XX – XXI вв., приемы и способы филологической работы с ними;
- современные методики и технологии организации исследовательской и прикладной деятельности в области изучения основных закономерностей функционирования русской литературы XX - XXI вв.;
- понятийный аппарат современного литературоведения;
- методики филологического анализа произведений русской литературы XX - XXI вв.;
- принципы и специфику работы в научных коллективах, проводящих филологические исследования.

Уметь:

- выбирать методы и приемы филологической работы с различными типами текстов русской литературы XX - XXI вв.;
- применять современные методики и технологии научных исследований в области изучения основных закономерностей функционирования русской литературы XX - XXI вв.;
- грамотно применять терминологический аппарат современного литературоведения;
- использовать методики филологического анализа произведений русской литературы XX - XXI вв.;
- проводить коллективные научные филологические исследования.

Владеть:

- опытом эффективной работы с текстами русской литературы XX - XXI вв. с использованием адекватных методов и приемов анализа;
- навыками использования современных методик и технологий при проведении научных исследований в области изучения основных закономерностей функционирования русской литературы XX - XXI вв.;
- понятийным и терминологическим аппаратом современного литературоведения;
- навыками использования методик филологического анализа русской литературы XX - XXI вв.;
- квалифицированными навыками проведения филологических исследований в научных коллективах.

4. Содержание учебной дисциплины

Основные тенденции развития отечественной литературы в первой половине 20 века. Новый взгляд на вопросы периодизации курса: «скользящая периодизация». Современное литературоведение об основных темах и проблемах в литературе Серебряного века, своеобразии ее жанровой системы и ярких художественных дарованиях. Научные подходы к рассмотрению произведений прозы, лирики, драматургии в период 1917-1921 годов,

характеристика понятий: «задержанная» литература и литература «русского зарубежья». Исследователи об особенностях историко-культурного развития 1920-1930-х годов. Личность и историческое время в «Жизни Клим Самгина» М.Горького.

Современная наука о месте и роли литературы периода Великой Отечественной войны в истории русской и мировой культуры. Своеобразие русской литературы второй половины 20 века. Современные исследователи о сложности историко-культурного развития в период первого послевоенного десятилетия. М.Горький и Б.Пастернак: спор длиной в век. Творчество М.А.Шолохова в оценке читателей и ученых нашего времени: живая жизнь против схемы «Оттепельные» процессы в литературе и их значение. Место и роль поэзии и редакторской деятельности А.Т.Твардовского в русской литературе 20 и начале 21 веков. Обретения и потери «застойного» периода в отечественной истории минувшего столетия. Своеобразие русской литературы первых «постсоветских» лет: имена, художественные образы, мотивы и лейтмотивы.

Основные тенденции развития современной русской литературы. Критики и литературоведы об основных направлениях и течениях в современной русской литературе. Обновляющие тенденции в реалистической словесности. Истоки, особенности, этапы развития «русского постмодернизма» и своеобразие поэтики: интертекстуальность, гротеск, ирония. Мотивы и образы отечественной классики в литературе между реализмом и постмодернизмом. Роман и «роман-комментарий», рассказ и «метарассказ»: своеобразие процессов жанровой модификации. Исследователи о завтрашнем дне современной русской литературы.

5. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов (3 з.е.).

Форма итогового контроля: зачет.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЧЕЛОВЕК ПРАВЕДНЫЙ В ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

1.1. *Цель дисциплины:* обеспечить формирование умений использования современных достижений литературной медиэвистики для осуществления самостоятельных научных исследований и педагогической деятельности в области преподавания истории русской литературы.

1.2. Основными задачами изучения дисциплины являются:

- расширение и конкретизация представлений обучающихся об общих закономерностях литературного процесса в русской культуре XI-XVII вв.;
- углубление базовых теоретических знаний научных концепций в области изучения истории русской литературы XI-XVII вв.;
- овладение основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области изучения истории русской литературы XI-XVII вв.;
- совершенствование умений и навыков анализа литературных произведений различных жанров русской литературы означенного периода;
- совершенствование умений и навыков сравнительного анализа текстов с учетом культурно-исторических условий их создания;
- формирование готовности и умений оперировать основными понятиями курса в контексте современного литературоведения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Учебная дисциплина «Человек праведный в древнерусской литературе» входит в часть Блока 1 (Б1.В.01.ДВ.01.01), формируемую участниками образовательных отношений, и связана с такими дисциплинами (модулями) учебного плана, как: «Методология филологических наук»,

«Филология в системе современного гуманитарного знания», «Жанровая поэтика древнерусской литературы», а также практиками.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные у магистрантов в результате обучения при освоении дисциплин ОПОП подготовки бакалавра и магистратуры. Дисциплина ориентирована на подготовку квалифицированного специалиста в области исследования и преподавания русской литературы, обладающего высокой культурой научного и теоретического мышления, при одновременном акценте на формирование обучаемого как личности и гражданина, носителя высокоразвитого научного мировоззрения, осознающего ценность человеческой личности.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины «Человек праведный в древнерусской литературе» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

ПК-1: Способен самостоятельно проводить научные исследования в области основных закономерностей функционирования русской литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.

ПК-5: владеет навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- различные типы текстов древнерусской книжности, приемы и способы филологической работы с ними;
- современные методики и технологии организации исследовательской и прикладной деятельности в области изучения основных закономерностей функционирования древнерусской литературы;
- понятийный аппарат современной литературной медиевистики;
- методики филологического анализа произведений древнерусской книжности.

Уметь:

- выбирать методы и приемы филологической работы с различными типами текстов древнерусской книжности;
- применять современные методики и технологии научных исследований в области изучения основных закономерностей функционирования древнерусской литературы;
- грамотно применять терминологический аппарат современной литературной медиевистики;
- использовать методики филологического анализа произведений древнерусской книжности.

Владеть:

- опытом эффективной работы с древнерусскими текстами с использованием адекватных методов и приемов анализа;
- навыками использования современных методик и технологий при проведении научных исследований в области изучения основных закономерностей функционирования древнерусской литературы;
- понятийным и терминологическим аппаратом современной литературной медиевистики;
- навыками использования методик филологического анализа древнерусской книжности.

3. Содержание учебной дисциплины

Теоретические и методологические основы рассмотрения древнерусских текстов в аспекте нравственной проблематики. Категория праведности и её основные формы в древнерусских текстах. Принятие христианства как важнейший рубеж в изменении ценностной

картины мира древнерусского человека. Корпус древнерусских текстов, ставящих и обсуждающих вопросы праведности в разных ее проявлениях. Современные научные подходы в осмыслении религиозно-нравственной проблематики в произведениях Древней Руси, продуктивность антропологического метода. Актуальность древнерусского праведника в условиях современной действительности.

5. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов (3 з.е.).

Форма итогового контроля: зачет.

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ РАБОЧЕЙ ДИСЦИПЛИНЫ «МЕМУАРНО-АВТОБИОГРАФИЧЕСКАЯ ПРОЗА XVIII ВВ.»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цель дисциплины: обеспечить формирование умений использования современных достижений отечественного литературоведения для осуществления самостоятельных научных исследований и педагогической деятельности в области преподавания истории русской литературы.

1.2. Задачи дисциплины:

- расширение и конкретизация представлений обучающихся об общих закономерностях литературного процесса в русской культуре XVIII в.;
- углубление базовых теоретических знаний научных концепций в области изучения истории русской литературы XVIII в.;
- овладение основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области изучения истории русской литературы XVIII в.;
- совершенствование умений и навыков анализа литературных произведений различных жанров русской литературы означенного периода;
- совершенствование умений и навыков сравнительного анализа текстов с учетом культурно-исторических условий их создания;
- формирование готовности и умений оперировать основными понятиями курса в контексте современного литературоведения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Мемуарно-автобиографическая проза XVIII в.» относится к части блока Б1.В.01 (Б1.В.01.ДВ.01.02) и связана с рядом модулей и дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Методология филологических наук», «Филология в системе современного гуманитарного знания», «Эволюция русской литературы: от классицизма к романтизму» и др.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные у магистрантов в результате обучения при освоении дисциплин ОПОП подготовки бакалавра и магистратуры. Дисциплина ориентирована на подготовку квалифицированного специалиста в области исследования и преподавания русской литературы, обладающего высокой культурой научного и теоретического мышления, при одновременном акценте на формирование обучаемого как личности и гражданина, носителя высокоразвитого научного мировоззрения, осознающего ценность человеческой личности.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины «Жанровая поэтика древнерусской литературы» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

ПК-1: Способен самостоятельно проводить научные исследования в области основных закономерностей функционирования русской литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.

ПК-5: владеет навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- различные типы текстов русской литературы XVIII в., приемы и способы филологической работы с ними;

- современные методики и технологии организации исследовательской и прикладной деятельности в области изучения основных закономерностей функционирования русской литературы XVIII в.;

- понятийный аппарат современного литературоведения;

- методики филологического анализа произведений русской литературы XVIII в.;

- принципы и специфику работы в научных коллективах, проводящих филологические исследования.

Уметь:

- выбирать методы и приемы филологической работы с различными типами текстов русской литературы XVIII в.;

- применять современные методики и технологии научных исследований в области изучения основных закономерностей функционирования русской литературы XVIII в.;

- грамотно применять терминологический аппарат современного литературоведения;

- использовать методики филологического анализа произведений русской литературы XVIII в.;

- проводить коллективные научные филологические исследования.

4. Содержание учебной дисциплины

Корпус мемуарно-автобиографических памятников XVIII века. Адрес, целевая установка мемуаротворчества. Видовое многообразие произведений мемуарно-автобиографической литературы. Особенности употребления терминологических обозначений видов мемуарно-автобиографических произведений. Дневник как простейшее видовое жанрообразование в комплексе мемуарной литературы. Записки о событиях или хроники — качественно новый этап развития мемуарно-автобиографического повествования. Автобиография — разновидность мемуарной прозы. Мемуары как объединяющая форма различных жанровых модификаций документально-художественной литературы.

Генезис и эволюция мемуарно-автобиографической литературы. Проявление элементов автобиографизма в древнерусской литературе. Предпосылки развития личностного начала и становления мемуарно-автобиографического жанра в период перехода от русского средневековья к "новому" времени. Причины возникновения мемуарно-автобиографического жанра в русской литературе петровской эпохи. Влияние поэтики классицизма на развитие мемуарно-автобиографического жанра в русской литературе восемнадцатого столетия. Отражение сентиментализма в произведениях мемуарно-автобиографического жанра.

Поэтика мемуарно-автобиографической прозы XVIII века. Объективное и субъективное начала в мемуарно-автобиографических произведениях XVIII века. Документализация как проявление "стихийного реализма". Образ автора. Развитие представления о внесловной ценности человека — одно из основных условий развития мемуарно-автобиографического жанра. 4.3. Истоки русской фенологии в дворянских записках восемнадцатого столетия. Комическое в мемуарно-автобиографической литературе XVIII века. Становление жанра литературного портрета в мемуарно-автобиографической прозе. Стилиевые особенности мемуарно-автобиографической литературы XVIII века. Время и пространство в мемуарно-автобиографической прозе.

5. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачетные единицы).

Форма итогового контроля: экзамен.

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ РАБОЧЕЙ ДИСЦИПЛИНЫ «КЛЮЧЕВЫЕ ТЕКСТЫ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX В.»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цель дисциплины: обеспечить формирование умений использования современных достижений отечественного литературоведения для осуществления самостоятельных научных исследований и педагогической деятельности в области преподавания истории русской литературы.

1.2. Задачи дисциплины:

- расширение и конкретизация представлений обучающихся об общих закономерностях литературного процесса в русской культуре XIX в.;
- углубление базовых теоретических знаний научных концепций в области изучения истории русской литературы XIX в.;
- овладение основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области изучения истории русской литературы XIX в.;
- совершенствование умений и навыков анализа литературных произведений различных жанров русской литературы означенного периода;
- совершенствование умений и навыков сравнительного анализа текстов с учетом культурно-исторических условий их создания;
- формирование готовности и умений оперировать основными понятиями курса в контексте современного литературоведения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Ключевые тексты русской литературы XIX в.» относится к части блока Б1.В.01 (Б1.В.01.ДВ.02.01) и связана с рядом модулей и дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Методология филологических наук», «Филология в системе современного гуманитарного знания», «Развитие русского реализма в XIX в.» и др.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные у магистрантов в результате обучения при освоении дисциплин ОПОП подготовки бакалавра и магистратуры. Дисциплина ориентирована на подготовку квалифицированного специалиста в области исследования и преподавания русской литературы, обладающего высокой культурой научного и теоретического мышления, при одновременном акценте на формирование обучаемого как личности и гражданина, носителя высокоразвитого научного мировоззрения, осознающего ценность человеческой личности.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины «Ключевые тексты русской литературы XIX в.» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

ПК-1: Способен самостоятельно проводить научные исследования в области основных закономерностей функционирования русской литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- различные типы текстов русской литературы XIX в., приемы и способы филологической работы с ними;
- современные методики и технологии организации исследовательской и прикладной деятельности в области изучения основных закономерностей функционирования русской литературы XIX в.;
- понятийный аппарат современного литературоведения;
- методики филологического анализа произведений русской литературы XIX в.

Уметь:

- выбирать методы и приемы филологической работы с различными типами текстов русской литературы XIX в.;
- применять современные методики и технологии научных исследований в области изучения основных закономерностей функционирования русской литературы XIX в.;
- грамотно применять терминологический аппарат современного литературоведения;
- использовать методики филологического анализа произведений русской литературы XIX в.

Владеть:

- опытом эффективной работы с текстами русской литературы XIX в. с использованием адекватных методов и приемов анализа;
- навыками использования современных методик и технологий при проведении научных исследований в области изучения основных закономерностей функционирования русской литературы XIX в.;
- понятийным и терминологическим аппаратом современного литературоведения;
- навыками использования методик филологического анализа русской литературы XIX в.

4. Содержание учебной дисциплины

Ключевые эпические тексты XIX в. А.С. Пушкин: «Цыганы» – «Евгений Онегин» – «Повести Белкина» – «Пиковая дама» – «Капитанская дочка». М.Ю. Лермонтов: «Герой нашего времени». Н.В. Гоголь: «Мертвые души». И.С. Тургенев: «Дворянское гнездо» – «Отцы и дети». И.А. Гончаров: «Обломов». Н.А. Некрасов: «Кому на Руси жить хорошо». Ф.М. Достоевский: «Великое пятикнижие». Л.Н. Толстой: «Война и мир» – «Анна Каренина» – «Воскресение». М.Е. Салтыков-Щедрин: «История одного города» – «Господа Головлевы».

Ключевые драматургические тексты XIX в. А.С. Грибоедов: «Горе от ума». А.С. Пушкин: «Борис Годунов» – «Маленькие трагедии». М.Ю. Лермонтов: «Маскарад». Н.В. Гоголь: «Ревизор». И.С. Тургенев: «Месяц в деревне». А.Н. Островский: «Гроза» – «Бесприданница». А.П. Чехов: «Дядя Ваня» – «Три сестры» – «Вишневый сад».

5. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачетные единицы).

Форма итогового контроля: экзамен.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОЙ ПОЭЗИИ XIX – НАЧАЛА XX
ВВ.»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цель дисциплины: обеспечить формирование умений использования современных достижений отечественного литературоведения для осуществления самостоятельных научных исследований и педагогической деятельности в области преподавания истории русской литературы.

1.2. Задачи дисциплины:

- расширение и конкретизация представлений обучающихся об общих закономерностях литературного процесса в русской культуре XIX – начала XX вв.;

- углубление базовых теоретических знаний научных концепций в области изучения истории русской литературы XIX в.;
- овладение основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области изучения истории русской литературы XIX – начала XX вв.;
- совершенствование умений и навыков анализа литературных произведений различных жанров русской литературы означенного периода;
- совершенствование умений и навыков сравнительного анализа текстов с учетом культурно-исторических условий их создания;
- формирование готовности и умений оперировать основными понятиями курса в контексте современного литературоведения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Актуальные проблемы изучения русской поэзии XIX – начала XX вв.» относится к части блока Б1 ОПОП (Б1.В.01.ДВ.02.02), формируемой участниками образовательных отношений и связана с рядом модулей и дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Методология филологических наук», «Филология в системе современного гуманитарного знания», «Развитие русского реализма в XIX в.» и др.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные у магистрантов в результате обучения при освоении дисциплин ОПОП подготовки бакалавра и магистратуры. Дисциплина ориентирована на подготовку квалифицированного специалиста в области исследования и преподавания русской литературы, обладающего высокой культурой научного и теоретического мышления, при одновременном акценте на формирование обучаемого как личности и гражданина, носителя высокоразвитого научного мировоззрения, осознающего ценность человеческой личности.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины «Актуальные проблемы изучения русской поэзии XIX – начала XX вв.» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

ПК-1: Способен самостоятельно проводить научные исследования в области основных закономерностей функционирования русской литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- различные типы текстов русской литературы XIX – начала XX вв., приемы и способы филологической работы с ними;
- современные методики и технологии организации исследовательской и прикладной деятельности в области изучения основных закономерностей функционирования русской литературы XIX – начала XX вв.;
- понятийный аппарат современного литературоведения;
- методики филологического анализа произведений русской литературы XIX – начала XX вв.

Уметь:

- выбирать методы и приемы филологической работы с различными типами текстов русской литературы XIX – начала XX вв.;
- применять современные методики и технологии научных исследований в области изучения основных закономерностей функционирования русской литературы XIX – начала XX вв.;
- грамотно применять терминологический аппарат современного литературоведения;
- использовать методики филологического анализа произведений русской литературы XIX – начала XX вв.

Владеть:

- опытом эффективной работы с текстами русской литературы XIX – начала XX вв. с использованием адекватных методов и приемов анализа;
- навыками использования современных методик и технологий при проведении научных исследований в области изучения основных закономерностей функционирования русской литературы XIX – начала XX вв.;
- понятийным и терминологическим аппаратом современного литературоведения;
- навыками использования методик филологического анализа русской литературы XIX – начала XX вв.

4. Содержание учебной дисциплины

Современные проблемы и задачи изучения наследия А. С. Пушкина, В. А. Жуковского, М. Ю. Лермонтова, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, Н. А. Некрасова и др. выдающихся русских поэтов XIX в. Проблемы развития творчества писателей-классиков; своеобразие мировосприятия, литературного мастерства; их художественные открытия, эстетическая жизнь созданных ими традиций. История интерпретации их наследия. Проблемы автора и читателя. Поэзия и ритм, поэзия и стих. Ключевые художественные задачи поэзии: ритмическая, звуковая смысловая. Жанр: основные современные концепции и явление жанровой системы в лирике. Проблемы изучения развития поэтических жанров элегии, дружеского послания, баллады, романса и пр. Лирические жанры и художественный метод. Проблемы изучения поэзии русского модернизма рубежа XIX – XX вв.: символизм, акмеизм, футуризм, имажинизм.

5. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов (3 зачётные единицы).
Форма итогового контроля: зачет.

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ РАБОЧЕЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ПОСТМОДЕРНИЗМ В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины: обеспечить формирование умений использования современных достижений отечественного литературоведения для осуществления самостоятельных научных исследований и педагогической деятельности в области преподавания истории русской литературы.

1.2. Задачи дисциплины:

- расширение и конкретизация представлений обучающихся об общих закономерностях литературного процесса в русской культуре XX – начала XXI вв.;
- углубление базовых теоретических знаний научных концепций в области изучения истории русской литературы XX – начала XXI в.;
- овладение основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области изучения истории русской литературы XX – начала XXI в.;
- совершенствование умений и навыков анализа литературных произведений различных жанров русской литературы означенного периода;
- совершенствование умений и навыков сравнительного анализа текстов с учетом культурно-исторических условий их создания;
- формирование готовности и умений оперировать основными понятиями курса в контексте современного литературоведения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Постмодернизм в русской литературе» относится к части блока Б1.В.01.ДВ.03.01 и связана с рядом модулей и дисциплин, включенных в структуру ОПОП:

«Методология филологических наук», «Актуальные проблемы изучения русской литературы XX-XXI вв.» и др.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные у магистрантов в результате обучения при освоении дисциплин ОПОП подготовки бакалавра и магистратуры. Дисциплина ориентирована на подготовку квалифицированного специалиста в области исследования и преподавания русской литературы, обладающего высокой культурой научного и теоретического мышления, при одновременном акценте на формирование обучаемого как личности и гражданина, носителя высокоразвитого научного мировоззрения, осознающего ценность человеческой личности.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины «Постмодернизм в русской литературе» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

ПК-1: Способен самостоятельно проводить научные исследования в области основных закономерностей функционирования русской литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- различные типы текстов русской литературы XX – начала XXI вв., приемы и способы филологической работы с ними;
- современные методики и технологии организации исследовательской и прикладной деятельности в области изучения основных закономерностей функционирования русской литературы XX – начала XXI вв.;
- понятийный аппарат современного литературоведения;
- методики филологического анализа произведений русской литературы XX – начала XXI вв.

Уметь:

- выбирать методы и приемы филологической работы с различными типами текстов русской литературы XX – начала XXI вв.;
- применять современные методики и технологии научных исследований в области изучения основных закономерностей функционирования русской литературы XX – начала XXI вв.;
- грамотно применять терминологический аппарат современного литературоведения;
- использовать методики филологического анализа произведений русской литературы XX – начала XXI вв.

Владеть:

- опытом эффективной работы с текстами русской литературы XX – начала XXI вв. с использованием адекватных методов и приемов анализа;
- навыками использования современных методик и технологий при проведении научных исследований в области изучения основных закономерностей функционирования русской литературы XX – начала XXI вв.;
- понятийным и терминологическим аппаратом современного литературоведения;
- навыками использования методик филологического анализа русской литературы XX – начала XXI вв.

4. Содержание учебной дисциплины

Особенности отечественной литературы рубежа XX - XXI вв. Ситуация постмодерна, ее специфика. Постмодернизм как мировосприятие, его основные особенности. Специфика постмодернистской картины мира. Изучение работ Р.Барта, Ю.Кристева, Ж.Деррида и др.

Постмодернистский путь развития в современной прозе. Специфика постмодернизма как направления в искусстве и литературе.

Постмодернизм как вторичная художественная система. Французские теоретики Жак Деррида. Мишель Фуко. Жиль Делёз. Ролан Барт. Юлия Кристева. Пьер-Феликс Гваттари. Книга Ихаба Хассана «Расчленение Орфея» (постмодернизм как антилитература). Основные понятия постмодернизма. Мир как Текст. Метатекст. Симулякр. Поп-арт и концептуализм. Ностальгический соц-арт. Шизоанализ. «Смерть автора» (интертекстуальность, центонность). Пастиш. Многоуровневое письмо. «Женское» письмо. «Эротическое тело текста».

Два извода русского постмодернизма: постмодернизм как комплекс мировоззренческих установок и эстетических принципов («глубинный») и постмодернизм как манера письма («поверхностный»). Особенности русского постмодернизма. Изучение работ по русскому постмодернизму (М.Липовецкого, И.Скоропановой, Ильина, Курицина и др.).

У истоков постмодернизма. Творчество Вен. Ерофеева. Поэма «Москва – Петушки»: своеобразие жанра, диалога с традицией, тип героя, роль христианского подтекста. Роман А.Битова «Пушкинский дом» как пример метапрозы. Приемы постмодернизма в романе, их функции. Саши Соколова: между модернизмом и постмодернизмом. Своеобразие прозы С.Соколова. Роман «Между собакой и волком»: философия времени, философия языка. Роман «Палисандрия»: концепция истории и формы игры с читателем. Игра с читателем в прозе Е.Попова. «Душа патриота или последние послания к Ферфичкину». Своеобразие творчества В.Нарбиковой. Формы языковой игры. Повесть В.Нарбиковой «Около эколо»: тип героя-повествователя и своеобразие стиля писателя. Концептуализм. Творчество В.Сорокина и его связь с концептуализмом. Своеобразие прозы В.Пелевина. «Пограничные зоны». Философия буддизма. Между постмодернизмом и сатирой на него. Концепт «бренда» в современной прозе. Омнибрендовая реальность как яркое проявление симулятивности реальности. Роман О.Сивуна «Бренд». Знаки постмодернизма вокруг нас. Взаимодействие элитарной и массовой литературы.

5. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов (3 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачет.

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ РАБОЧЕЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины: обеспечить формирование умений использования современных достижений отечественного литературоведения для осуществления самостоятельных научных исследований и педагогической деятельности в области преподавания истории русской литературы.

1.2. Задачи дисциплины:

- расширение и конкретизация представлений обучающихся об общих закономерностях литературного процесса в русской культуре XXI в.;
- углубление базовых теоретических знаний научных концепций в области изучения истории русской литературы XXI в.;
- овладение основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области изучения истории русской литературы XXI в.;
- совершенствование умений и навыков анализа литературных произведений различных жанров русской литературы означенного периода;
- совершенствование умений и навыков сравнительного анализа текстов с учетом культурно-исторических условий их создания;
- формирование готовности и умений оперировать основными понятиями курса в контексте современного литературоведения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Основные направления развития современной русской литературы» относится к части блока Б1.В.01.ДВ.03.02 и связана с рядом модулей и дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Методология филологических наук», «Актуальные проблемы изучения русской литературы XX-XXI вв.» и др.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные у магистрантов в результате обучения при освоении дисциплин ОПОП подготовки бакалавра и магистратуры. Дисциплина ориентирована на подготовку квалифицированного специалиста в области исследования и преподавания русской литературы, обладающего высокой культурой научного и теоретического мышления, при одновременном акценте на формирование обучаемого как личности и гражданина, носителя высокоразвитого научного мировоззрения, осознающего ценность человеческой личности.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины «Основные направления развития современной русской литературы» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

ПК-1: Способен самостоятельно проводить научные исследования в области основных закономерностей функционирования русской литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- различные типы текстов русской литературы начала XXI в., приемы и способы филологической работы с ними;
- современные методики и технологии организации исследовательской и прикладной деятельности в области изучения основных закономерностей функционирования русской литературы начала XXI в.;
- понятийный аппарат современного литературоведения;
- методики филологического анализа произведений русской литературы начала XXI в.

Уметь:

- выбирать методы и приемы филологической работы с различными типами текстов русской литературы начала XXI в.;
- применять современные методики и технологии научных исследований в области изучения основных закономерностей функционирования русской литературы начала XXI в.;
- грамотно применять терминологический аппарат современного литературоведения;
- использовать методики филологического анализа произведений русской литературы начала XXI в.

Владеть:

- опытом эффективной работы с текстами русской литературы начала XXI в. с использованием адекватных методов и приемов анализа;
- навыками использования современных методик и технологий при проведении научных исследований в области изучения основных закономерностей функционирования русской литературы начала XXI в.;
- понятийным и терминологическим аппаратом современного литературоведения;
- навыками использования методик филологического анализа русской литературы начала XXI в.

4. Содержание учебной дисциплины

Современная социокультурная ситуация. Воздействие на литературно-художественное сознание социальнополитических процессов. Реализм и модернизм как эстетические

доминанты современной литературы. Постмодернизм и постреализм. Тенденция к стиранию границ: 1. между реалистическими и нереалистическими направлениями в литературе; 2. между интеллектуальной и массовой литературой; 3. между литературой и внелитературной действительностью; 4. между литературой и вневременной ей реальностью, происходящая в сфере масс-медиа. Утрата русской культурой литературоцентричности. Сетература. Литературные премии.

Классификация современных поэтических направлений. Постконцептуализм. «Нулевой стиль». НеопрIMITив. Ироническая, шаржированногротесковая поэзия. Метареализм. Континуализм. Презентализм. Полистилистика. «Лирический архив», или поэзия исчезающего «я» и мн. др. «Поэзия утраченной простоты».

«Новый реализм»: социальный протест, патриотический пафос, поиск «позитива». Манифесты «нового реализма»: статья Сергея Шаргунова «Отрицание траура», рассказ Романа Сенчина «Новый реализм». Повесть Шаргунова «Ура!» как программное произведение «нового реализма». Близость к нон-фикшн: автобиографизм и документализм. Разноречивые оценки в критике: от апологетических (Павел Басинский, Владимир Бондаренко) до полного отрицания (статья Виктора Ерофеева «Отсебятина»). Два извода «нового реализма» в прозе Романа Сенчина и Захара Прилепина. Документальнодостоверное и жёстко натуралистическое воспроизведение российских реалий 1990-х – 2000-х гг.

Изображение беспросветной жизни маленького сибирского городка в повести Романа Сенчина «Минус». Его роман «Елтышевы» – «страшная сага о распаде и гибели обычной семьи из глубинки» – как глубокое социальноисторическое обобщение. Роман Захара Прилепина «Санька»: роман о нынешней России и её «вечном революционном брожении». Открытая идеологичность романа, острота его социальнополитической проблематики. Тип «героя нашего времени». Разнополярные отзывы в критике.

Постмодернизм как вторичная художественная система. Многообразие современных постмодернистских литературных направлений (Виктор Ерофеев, Алексей Слаповский, Сергей Гандлевский, Вячеслав Пьецух, Евгений Попов и др.). Борис Акунин: постмодернистские мотивы в рамках «низовых жанров», псевдоисторическая мифология. «Усталость» постмодернизма: невозможность существования стабильной культуры вне определённой системы ценностей.

Двоемирие в современной духовной прозе. Конфликт материального и духовного. Образ священника. Мотивы Чуды и Преображения. Произведения Николая Агафонова, Александра Торика. Риторические приемы в духовной публицистике. Проза Тихона Шевкунова, Андрея Кураева.

Современные художественные искания в области драматургии. Абсурдистко-сюрреалистическая мистика в пьесах Нины Садур («Чудная баба»). «Неосентиментализм» Николая Коляды. «Монодиалогизм» Евгения Гришковца. «Новая драма»: «Кислород» Ивана Вырыпаева. Жанровые разновидности современной комедии.

5. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов (3 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачет.

АННОТАЦИИ ПРОГРАММ ПРАКТИК

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ОПОП

АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ **(НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ)**

1. Цели и задачи практики

1.1. Цели практики:

- овладение студентами техникой литературоведческого анализа, необходимого для научной деятельности;
- знакомство с принципами организации научно-исследовательской работы.

1.2. Задачи учебной практики:

- закрепление и конкретизация полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- получение студентами профессиональных навыков работы с литературными текстами;
- овладение основами научно-исследовательской работы;
- проведение работы с литературными текстами с привлечением современных информационных технологий.

2. Вид практики, тип, направленность, способ и форма её проведения.

Вид практики: учебная.

Тип практики: научно-исследовательская работа.

Направленность практики: литературно-аналитическая.

Способ проведения практики: стационарная, выездная.

Форма проведения практики: практика проводится дискретно.

Места проведения практики: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского», библиотека БГУ, Брянская областная библиотека имени Ф.И. Тютчева; библиотеки Брянской области, других субъектов РФ, с которыми университет сотрудничает на условиях заключения договоров.

Обучающийся на практике может работать в качестве практиканта.

3. Место практики в структуре ОПОП

Практика относится к обязательной части ОПОП и проводится во втором семестре.

Учебная практика является обязательным видом учебной работы магистранта. Практика связана с рядом дисциплин (модулей) программы магистратуры, таких как «История и философия науки», «Филология в системе современного гуманитарного знания», «Методология филологических наук», «Научные парадигмы современной филологии» и др., ориентированных на подготовку к профессиональной деятельности. Учебная практика также связана с производственными практиками, включенными в программу магистратуры.

В учебной практике принимают участие студенты-магистранты 1-го курса, обучающиеся по указанному направлению подготовки.

Входные требования к знаниям, умениям и готовности студентов к прохождению практики:

- 1) владение навыками использования учебных электронных изданий и ресурсов сети Интернет, навыками использования электронных учебных материалов;
- 2) умение применять полученные при изучении учебных дисциплин знания, умения и навыки при проведении научно-исследовательской работы.

Прохождение учебной практики способствует дальнейшей подготовке студентов к научной работе, к участию в производственных практиках.

4. Требования к результатам обучения при прохождении практики

Процесс прохождения практики направлен на формирование следующих компетенций:

УК-1: способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.

УК-2: способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.

УК-4: способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

УК-6: способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.

ОПК-2: способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.

ОПК-3: способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.

ПК-1: способен самостоятельно проводить научные исследования в области основных закономерностей функционирования русской литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.

В результате прохождения практики магистрант должен:

Знать:

- проблемные ситуации в процессе анализа проблемы, этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов;
- этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, этапы жизненного цикла проекта;
- коммуникативно приемлемые стили делового общения в процессе академического и профессионального взаимодействия, в том числе на иностранном(ых) языке(ах);
- рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных), используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития;
- современные научные парадигмы в избранной научной области и динамики ее развития, систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования;
- различные типы текстов, методы и приемы филологической работы с ними;
- теоретические и методологические основы исследовательской деятельности в области литературоведения.

Уметь:

- находить, критически анализировать и выбирать информацию, необходимую для выработки стратегии действий по разрешению проблемной ситуации;
- определять проблему, на решение которой направлен проект, круг задач в рамках поставленной цели;
- предлагать оптимальные способы решения задач проекта и качественно их решает, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;
- использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач;
- вести деловую переписку с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, в том числе на иностранном(ых) языке(ах);
- формулировать цели собственной деятельности, определяет пути их достижения с учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов;
- выстраивать исследования с учетом специфики современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;
- выбирать методы и приемы филологической работы в соответствии с различными типами текстов и задачами профессиональной деятельности;
- самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий.

Владеть:

- навыками определения и оценивания возможных рисков и практических последствий реализации действий по разрешению проблемной ситуации;

- навыками публично представляет результаты проекта, участвовать в обсуждении хода и результатов проекта;
- умением выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) языка(ов) на русский, с русского языка на иностранный(ые) язык(и);
- навыками определения стратегии профессионального развития, выстраивания траектории собственного профессионального роста;
- опытом использования в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, методологических принципов и методических приемов филологического исследования с учетом специфики современной научной парадигмы в области филологии;
- опытом эффективной работы с текстами различных типов с использованием широкого спектра методов и приемов филологической работы
- навыками использования современных методов и методик научно-исследовательской деятельности в конкретной области профессиональной деятельности.

5. Общая трудоемкость практики

Общая трудоемкость практики составляет 108 часов (3 з.е.).

АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ (БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ))

1. Цели и задачи практики

1.1. Цели практики:

- овладение студентами техникой библиографической работы, необходимой для научной деятельности;
- знакомство с принципами организации научно-исследовательской работы.

1.2. Задачи учебной практики:

- закрепление и конкретизация полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- получение студентами профессиональные навыки библиографической работы;
- овладение основами научно-исследовательской работы;
- проведение библиографической работы с привлечением современных информационных технологий.

2. Вид практики, тип, направленность, способ и форма её проведения.

Вид практики: производственная.

Тип практики: научно-исследовательская работа.

Направленность практики: библиографическая.

Способ проведения практики: стационарная, выездная.

Форма проведения практики: практика проводится дискретно.

Места проведения практики: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского», библиотека БГУ, Брянская областная библиотека имени Ф.И. Тютчева; библиотеки Брянской области, других субъектов РФ, с которыми университет сотрудничает на условиях заключения договоров.

Обучающийся на практике может работать в качестве практиканта.

3. Место практики в структуре ОПОП

Практика относится к обязательной части ОПОП и проводится во втором семестре.

Учебная практика является обязательным видом учебной работы магистранта. Практика связана с рядом дисциплин (модулей) базовой и вариативной частей программы магистратуры, таких как «История и философия науки», «Филология в системе современного гуманитарного

знания», «Методология филологических наук», «Научные парадигмы современной филологии» и др., ориентированных на подготовку к профессиональной деятельности. Учебная практика также связана с производственными практиками, включенными в программу магистратуры.

В учебной практике принимают участие студенты-магистранты 1-го курса, обучающиеся по указанному направлению подготовки.

Входные требования к знаниям, умениям и готовности студентов к прохождению практики:

1) владение навыками использования учебных электронных изданий и ресурсов сети Интернет, навыками использования электронных учебных материалов;

2) умение применять полученные при изучении учебных дисциплин знания, умения и навыки при проведении научно-исследовательской работы.

Прохождение учебной практики способствует дальнейшей подготовке студентов к научной работе, к участию в производственных практиках.

4. Требования к результатам обучения при прохождении практики

Процесс прохождения практики направлен на формирование следующих компетенций:

УК-4: способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

ОПК-2: способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.

ОПК-3: способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.

ПК-1: способен самостоятельно проводить научные исследования в области основных закономерностей функционирования русской литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации;

ПК-2: способен осуществлять подготовку и редактирование научных публикаций.

В результате прохождения практики магистрант должен:

Знать:

- коммуникативно приемлемые стили делового общения в процессе академического и профессионального взаимодействия, в том числе на иностранном(ых) языке(ах);

- проблемные ситуации в процессе анализа проблемы, этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов;

- коммуникативные стратегии и тактики, риторические и стилистические приемы, принятые в разных сферах коммуникации;

- различные типы текстов, методов и приемов филологической работы с ними;

- теоретические и методологические основы исследовательской деятельности в области лингвистики;

- основные этапы, принципы и методы подготовки, редактирования научных публикаций.

Уметь:

- использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач;

- вести деловую переписку с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, в том числе на иностранном(ых) языке(ах);

- находить, критически анализировать и выбирать информацию, необходимую для выработки стратегии действий по разрешению проблемной ситуации;

- рассматривать, предлагать и обосновывать возможные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода, оценивая их достоинства и недостатки

- применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов;
- выбирать методы и приемы филологической работы в соответствии с различными типами текстов и задачами профессиональной деятельности;
- самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;
- готовить и редактировать научные публикации.

Владеть:

- навыками определения и оценивания возможных рисков и практических последствий реализации действий по разрешению проблемной ситуации;
- опытом выстраивания эффективного речевого общения с использованием широкого спектра коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов;
- опытом эффективной работы с текстами различных типов с использованием широкого спектра методов и приемов филологической работы;
- навыками использования современных методов и методик научно-исследовательской деятельности в конкретной области профессиональной деятельности;
- опытом подготовки и редактирования научных публикаций;
- умением выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) языка(ов) на русский, с русского языка на иностранный(ые) язык(и).

5. Общая трудоемкость практики

Общая трудоемкость практики составляет 216 часов (6 з.е.).

**АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ)**

1. Цели и задачи практики

1.1. Цель научно-исследовательской работы: интеграция образовательного процесса с развитием профессиональной сферы деятельности по направлениям подготовки магистров для обеспечения формирования у студентов научно-исследовательских компетенций, необходимых при проведении исследований и решения профессиональных задач.

1.2. Задачами НИР являются:

- обеспечение становления профессионального научно-исследовательского мышления магистрантов, формирование у них четкого представления об основных профессиональных задачах, способах их решения;
- формирование умений использовать современные технологии сбора информации, обработки и интерпретации, полученных экспериментальных и эмпирических данных, владение современными методами исследований;
- обеспечение готовности к профессиональному самосовершенствованию, развитию инновационного мышления и творческого потенциала, профессионального мастерства;
- самостоятельное формулирование и решение задач, возникающих в ходе научно-исследовательской деятельности и требующих углубленных профессиональных знаний;
- проведение библиографической работы с привлечением современных информационных технологий;
- умение практически осуществлять научные исследования, экспериментальные работы в научной сфере, связанной с направлением магистерской диссертации.
- обеспечить тесную связь между научно-теоретической и практической подготовкой магистрантов, овладение опытом научно-исследовательской деятельности в соответствии со

специализацией магистерской программы, создать условия для формирования практических компетенций.

2. Вид практики, тип, направленность, способ и форма её проведения.

Вид практики: производственная.

Тип практики: производственная практика (научно-исследовательская работа).

Способ проведения практики: стационарная, выездная.

Форма проведения практики: практика проводится дискретно (рассредоточенно), путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для ее проведения.

Места проведения практики: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского», филологический факультет, кафедра русского языка, Научно-исследовательская лаборатория лексики и грамматики русского языка в синхронном и диахронном аспектах научно-исследовательского института фундаментальных и прикладных исследований (НИИ ФиПИ) БГУ), профильные организации г. Брянска и Брянской области, с которыми филологический факультет сотрудничает на условии заключения договоров о проведении практик.

Обучающийся на практике может работать в качестве практиканта.

3. Место практики в структуре ОПОП.

Практика относится к обязательной части ОПОП и проводится во втором и третьем семестрах.

Производственная практика является обязательным видом учебной работы магистранта. Практике предшествует изучение ряда дисциплин (модулей) программы магистратуры (прежде всего, таких дисциплин и модулей, как «Методология филологических наук», «Текст как филологическая проблема», «Подготовка и редактирование научных публикаций»; «Научные парадигмы современной филологии»), а также дисциплин по выбору, ориентированных на подготовку к профессиональной деятельности. Кроме того, производственная практика непосредственно связана с учебной практикой (научно-исследовательской работой), проводимой во втором семестре.

В производственной практике принимают участие студенты-магистранты 1-го, 2-го курсов, обучающиеся по указанному направлению подготовки.

Входные требования к знаниям, умениям и готовности студентов к прохождению практики:

1) знание предметного содержания дисциплин «Методология филологических наук», «Текст как филологическая проблема», «Подготовка и редактирование научных публикаций»; «Научные парадигмы современной филологии» и др., то есть знание методологии филологических исследований, основ теории текста, принципов и методов научно-исследовательской работы;

2) владение навыками использования учебных электронных изданий и ресурсов сети Интернет, навыками использования электронных учебных материалов;

3) умение применять полученные при изучении учебных дисциплин знания, умения и навыки при проведении научно-исследовательской работы.

4. Требования к результатам обучения при прохождении практики

Процесс прохождения практики направлен на формирование следующих компетенций:

УК-1: способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.

УК-2: способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.

УК-4: способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

УК-6: способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.

ОПК-1: способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации.

ОПК-2: способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.

ОПК-3: способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.

ПК-1: способен самостоятельно проводить научные исследования в области основных закономерностей функционирования русской литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.

ПК-2: способен осуществлять подготовку и редактирование научных публикаций;

ПК-5: владеет навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования

В результате прохождения практики магистрант должен:

Знать:

- проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов;
- этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, этапы жизненного цикла проекта;
- оптимальные способы решения задач проекта и качественно их решает, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;
- коммуникативно приемлемые стили делового общения в процессе академического и профессионального взаимодействия, в том числе на иностранном(ых) языке(ах);
- рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных), используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития;
- коммуникативные стратегии и тактики, риторические и стилистические приемы, принятые в разных сферах коммуникации;
- современную научную парадигму в избранной научной области и динамики ее развития, систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования;
- различные типы текстов, методов и приемов филологической работы с ними;
- теоретические и методологические основы исследовательской деятельности в области лингвистики;
- основные этапы, принципы и методы подготовки, редактирования научных публикаций;
- принципы и специфику работы в научных коллективах, проводящих филологические исследования

Уметь:

- находить, критически анализировать и выбирать информацию, необходимую для выработки стратегии действий по разрешению проблемной ситуации;
- рассматривать, предлагать и обосновывать возможные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода, оценивая их достоинства и недостатки;
- определять проблему, на решение которой направлен проект, круг задач в рамках поставленной цели;
- использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач;

- вести деловую переписку с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, в том числе на иностранном(ых) языке(ах);
- формулировать цели собственной деятельности, определяет пути их достижения с учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов;
- применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов;
- выстраивать исследования с учетом специфики современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;
- выбирать методы и приемы филологической работы в соответствии с различными типами текстов и задачами профессиональной деятельности;
- самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;
- готовить и редактировать научные публикации;
- проводить коллективные научные филологические исследования

Владеть:

- способностью определять и оценивать возможные риски и практические последствия реализации действий по разрешению проблемной ситуации;
- способностью представлять результаты проекта, участвовать в обсуждении хода и результатов проекта;
- владеть умением выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) языка(ов) на русский, с русского языка на иностранный(ые) язык(и);
- способностью определять стратегию профессионального развития, выстраивать траекторию собственного профессионального роста;
- опытом выстраивания эффективного речевого общения с использованием широкого спектра коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов;
- опытом использования в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, методологических принципов и методических приемов филологического исследования с учетом специфики современной научной парадигмы в области филологии;
- опытом эффективной работы с текстами различных типов с использованием широкого спектра методов и приемов филологической работы;
- навыками использования современных методов и методик научно-исследовательской деятельности в конкретной области профессиональной деятельности;
- опытом подготовки и редактирования научных публикаций;
- квалифицированными навыками проведения филологических исследований в научных коллективах

5. Общая трудоемкость практики

Общая трудоемкость практики составляет 216 часов (6 з.е.).

ЧАСТЬ ОПОП, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
(ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ)

1. Цели и задачи практики

1.1. Цель практики – закрепление теоретических знаний о закономерностях и содержании образовательного процесса, принципах построения и функционирования образовательных систем, формирование профессиональных умений по организации процессов

обучения и воспитания в общеобразовательных организациях и личностных качеств специалиста-филолога и на их основе овладение видами профессиональной деятельности в области филологии в условиях реализации компетентного подхода.

1.2. Задачами практики являются:

- знакомство студентов с опытом педагогов-мастеров, стимулирование стремления использовать этот опыт и созидать свой собственный с учетом индивидуальных особенностей;
- знакомство с различными типами общеобразовательных организаций, с направлениями их работы;
- поддержание и закрепление интереса к профессии учителя;
- развитие у студентов стремления овладеть исследовательскими умениями в процессе прохождения практики;
- создание условий для формирования у студентов диагностических и организаторских умений;
- знакомство с различными формами и технологиями организации учебно-познавательной и воспитательной деятельности;
- организация совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных;
- осуществление духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей выявление и использование воспитательного потенциала содержания, форм и методов образовательного процесса;
- осуществление контроля и оценки формирования личностных, метапредметных и предметных результатов образования обучающихся, выявление и корректировка трудности в обучении;
- использование психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

2. Вид практики, тип, направленность, способ и форма её проведения.

Вид практики: учебная.

Тип практики: ознакомительная

Способ проведения практики: стационарная, выездная.

Форма проведения практики: практика проводится дискретно (распределенно), путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для ее проведения.

Места проведения практики: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского», филологический факультет, кафедра русского языка, Научно-исследовательская лаборатория лексики и грамматики русского языка в синхронном и диахронном аспектах научно-исследовательского института фундаментальных и прикладных исследований (НИИ ФиПИ) БГУ), профильные организации г. Брянска и Брянской области, с которыми филологический факультет сотрудничает на условии заключения договоров о проведении практик.

Обучающийся на практике может работать в качестве практиканта.

3. Место практики в структуре ОПОП.

Практика относится к части ОПОП, формируемой участниками образовательного процесса (Б2.В.01 (У)), и проводится во втором семестре.

Для выполнения программы практики обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные и формируемые в процессе изучения дисциплин «Введение в

педагогическую деятельность», «Общая психология», «Обучение и воспитание в целостном педагогическом процессе», «Возрастная психология».

Освоение программы практики является необходимой основой для последующего изучения обучающимися учебной дисциплины «Современные проблемы науки и образования», «Проектирование образовательных программ» и др., связанных с развитием у них профессиональных умений педагогического проектирования учебно-воспитательного процесса в предметной области знаний.

4. Требования к результатам обучения при прохождении практики

Процесс прохождения практики направлен на формирование следующих компетенций:

УК-2: способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.

УК-3: способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.

УК-5: способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

УК-6: способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.

ПК-3: способен планировать, организовывать и реализовывать образовательную деятельность по филологическим дисциплинам.

ПК-4: способен разрабатывать, рецензировать учебно-методические материалы по филологическим дисциплинам.

В результате прохождения практики магистрант должен:

Знать:

- этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, этапы жизненного цикла проекта;

- эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, роль каждого участника в команде;

- рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных), используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития;

- основные подходы к планированию, организации и реализации образовательной деятельности по филологическим дисциплинам;

- основные подходов к разработке и рецензированию учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам.

Уметь:

- определять проблему, на решение которой направлен проект, круг задач в рамках поставленной цели;

- предлагать оптимальные способы решения задач проекта и качественно их решать, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

- публично представлять результаты проекта, участвовать в обсуждении хода и результатов проекта;

- учитывать в совместной деятельности особенности поведения и интересы других участников;

- демонстрировать понимание результатов (последствий) личных действий и планировать последовательность шагов для достижения поставленной цели, контролировать их выполнение;

- выбирать стиль общения с учетом культурологических и социальных особенностей аудитории;

- демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и традициям социальных групп, учитывая средовой и религиозный контекст взаимодействия;

- формулировать цели собственной деятельности, определять пути их достижения с учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов;
- планировать, организовывать и реализовывать образовательную деятельность по филологическим дисциплинам с учетом современных образовательных технологий;
- демонстрировать знание основных подходов к разработке и рецензированию учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам;
- проектировать элементы учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам.

Владеть:

- способностями устанавливать разные виды коммуникации для руководства командой и достижения поставленной цели, участвовать в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды;
- навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей на основе принципов толерантности и этических норм в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции;
- навыками определения стратегии профессионального развития, выстраивания траектории собственного профессионального роста;
- опытом успешного планирования, организации и реализации образовательной деятельности по дисциплинам филологического спектра;
- навыками разработки и рецензирования учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам.

5. Общая трудоемкость практики

Общая трудоемкость практики составляет 108 часов (3 з.е.).

**АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ)**

1. Цели и задачи практики

1.1. Цель производственной практики (педагогической практики): обеспечить тесную связь между научно-теоретической и практической подготовкой магистрантов, дать им первоначальный опыт практической деятельности в соответствии с академической специализацией магистерской программы, создать условия для формирования практических компетенций.

1.2. Задачи практики:

- углубление и закрепление теоретических знаний, полученных магистрантами при изучении специальных дисциплин; применение этих знаний в практической деятельности;
- совершенствование навыков работы со специальной научной, научной и методической литературой в области научной деятельности;
- формирование и развитие умений и навыков научно-исследовательской работы в области лингвистики и стилистики текста;
- знакомство студента с системой работы научных учреждений, занимающихся исследованиями в области русской филологии;
- овладение методиками проведения научных исследований; развитие умения практически осуществлять научные исследования, экспериментальные работы в научной сфере, связанной с направлением магистерской диссертации;
- формирование способности производить научные исследования с учетом новых изысканий в области смежных наук.

2. Вид практики, тип, направленность, способ и форма её проведения.

Вид практики: производственная.

Тип практики: производственная практика (педагогическая практика).

Способ проведения практики: стационарная, выездная.

Форма проведения практики: практика проводится дискретно (рассредоточенно), путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для ее проведения.

Места проведения практики: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского», филологический факультет, кафедра русского языка, Научно-исследовательская лаборатория лексики и грамматики русского языка в синхронном и диахронном аспектах научно-исследовательского института фундаментальных и прикладных исследований (НИИ ФиПИ) БГУ), профильные организации г. Брянска и Брянской области, с которыми филологический факультет сотрудничает на условии заключения договоров о проведении практик.

Обучающийся на практике может работать в качестве практиканта.

3. Место практики в структуре ОПОП.

Практика относится к части ОПОП, формируемой участниками образовательных отношений, и проводится в четвертом семестре.

Производственная практика является обязательным видом учебной работы магистранта. Практике предшествует изучение ряда дисциплин (модулей) программы магистратуры (прежде всего, таких дисциплин и модулей, как «Методология филологических наук», «Текст как филологическая проблема», «Подготовка и редактирование научных публикаций»; «Научные парадигмы современной филологии»), а также дисциплин по выбору, ориентированных на подготовку к профессиональной деятельности. Кроме того, производственная практика непосредственно связана с учебной практикой (научно-исследовательской работой), проводимой во втором семестре, с остальными видами производственных практик, а также с государственной итоговой аттестацией.

Входные требования к знаниям, умениям и готовности студентов к прохождению практики:

1) знание предметного содержания дисциплин «Методология филологических наук», «Текст как филологическая проблема», «Подготовка и редактирование научных публикаций»; «Научные парадигмы современной филологии» и др., то есть знание методологии филологических исследований, основ теории текста, принципов и методов научно-исследовательской работы;

2) владение навыками использования учебных электронных изданий и ресурсов сети Интернет, навыками использования электронных учебных материалов;

3) умение применять полученные при изучении учебных дисциплин знания, умения и навыки при проведении научно-исследовательской работы.

4. Требования к результатам обучения при прохождении практики

Процесс прохождения практики направлен на формирование следующих компетенций:

УК-3: способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.

УК-4: способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

УК-5: способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

УК-6: способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.

ПК-3: способен планировать, организовывать и реализовывать образовательную деятельность по филологическим дисциплинам.

ПК-4: способен разрабатывать, рецензировать учебно-методические материалы по филологическим дисциплинам.

В результате прохождения практики магистрант должен:

Знать:

- эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет роль каждого участника в команде;
- особенности поведения и интересы других участников;
- коммуникативно приемлемые стили делового общения в процессе академического и профессионального взаимодействия, в том числе на иностранном(ых) языке(ах);
- стиль общения с учетом культурологических и социальных особенностей аудитории;
- рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных), используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития;
- основные подходы к планированию, организации и реализации образовательной деятельности по филологическим дисциплинам.

Уметь:

- демонстрировать понимание результатов (последствий) личных действий и планировать последовательность шагов для достижения поставленной цели, контролировать их выполнение;
- использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач;
- вести деловую переписку с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, в том числе на иностранном(ых) языке(ах);
- выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) языка(ов) на русский, с русского языка на иностранный(ые) язык(и);
- демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и традициям социальных групп, учитывая средовой и религиозный контекст взаимодействия;
- формулировать цели собственной деятельности, определять пути их достижения с учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов;
- определять стратегию профессионального развития, выстраивать траекторию собственного профессионального роста;
- планировать, организовывать и реализовывать образовательную деятельность по филологическим дисциплинам с учетом современных образовательных технологий.
- проектировать элементы учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам.

Владеть:

- способностью устанавливать разные виды коммуникации для руководства командой и достижения поставленной цели, участвовать в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды;
- навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей на основе принципов толерантности и этических норм в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции;
- опытом успешного планирования, организации и реализации образовательной деятельности по дисциплинам филологического спектра.
- навыками разработки и рецензирования учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам.

5. Общая трудоемкость практики

Общая трудоемкость практики составляет 216 часов (6 з.е.).

АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ) (ФИЛОЛОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ)

1. Цели и задачи практики

1.1. Цель производственной практики (научно-исследовательской работы): развитие у магистров профессиональных компетенций и навыков самостоятельной исследовательской работы в области филологии.

1.2. Задачами практики являются:

- анализ проблематики современной филологии по избранной теме исследования;
- приобретение навыков проведения поиска информации по теме исследования;
- овладение современными методиками подготовки и проведения научных исследований по выбранным направлениям;
- выработка навыков подготовки научных докладов, публикаций, презентаций результатов исследований, публичных выступлений.

2. Вид практики, тип, направленность, способ и форма её проведения.

Вид практики: производственная.

Тип практики: научно-исследовательская работа.

Способ проведения практики: стационарная, выездная.

Форма проведения практики: практика проводится дискретно (рассредоточенно), путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для ее проведения.

Места проведения практики: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского», филологический факультет, кафедра русского языка, Научно-исследовательская лаборатория лексики и грамматики русского языка в синхронном и диахронном аспектах научно-исследовательского института фундаментальных и прикладных исследований (НИИ ФиПИ) БГУ), профильные организации г. Брянска и Брянской области, с которыми филологический факультет сотрудничает на условии заключения договоров о проведении практик.

Обучающийся на практике может работать в качестве практиканта.

3. Место практики в структуре ОПОП.

Практика относится к части ОПОП, формируемой участниками образовательных отношений, и проводится в пятом семестре.

Производственная практика (научно-исследовательская работа (филологическая практика) является обязательным видом учебной работы магистранта. Практике предшествует изучение ряда дисциплин (модулей) программы магистратуры (прежде всего, таких дисциплин и модулей, как «Методология филологических наук», «Текст как филологическая проблема», «Подготовка и редактирование научных публикаций»; «Научные парадигмы современного языкознания»), а также дисциплин по выбору, ориентированных на подготовку к профессиональной деятельности. Кроме того, производственная практика (научно-исследовательская работа (филологическая практика) непосредственно связана с учебной практикой (научно-исследовательской работой), проводимой во втором семестре, а также с другими видами производственных практик и государственной итоговой аттестацией.

В производственной практике принимают участие студенты-магистранты, обучающиеся по указанному направлению подготовки.

Входные требования к знаниям, умениям и готовности студентов к прохождению практики НИР:

1) знание предметного содержания дисциплин «Методология филологических наук», «Текст как филологическая проблема», «Подготовка и редактирование научных публикаций»; «Научные парадигмы современной филологии» и др., то есть знание методологии

филологических исследований, основ теории текста, принципов и методов научно-исследовательской работы;

2) владение навыками использования учебных электронных изданий и ресурсов сети Интернет, навыками использования электронных учебных материалов;

3) умение применять полученные при изучении учебных дисциплин знания, умения и навыки при проведении научно-исследовательской работы.

4. Требования к результатам обучения при прохождении практики

Процесс прохождения практики направлен на формирование следующих компетенций:

УК-2: способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.

УК-4: способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

ПК-1: способен осуществлять самостоятельное научное исследование в области системы русского языка в синхроническом и диахроническом аспектах.

ПК-2: способен осуществлять подготовку и редактирование научных публикаций.

ПК-5: владеет навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования

В результате прохождения практики магистрант должен:

Знать:

- этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, этапы жизненного цикла проекта;

- коммуникативно приемлемые стили делового общения в процессе академического и профессионального взаимодействия, в том числе на иностранном(ых) языке(ах);

- информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач;

- теоретические и методологические основы исследовательской деятельности в области лингвистики;

- основные этапы, принципы и методы подготовки, редактирования научных публикаций;

- принципы и специфику работы в научных коллективах, проводящих филологические исследования

Уметь:

- определять проблему, на решение которой направлен проект, круг задач в рамках поставленной цели;

- вести деловую переписку с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, в том числе на иностранном(ых) языке(ах);

- уметь выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) языка(ов) на русский, с русского языка на иностранный(ые) язык(и);

- самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;

- готовить и редактировать научные публикации;

- проводить коллективные научные филологические исследования.

Владеть:

- оптимальными способами решения задач проекта и качественного их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

- навыками использования современных методов и методик научно-исследовательской деятельности в конкретной области профессиональной деятельности;

- опытом подготовки и редактирования научных публикаций;

- квалифицированными навыками проведения филологических исследований в научных коллективах

5. Общая трудоемкость практики

Общая трудоемкость практики составляет 216 часов (6 з.е.).

АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ)

1. Цели и задачи практики

1.1. Цели практики: закрепление и углубление теоретической подготовки магистра, приобретение им практических навыков и компетенций, опыта самостоятельной профессиональной деятельности, а также обобщение и анализ материалов, необходимых для качественного выполнения выпускной квалификационной работы и ее защиты.

1.2. Задачи практики:

- 1) формирование способности применять полученные знания в области истории русской литературы в собственной научно-исследовательской деятельности;
- 2) систематизация и углубление теоретических и практических знаний по направлению подготовки, их применение при решении конкретных исследовательских задач в соответствии с темой выпускной квалификационной работы;
- 3) совершенствование приемов самостоятельной работы (систематизация соответствующей литературы по разрабатываемой проблеме; раскрытие используемой системы категорий; анализ состояния теории и практики по исследуемой проблеме, оценка ее решения в современных условиях и др.);
- 4) овладение методами обобщения и логического изложения материала;
- 5) совершенствование навыков разработки конкретной проблемы в области филологии;
- 6) совершенствование культуры научно-исследовательской деятельности.

2. Вид практики, тип, направленность, способ и форма её проведения.

Вид практики: производственная.

Тип практики: научно-исследовательская (преддипломная).

Способ проведения практики: стационарная, выездная.

Форма проведения практики: практика проводится дискретно (рассредоточенно), путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для ее проведения.

Места проведения практики: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского», филологический факультет, кафедра русского языка, Научно-исследовательская лаборатория лексики и грамматики русского языка в синхронном и диахронном аспектах научно-исследовательского института фундаментальных и прикладных исследований (НИИ ФиПИ) БГУ), профильные организации г. Брянска и Брянской области, с которыми филологический факультет сотрудничает на условии заключения договоров о проведении практик.

Обучающийся на практике может работать в качестве практиканта.

3. Место практики в структуре ОПОП.

Преддипломная практика является неотъемлемой частью учебного процесса, предусмотренной ФГОС ВО на завершающем этапе обучения после освоения студентами основной образовательной программы теоретического и практического обучения.

Учебная дисциплина «Производственная практика (научно-исследовательская работа (преддипломная практика)» входит в вариативную часть ОПОП, формируемую участниками образовательных отношений, блока Б2, проводится в пятом семестре.

Производственная преддипломная практика является обязательным видом учебной работы магистранта. Практике предшествует изучение ряда дисциплин (модулей) программы магистратуры (прежде всего, таких дисциплин и модулей, как «Методология филологических наук», «Текст как филологическая проблема», «Подготовка и редактирование научных публикаций»; «Научные парадигмы современной филологии»), а также дисциплин по выбору, ориентированных на подготовку к профессиональной деятельности. Кроме того, производственная практика непосредственно связана с учебной практикой (научно-исследовательской работой), предшествующими производственными практиками, обеспечивающими знакомство с основами будущей профессии, получение сведений о специфике избранной специальности, овладение первичными профессиональными умениями и навыками при проведении филологических исследований, а также приобретение необходимых практических умений и навыков в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускника по направлению подготовки 45.04.01 Филология.

Требования к входным знаниям, умениям и готовностям бакалавров, приобретенным в результате освоения предшествующих частей ОПОП:

знать:

- требования, предъявляемые к выпускным квалификационным работам (магистерским диссертациям);
- методологию и методы научно-исследовательской деятельности;
- современные направления филологических исследований;

уметь:

- использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач выпускной квалификационной работы;
- анализировать собственную профессиональную деятельность;
- проектировать экспериментальную деятельность;

владеть:

- способностью применять научно-исследовательские методы и методологию;
- современными технологиями организации научно-исследовательского процесса и оценки собственных достижений;
- культурой и навыками общения.

4. Требования к результатам обучения при прохождении практики

Процесс прохождения практики направлен на формирование следующих компетенций:

УК-1: способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.

УК-2: способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.

УК-4: способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

УК-6: способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.

ПК-1: способен осуществлять самостоятельное научное исследование в области системы русского языка в синхроническом и диахроническом аспектах.

ПК-2: способен осуществлять подготовку и редактирование научных публикаций.

ПК-3: способен планировать, организовывать и реализовывать образовательную деятельность по филологическим дисциплинам.

ПК-4: способен разрабатывать, рецензировать учебно-методические материалы по филологическим дисциплинам.

ПК-5: владеет навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования

В результате прохождения практики магистрант должен:

Знать:

- проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов;
- этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, этапы жизненного цикла проекта;
- оптимальные способы решения задач проекта и качественно их решает, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;
- коммуникативно приемлемые стили делового общения в процессе академического и профессионального взаимодействия, в том числе на иностранном(ых) языке(ах);
- рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных), используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития;
- теоретические и методологические основы исследовательской деятельности в области лингвистики;
- основные этапы, принципы и методы подготовки, редактирования научных публикаций;
- основные подходы к планированию, организации и реализации образовательной деятельности по филологическим дисциплинам;
- принципы и специфику работы в научных коллективах, проводящих филологические исследования

Уметь:

- находить, критически анализировать и выбирать информацию, необходимую для выработки стратегии действий по разрешению проблемной ситуации;
- рассматривать, предлагать и обосновывать возможные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода, оценивая их достоинства и недостатки;
- определять проблему, на решение которой направлен проект, круг задач в рамках поставленной цели;
- использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач;
- вести деловую переписку с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, в том числе на иностранном(ых) языке(ах);
- формулировать цели собственной деятельности, определять пути их достижения с учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов;
- определять стратегию профессионального развития, выстраивать траекторию собственного профессионального роста;
- уметь самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;
- готовить и редактировать научные публикации;
- планировать, организовывать и реализовывать образовательную деятельность по филологическим дисциплинам с учетом современных образовательных технологий;
- проектировать элементы учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам;
- проводить коллективные научные филологические исследования

Владеть:

- способностью определять и оценивать возможные риски и практические последствия реализации действий по разрешению проблемной ситуации;
- способностью представлять результаты проекта, участвовать в обсуждении хода и результатов проекта;
- владеть умением выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) языка(ов) на русский, с русского языка на иностранный(ые) язык(и);

- навыками использования современных методов и методик научно-исследовательской деятельности в конкретной области профессиональной деятельности;
- опытом подготовки и редактирования научных публикаций;
- опытом успешного планирования, организации и реализации образовательной деятельности по дисциплинам филологического спектра;
- навыками разработки и рецензирования учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам;
- квалифицированными навыками проведения филологических исследований в научных коллективах.

5. Общая трудоемкость практики

Общая трудоемкость практики составляет 108 часов (3 з.е.).

ФТД. ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ **«РЕГИОНАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины: формирование у обучающихся совокупности универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, которая должна обеспечивать выпускнику способность проектировать образовательные программы в сфере основного, среднего общего образования, профессионального образования и дополнительного образования.

1.2. Задачи дисциплины:

- формирование у магистрантов целостного представления о литературе Орловского края и об использовании литературно-краеведческого материала в изучении биографии писателя;
- выявление краеведческого материала о жизненных и творческих связях писателей с Орловщиной; уяснение роли среды, окружения, в условиях которых формировались характер, мировоззрение и творчество писателя;
- ознакомление с теоретическими и методическими аспектами изучения биографии писателя;
- освоение приемов включения краеведческого материала в процесс изучения биографии писателя.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Региональная литература» входит в вариативную часть Блока ФТД. Факультативы. Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Филология в системе современного гуманитарного знания», «Жанровая поэтика древнерусской литературы», «Человек праведный в древнерусской литературе», «Эволюция русской литературы: от классицизма к романтизму», «Мемуарно-автобиографическая проза XVIII в.» и др., с учебной (литературно-аналитической) и производственной (НИР) практиками.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки и компетенции, сформированные у магистрантов в результате обучения при освоении дисциплин ОПОП подготовки бакалавра и магистратуры. Дисциплина ориентирована на подготовку квалифицированного специалиста в области исследования и преподавания русской литературы, обладающего высокой культурой научного и теоретического мышления, при одновременном акценте на формирование обучаемого как личности и гражданина, носителя высокоразвитого научного мировоззрения, осознающего ценность человеческой личности.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Региональная литература» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

ОПК-2: способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.

ПК-1: способен самостоятельно проводить научные исследования в области основных закономерностей функционирования русской литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- различные типы текстов русской литературы, приемы и способы филологической работы с ними;
- современные методики и технологии организации исследовательской и прикладной деятельности в области изучения основных закономерностей функционирования русской литературы;
- понятийный аппарат современного литературоведения;
- методики филологического анализа произведений русской литературы.

Уметь:

- выбирать методы и приемы филологической работы с различными типами текстов русской литературы;
- применять современные методики и технологии научных исследований в области изучения основных закономерностей функционирования русской литературы;
- грамотно применять терминологический аппарат современного литературоведения;
- использовать методики филологического анализа произведений русской литературы.

Владеть:

- опытом эффективной работы с текстами русской литературы с использованием адекватных методов и приемов анализа;
- навыками использования современных методик и технологий при проведении научных исследований в области изучения основных закономерностей функционирования русской литературы;
- понятийным и терминологическим аппаратом современного литературоведения;
- навыками использования методик филологического анализа русской литературы.

4. Содержание учебной дисциплины

Литературное краеведение как область литературоведческого знания. «Литературные гнезда». Региональная литература. Локальный текст. Поэтика пространства. Древнерусская литература об Брянском крае. Брянский край в русской литературе XVIII-XIX вв. Литературная история Брянска в XX-XXI вв.

5. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 36 часов (1 зачетная единица).

Итоговый контроль: зачет.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ **«ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПОЛИТИКА В ОБЛАСТИ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ** **КОРРУПЦИИ»**

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

1.1. Целью преподавания дисциплины является получение знаний о проблемах коррупции в российском и международном контексте, теоретических и практических подходах к противодействию коррупции, способах и методах разработки стратегии противодействия коррупции и путях её применения.

1.2. Задачи изучения дисциплины.

– Дать основные определения коррупции, международное и национальное законодательство, регулирующие противодействие коррупции, основные подходы к формулированию стратегии противодействия коррупции и базовые элементы такой стратегии.

– Научить применять полученные знания в политическом анализе, в деятельности органов государственной власти, политических и общественных организаций, анализировать проблемы, связанные с коррупцией и противодействием ей.

– Научить умению распознавать коррупцию как элемент социально-политической жизни общества в международном и национальном контексте, анализировать деятельность органов государственной власти, политических и общественных организаций в сфере противодействия коррупции и принимать в ней участие, выявлять конструктивные и неэффективные подходы к решению проблемы коррупции на национальном, региональном и местном уровне.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Государственная политика в области противодействия коррупции» относится к факультативным дисциплинам.

Учебная дисциплина связана с другими курсами учебного плана: «Современные проблемы науки и образования», «Научные парадигмы современной филологии» и др.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Государственная политика в области противодействия коррупции» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- понятие, сущность и структуру противодействия коррупции.
- формы, способы и средства охраны и защиты прав, выявлять, квалифицировать правонарушения в коррупционной сфере запреты и ограничения, наложенные законодательством на государственных и муниципальных служащих;

- законодательство, а также судебную и правоприменительную практику его применения, в целях участия в проведении юридической экспертизы проектов нормативных правовых актов в целях выявления в них положений, способствующих созданию условий для проявления коррупции,

- структуру и содержание правового воспитания.

Уметь:

- проявлять нетерпимость к коррупционному поведению, уважительно относиться к праву и закону;

- применять полученные знания для выявления и устранения причин и условия, способствующие коррупционному поведению;

- принимать участие в проведении юридической экспертизы проектов нормативных правовых актов, в том числе в целях выявления в них положений, способствующих созданию условий для проявления коррупции;

- применять полученные знания в процессе правового воспитания.

Владеть:

- достаточным уровнем профессионального сознания;
- методикой самостоятельного изучения и анализ мер (способов) способных осуществлять предупреждение правонарушений в коррупционной сфере в процессе применения законодательства;
- методикой проведения юридической экспертизы проектов нормативных правовых актов, в том числе в целях выявления в них положений, способствующих созданию условий для проявления коррупции;
- понятийным аппаратом противодействия коррупции и умением применения полученных знаний в правовом воспитании.

4. Содержание дисциплины

Противодействие коррупции: понятие, сущность, структура. Коррупция и противодействие ей в мировой истории. Коррупция и противодействие ей в истории Российского государства. Правовые основы противодействия коррупции. Характеристика правонарушений коррупционной направленности и ответственность за их совершение. Криминологическая характеристика коррупционной преступности. Субъекты противодействия коррупции. Политическая и экономическая коррупция и способы противодействия ей. Международная коррупция и опыт борьбы с ней.

5. Трудоемкость дисциплины

Трудоемкость дисциплины составляет 36 часов (1 зачетная единица).

Форма итогового контроля: зачет.