МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательноеучреждение
высшего образования
**«Брянский государственный университет
имени академика И.Г. Петровского»**

Кафедра русского языка

Кафедра русской, зарубежной литературы и массовых коммуникаций

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой русского языка
_____ /Голованевский А.Л./
«25» 04 20 17 г.

Заведующий кафедрой русской,
зарубежной литературы
и массовых коммуникаций
_____ /И.Н. Никитина /
«20» 04 20 17 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ГОСУДАРСТВЕННОМУ ЭКЗАМЕНУ

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Направленность программы (профиль)

Русский язык, Литература

Квалификация (степень) выпускника:
бакалавр

Форма обучения: **заочная**

Брянск 2017

СОДЕРЖАНИЕ

	С.
1. Цель государственной итоговой аттестации (ГИА)	3
2. Примерный перечень вопросов и заданий к государственному экзамену	5
3. Критерии и показатели оценивания результатов государственного экзамена	9
4. Методические рекомендации выпускникам по подготовке к государственному экзамену	10
5. Список рекомендуемой учебно-методической литературы	12
6. Порядок проведения государственной итоговой аттестации (государственного экзамена)	15

1. Цель государственной итоговой (ГИА)

Государственная итоговая аттестация проводится государственными экзаменационными комиссиями в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы соответствующим требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.

В соответствии с основной профессиональной образовательной программой, ГИА предполагает проверку сформированности у обучающихся следующих компетенций:

способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);

способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции (ОК-2);

способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3);

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);

способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5);

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);

способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности (ОК-7);

готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8);

способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);

готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);

готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса (ОПК-3);

готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования (ОПК-4);

владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);

готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся (ОПК-6);

готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);

способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);

способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);

способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5);

готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6);

способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7);

способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка (СК-1);

готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-2).

Государственная итоговая аттестация включает:

1. Государственный экзамен, который проводится по русскому языку и литературе *(государственный экзамен проводится по одной или нескольким дисциплинам образовательной программы, результаты освоения которых имеют определяющее значение для профессиональной деятельности выпускников).*
2. Защиту выпускной квалификационной работы.

2. Примерный перечень вопросов и заданий к государственному экзамену

1. Системный характер изучения русского языка в средней школе.
2. Об изучении в средней школе произведений А.С.Пушкина на лингвистической основе.
3. Средства и приемы изучения элементов русской культуры на уроках русского языка в средней школе.
4. Методика изучения фонетики в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
5. Методика изучения орфоэпии в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
6. Методика изучения графики и орфографии в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
7. Методика изучения пунктуации в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
8. Школьные словари и методика работы на уроках русского языка.
9. Методика изучения полисемии и омонимии в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
10. Методика изучения стилистической дифференциации лексики в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
11. Методика изучения активной и пассивной лексики в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
12. Методика изучения фразеологии в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
13. Методика изучения морфемики в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
14. Методика изучения словообразования в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
15. Части речи в русском языке как система. Явления переходности в системе частей речи. Общая характеристика системы частей речи, изучаемых в школе.
16. Имя существительное как часть речи. Морфологические категории имен существительных и их история. Методика изучения имени существительного в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
17. Методика изучения склонения имени существительного в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
18. Имя прилагательное как часть речи в русском языке. Методика изучения имени прилагательного в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
19. Имя числительное как часть речи. Методика изучения имени числительного в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
20. Местоимение как часть речи. Методика изучения местоимения в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
21. Глагол как часть речи. Методика изучения глагола в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
22. Категория наклонения глагола. Методика изучения категории наклонения в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
23. Категория времени глагола. Методика изучения категории времени в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
24. Вопрос о месте причастия и деепричастия в системе глагольных форм и методика изучения причастия и деепричастия в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
25. Наречие как часть речи. Методика изучения наречия в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
26. Служебные части речи. Методика изучения служебных частей речи в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.

27. Методика изучения словосочетания в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
28. Предложение как многоаспектная единица языка. Методика изучения предложения в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
29. Типы простых предложений. Методика их изучения в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
30. Методика изучения главных и второстепенных членов предложения в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
31. Предложения с однородными и обособленными членами. Методика изучения предложений с однородными и обособленными членами предложения в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
32. Методика изучения сложноподчиненного предложения в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
33. Сложносочиненные предложения. Методика изучения сложносочиненного предложения в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
34. Бессоюзные сложные предложения. Методика изучения бессоюзного сложного предложения в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
35. Способы передачи чужой речи. Методика изучения способов передачи чужой речи в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
36. Методика изучения стилистики в школе. Характеристика системы упражнений в разных школьных учебниках.
37. Особенности изучения устного народного творчества в среднем звене общеобразовательной школы. Приемы стимулирования творческого воображения и эмоциональной сферы учащихся при изучении основных мотивов, образов, поэтики.
38. Метод творческого чтения и творческих заданий как основа изучения «Слова о полку Игореве». Приемы стимулирования творческого воображения и эмоциональной сферы учащихся при изучении основных мотивов, образов, поэтики произведения.
39. Специфика изучения древнерусской литературы в школьной практике. «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное» как уникальный памятник древнерусской литературы. Традиции и новаторство «Жития протопопа Аввакума». Репродуктивный метод как основа изучения жанра жития в среднем звене общеобразовательной школы.
40. Специфические приемы изучения драматического произведения в школе. Комедия Д.И.Фонвизина «Недоросль» как вершина русской драматургии XVIII столетия. Конфликт, система персонажей и художественное новаторство комедии.
41. Формирование специальных читательских умений и навыков на уроке литературы при изучении «Путешествия из Петербурга в Москву» А.Н.Радищева. Основные приемы выявления своеобразия жанра, реалистических и сентиментальных элементов в повествовании и авторской речи.
42. Методика изучения драматического произведения в школе. Пути постижения идейного смысла комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума».
43. Родовая специфика лирики и связанные с ней особенности анализа лирических произведений А.С. Пушкина в школе.
44. Постижение школьниками новых жанровых образований и идиостиля писателя в ходе изучения романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин».
45. Элементы проблемного и пообразного анализа при изучении повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка» в школе.
46. Родовая специфика лирики и связанные с ней особенности анализа лирических произведений М.Ю. Лермонтова в средних и старших классах.
47. Рассмотрение композиции и жанра как способов постижения авторской позиции при изучении романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» в школе.
48. Изучение поэмы Н.В. Гоголя «Мертвые души» с точки зрения жанра, композиции, образов на уроках литературы в школе.

49. Специфические приемы изучения комедии Н.В. Гоголя «Ревизор» как нового этапа в развитии драмы.
50. Проблемные вопросы и познавательные задачи при изучении драмы А.Н. Островского «Гроза» сквозь призму критики в школе.
51. Специфика анализа лиро-эпического произведения в старших классах школы (на примере поэмы Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»)
52. Приемы постижения школьниками авторской позиции в ходе проблемного, композиционного, пообразного анализа романа И.С. Тургенева «Отцы и дети» и оценки его в критике.
53. Специфика восприятия и анализа художественной системы лирики в среднем звене и старших классах школы (на примере лирики одного из авторов: Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.К. Толстого)
54. Специфика отбора и анализа эпизодов при изучении романа И.А. Гончарова «Обломов» на уроках литературы.
55. Концептуальное осмысление школьниками цикла произведений, его идейно-тематического содержания (на примере сказок М.Е. Салтыкова-Щедрина)
56. «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского в рамках подготовки к итоговому сочинению в старших классах школы.
57. Специфика драмы как рода литературы и связанные с ней особенности анализа пьесы А.П. Чехова «Вишневый сад» на уроках литературы.
58. Специфика анализа эпизода на уроках литературы в контексте изучения творчества М.Горького («На дне») или И.А.Бунина («Антоновские яблоки», «Деревня», «Господин из Сан-Франциско) (по выбору учащегося).
59. Планирование как способ организации уроков по творчеству писателя. Система уроков по творчеству А. Блока.
60. Подготовка к сочинению как способ письменного развития речи учащихся (на примере изучения творчества В.В. Маяковского)
61. Сопоставление как прием анализа художественного произведения. Использование сопоставления при изучении творчества С.А. Есенина.
62. Обзорная лекция в системе уроков при изучении темы: «Серебряный век русской поэзии»
63. Вариативные пути анализа художественного произведения при изучении творчества М.А. Булгакова в старших классах
64. Развитие устной речи старшеклассников при изучении романа Б. Пастернака «Доктор Живаго». Подготовка устных высказываний по основным идейно-тематическим аспектам произведения (Революция 1905 г., Первая мировая война и т.д.; Юрий Живаго и Антипов-Стрельников как типы русских интеллигентов. Лиризм романа, трагизм человека, величие и правда Христа в «Стихотворениях Юрия Живаго»)
65. Изучение жизни и творческого пути писателя на примере творчества А. Ахматовой. Переплетение личной трагедии и трагедии народа в поэме-цикле «Реквием».
66. Использование вариативных путей анализа художественного произведения при изучении романа М.А. Шолохова «Тихий Дон». Трагичность судьбы Григория Мелехова. Народная основа языка, психологизм в художественном строе романа. Особенности жанра романа-эпопеи.
67. Специфика анализа лиро-эпического произведения в курсе литературы средней школы (на примере изучения поэмы А.Т. Твардовского «Василий Теркин»: рассмотрение произведения как летописи подвига народа на войне. Художественный мир поэмы)
68. Особенности восприятия школьниками эпических произведений на примере повести А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича» как произведения о трагических судьбах людей в условиях сталинского режима. Специфические приемы анализа эпического произведения при рассмотрении изображения лагерной жизни и бесчеловечной власти как абсолютного зла в «Колымских рассказах» В. Шаламова.

69. Комплексный анализ художественного произведения в старших классах на примере изучения прозы В. Шукшина («Осенью», «Алеша Бесконвойный», «Срезал», «Мильпардон, мадам!» и др. рассказы)
70. Специфические приемы анализа лирического произведения при изучении авторской песни 60-90-х гг. Анализ художественно-изобразительных средств песенного творчества В. Высоцкого.
71. Особенности изучения драматического произведения. Восприятие, анализ драмы на примере пьес А. Вампилова «Утиная охота», «Прошлым летом в Чулимске».
72. Особенности проведения внеклассной работы в старших классах. Организация творческого вечера по творчеству В. Астафьева.
73. Роман Л.Н. Толстого «Война и мир»: проблематика и поэтика. Изучение романа в старших классах.
74. Назовите средства физической культуры для оптимизации работоспособности и укрепления здоровья.
75. Перечислите компоненты здорового образа жизни, обеспечивающие полноценную профессиональную деятельность.
76. Раскройте способы поддержания уровня физической подготовки, обеспечивающие полноценную профессиональную деятельность.
77. Дайте характеристику опасных и вредных факторов, действующих на рабочем месте.
78. Назовите правила техники безопасности при работе в сфере профессиональной деятельности.
79. Охарактеризуйте нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации, федеральные государственные образовательные стандарты среднего общего образования.
80. Опишите нормативно-правовые положения деятельности образовательной организации.

Примерное практическое задание государственного экзамена

Для анализа предлагается отрывок из художественного произведения, изучаемого в школе и вузе, без указания автора.

Задания:

1. Дайте общую синтаксическую характеристику высказывания (К примеру: *Высказывание представляет собой сложное предложение с разными типами связи предикативных частей – сочинением, подчинением, бессоюзием, осложненными однородными и обособленными членами предложения* и т.п.).
2. Назовите по содержанию отрывка жанр и автора художественного произведения. Объясните, по каким признакам (содержательным, стилистическим и т.п.) Вы определили жанр и автора.
3. Вставьте в тексте пропущенные орфограммы и раскройте скобки. Все случаи правильного написания объясните с приведением необходимых доказательств.
4. Вставьте в отрывке знаки препинания и объясните постановку каждого знака.

Все задания выполняются письменно на отдельном листе. Устные объяснения возможны только на вопросы членов ГЭК.

Образец предложения для практического задания:

Я находился в том состояни… чувства и души когда существе…ость уступая мечтаниям сливается с ними в (не) ясных в…дениях первосония: мне казалось буран ещё св…репствовал и мы ещё блуждали по снежной пусты…е

3. Критерии и показатели оценивания результатов государственного экзамена

Примерные критерии и показатели оценки знаний

Критерии оценки знаний: ***точность, полнота, характер интерпретации и грамотность изложения учебного материала (глубина понимания)***.

Уровень	Оценка	Показатели
III	отлично	- воспроизведение учебного материала с требуемой степенью точности; - демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы и дополнительно рекомендованной литературы; - грамотное и логически стройное изложение материала при ответе; приведение примеров, аналогий, фактов из практического опыта;
II	хорошо	- наличие несущественных ошибок, уверенно исправляемых обучающимся после дополнительных и наводящих вопросов; - демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы; - четкое изложение учебного материала;
I	удовлетворительно	- наличие несущественных ошибок в ответе, не исправляемых обучающимся; - демонстрация обучающимся не достаточно полных знаний по пройденной программе; - не структурированное, не стройное изложение учебного материала при ответе;
0	неудовлетворительно	- наличие существенных (грубых) ошибок в ответах; -демонстрация обучающимся частичных знаний по пройденной программе; - отсутствие ответа.

Примерные критерии и показатели оценки умений

Критерии оценки умений: ***точность и полнота.***

Уровень	Оценка	Показатели
III	отлично	- умение выполняется правильно - в соответствии с заданными требованиями к содержанию и алгоритму; - умение выполнено полностью;
II	хорошо	- наличие несущественных ошибок при выполнении умения, самостоятельно исправляемых обучающимся; - элементы умения в основном выполнены;
I	удовлетворительно	- наличие несущественных ошибок при выполнении умения, не исправляемых обучающимся; - элементы умения выполнены частично;
0	неудовлетворительно	- наличие грубых (существенных) ошибок; - умение не выполнено.

Примерные показатели оценивания результатов обучения студентов

а) «отлично» – студент показывает глубокие, исчерпывающие знания в объеме пройденной программы, уверенно действует по применению полученных знаний на практике, грамотно и логически стройно излагает материал при ответе, умеет формулировать выводы из изложенного теоретического материала, знает дополнительно рекомендованную литературу;

б) «хорошо» – студент показывает твердые и достаточно полные знания в объеме пройденной программы, допускает незначительные ошибки при освещении заданных вопросов, правильно действует по применению знаний на практике, четко излагает материал;

в) «удовлетворительно» – студент показывает знания в объеме пройденной программы, ответы излагает хотя и с ошибками, но уверенно исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов, правильно действует по применению знаний на практике;

г) «неудовлетворительно» – студент допускает грубые ошибки в ответе, не понимает сущности излагаемого вопроса, не умеет применять знания на практике, дает неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы.

4. Методические рекомендации выпускникам по подготовке к государственному экзамену

В Программу государственного экзамена включены основные вопросы по всем лингвистическим, литературоведческим дисциплинам и связанные с ними вопросы методики преподавания, изучавшиеся студентами в течение всего срока обучения.

Знание каждого теоретического вопроса по всем разделам русской литературы, современного русского языка и его истории должно сопровождаться демонстрацией умений его использования в профессиональной деятельности и владением способами и приемами интерпретации знаний и умений с целью достижения поставленных в процессе обучения задач. Таким образом осуществляется неразрывное единство усвоения программных вопросов по русскому языку и литературе, осмысления их профессиональной направленности и выработки приемов владения знаниями и умениями. Такая особенность структуры программы госэкзамена требует от студентов-выпускников логически выверенной подготовки к нему, способствующей одновременному усвоению теоретических вопросов и возможности их использования в конкретной профессиональной деятельности в среднем или старшем звене средней школы. Рекомендуется изучать вопросы программы в неразрывном теоретико-методическом единстве.

К примеру, вопрос «Об изучении в средней школе произведений А.С. Пушкина на лингвистической основе» требует, прежде всего, усвоения соответствующего материала по курсу истории русского литературного языка и выделения в нем центральных вопросов: 1) Пушкин-реформатор русского литературного языка; 2) Проблема народности в языке произведений Пушкина; 3) Об отношении Пушкина к заимствованиям и лексики пассивного состава. Далее каждый из этих вопросов рассматривается на методическом уровне на материале тех произведений, которые изучаются в разных классах школы с обязательным привлечением лексического и стилистического материала по русскому языку.

Ответ на вопрос по литературе «Обзорная лекция в системе уроков при изучении темы: «Серебряный век русской поэзии» предполагает знание студентом не только методических особенностей преподавания, но и умение определить современные подходы к изучению отечественной литературы, знание этапов историко-литературного процесса, основных содержательно-формальных характеристик произведений, специфики системы образов, основных категорий поэтики, научной литературы по теме.

Выпускник, подготовивший эти вопросы, должен продемонстрировать знание и умение общепрофессиональных, профессиональных и специальных компетенций: готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК–1); способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК–2); способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК–3); способность к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций (СК–1), готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений (СК–2).

Очень важным вопросом с лингвистической, общекультурной и профессиональной точек зрения является вопрос 3 «Средства и приемы изучения элементов русской культуры на уроках русского языка в средней школе». Здесь выпускник должен понять, как функционировал русский язык на различных стадиях, предшествовавших формированию русской нации и национального русского языка, как его история отражалась в истории литературы и истории культуры. Только поняв, в чем заключается неразрывное единство функционирования языка, особенностей литературного процесса в каждый из этих периодов и специфики русской культуры, можно спланировать изучение материала по русскому языку в 5-10 классах на лингво-литературоведческой и лингво-культурологической основе. Школьники одновременно с изучением русского языка должны постепенно усваивать богатое содержание термина «культура» и ее разностороннее проявление в истории русского народа. Изучение русского языка и

русской литературы как школьных дисциплин предоставляет учителю широкие возможности осуществлять в урочное и внеурочное время задачи культурно-воспитательного характера.

Учитывая, что программа госэкзамена по русскому языку охватывает материал четырех обширных дисциплин, по литературе – всех этапов историко-литературного развития, от устного народного творчества до современного состояния литературного процесса, студенту рекомендуется при подготовке теоретических вопросов в основном использовать тексты лекций и выполненные творческие задания для иллюстрирования основных теоретических положений.

Профессиональная направленность подготовки потребует от студента серьезного сопоставительного анализа упражнений в различных школьных учебниках. Этот анализ должен быть осуществлен именно в процессе подготовки, а не на самом экзамене. Считаем, что такой аналитический материал по русскому языку студент может принести на экзамен и с разрешения членов ГЭК использовать его при ответе.

В структуру экзаменационного билета на госэкзамене входит практическое задание комплексного характера, выполнение которого позволит студенту продемонстрировать уровень способности владеть знаниями и умениями в процессе работы с неназванным авторским текстом, представляющим собой высказывание сложной синтаксической структуры с пропущенными орфограммами и пунктограммами.

Перед студентом в процессе подготовки к ответу ставятся следующие задачи:

1) определить по содержательным элементам текста его автора;

2) вставить и объяснить особенности написания пропущенных орфограмм;

3) расставить в тексте знаки препинания и объяснить принципы их расстановки;

4) при ответе выразительно прочитать высказывание, демонстрируя орфоэпические, акцентологические, интонационные нормы, отражающиеся в нем.

При подготовке задания рекомендуется учитывать особенности авторской пунктуации, не совпадающей с современными нормами. Ориентация должна быть на современные нормы. Обращаем внимание на то, что в отдельных случаях возможно неоднозначное понимание структуры предложения и соответственно различие в постановке знаков препинания. В таких ситуациях студент должен выявить возможные варианты и объяснить целесообразность избранного им варианта.

При подготовке методических вопросов по русскому языку студент должен особое внимание обратить на те из них, в которых необходимо осветить историю их становления. Это: Историческая изменчивость частей речи; Морфологические категории имен существительных и их история; история формирования склонения имен существительных; Система грамматических категорий глагола в ее историческом развитии и др. Здесь студент должен проявить умения освещать конкретные проблемы состояния современного русского языка с точки зрения возможности их усвоения учащимися и использования полученных сведений при лингвистическом анализе художественных текстов русской литературы. Так, при характеристике исторической изменчивости категорий имен существительных, показать, как отразилась утрата двойственного числа в особенностях склонения некоторых групп существительных, уметь объяснить особенности современной семантики форм прошедшего времени, связанной с утратой тех форм, которые существовали в древнерусском языке. Важно также продемонстрировать способность использовать средства, предоставляемые современными технологиями, например, - пользоваться материалами Национального корпуса русского языка (НКРЯ) и другими словарями.

Подготовка ответов на теоретические вопросы по литературе также подразумевает знание основных историко-литературных процессов, сформированного научного представления о характере и особенностях развития русской литературы. Кроме того, такие вопросы, как «Родовая специфика лирики и связанные с ней особенности анализа лирических произведений А.С. Пушкина в школе», «Изучение жизни и творческого пути писателя на примере творчества А. Ахматовой. Переплетение личной трагедии и трагедии народа в поэме-цикле «Реквием»» требуют знание специфики формы и содержания художественных произведений,

детального изучения концепций литературоведов и критиков, оценивающих творчество писателей, особенности их творческих индивидуальностей.

5. Список рекомендуемой учебно-методической литературы

По русскому языку

Основная литература

1. Виноградов В.В. Русский язык (любое издание).
2. Воителева Т.М. Теория и методика обучения русскому языку: учеб. пособие. – М.: Дрофа, 2006.
3. Горшков А.И. Старославянский (древнеславянский) язык. – М.: Аст: Астрель, 2004.
4. Земская Е.А. Современный русский язык. Словообразование. – М.: Флинта: Наука, 2007.
5. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка (любое издание).
6. Кодухов В.И. Введение в языкознание. – М.: Альянс,2009.
7. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. – М.: Флинта: Наука, 2008.
8. Колесов В.В. История русского языка. – СПб.: Фил.фак. СПбГУ; М.: Академия, 2005.
9. Панов М.В. Современный русский язык. Фонетика. – М., 1979.
10. Розенталь Д.Э. Современный русский язык. – М.: Айрис-Пресс, 2009.
11. Русская грамматика. – М., 1980.
12. Современный русский язык: учебник для бакалавров / П.А. Лекант, Е.И. Диброва, Л.Л. Касаткин, Е. В. Клобуков; отв. ред. П.А. Лекант.– М.: Издательство Юрайт, 2013.
13. Современный русский язык / Под ред. В.А. Белошапковой. – М.: Альянс, 2011.
14. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц: учеб. для вузов: в 2 ч. / Под ред. Е.И. Дибровой. – М.: Академия, 2011.
15. Шанский Н.М., Иванов В.В. Современный русский язык: в 3-х ч. – М.,1981.
16. Шмелев Д.Н. Современный русский язык. Лексика. – М., 1977.

Дополнительная литература

1. Апресян Ю.Д. Лексическая семантика. Избранные труды. Т.1. – М., 1995.
2. Бондарко А.В. Теория морфологических категорий. – М., 1976.
3. Зализняк А.А. Русское именное словоизменение. – М., 1967.
4. Захарова К.Ф., Орлова В.Г. Диалектное членение русского языка. – М., 1970.
5. Одинцов В.В. Стилистика текста. – М., 1980.
6. Пешковский А.М. Русский синтаксис в научном освещении. – М., 1956
7. Реформатский А.А. Из истории отечественной филологии. – М., 1970.
8. Русская диалектология / Под ред. Е.А. Нефедовой. – М.: Академия, 2005.
9. Шахматов А.А. Очерк современного русского литературного языка. – М., 1956.
10. Русский язык. Энциклопедия. – М., 1979, 1997.

Словари

1. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. (любое издание).
2. Зализняк А.А. Грамматический словарь русского языка. – М., 1977.
3. Золотова Г.А. Синтаксический словарь. М.- 1988.
4. Львов М.Р. Словарь-справочник по методике преподавания русского языка. – М., 1999.
5. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Словарь русского языка. – М.,1999 (любое издание)
6. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы/ Под ред. Р.И. Аванесова. – М., 2000.
7. Срезневский И.И. Материалы для Словаря древнерусского языка. – М.,1958.
8. Тихонов А.Н. Словообразовательный словарь русского языка. – М., 1985.
9. Толковый словарь русского языка / Под ред. Д.Н. Ушакова. – М.,1940.

По русской литературе

Основная литература

1. Агеносов В.В. и др. Русская литература XX в. (ч. 1, 2). 11кл. – М., 2005.

2. Аникин В.П. Устное народное творчество: учеб. для студентов учр. высш. проф. образования. – М.: Академия, 2011.

3. Введение в литературоведение / Под ред. Л.В. Чернец. – М.: Высшая школа, 2004.

4. История русской литературы XIX века: 1800-1830-е годы: учеб. для студентов вузов: в 2 ч. / Под ред. В.Н. Аношкина, Л.Д. Громова. – М.: ВЛАДОС, 2001.

5. История русской литературы XIX века (вторая половина): учеб. для студентов пед. ин-тов / ред. Скатов Н.Н. – М. : Просвещение, 1991.

6. Кусков В.В. История древнерусской литературы. – М. : Юрайт, 2012.

7. Лебедев Ю.В. Русская литература XIX в. (ч. 1, 2). 10 кл. – М., 2004.

8. Лебедева О.Б. История русской литературы XVIII века: учеб. для студентов вузов. – М.: Высшая школа, 2003.

9. Лейдерман Н.Л. Современная русская литература. 1950-1990-е годы: учеб. пособие для студентов вузов: в 2 т. Т. 1: 1953-1968. – М.: Академия, 2006.

10. Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература. Практикум: учеб. пособие. /Под ред. Г.А. Обернихиной. – М., 2007.

11. Роговер Е. С. Русская литература XX века : учеб. пособие для студентов вузов.– СПб.; М.: Сага: Форум, 2004.

12. Русская литература XIX в. (ч. 1, 2). 10 кл. – М., 2005.

13. Русская литература XIX в. Учебник-практикум (ч. 1, 2, 3). 11 кл. / Под ред. Ю.И. Лыссого. – М., 2003.

14. Русская литература XX века: учеб. пособие для студентов учр. высш. проф.образования / под ред. С. И. Тиминой. – М.: Академия, 2011. - 368 с.

15. Русская литература XIX в. (ч. 1, 2, 3). 10 кл. / Программа под ред. Г.А. Обернихиной – М., 2005.

16. Смирнова Л.А. Русская литература конца X1X – начала XX века. М.: Лаком-книга, 2001.

17. Современная русская литература конца XX - начала XXI века: учеб. пособие для студентов учр. высш. проф. образования / Под ред. С.И. Тиминой. – М. : Академия,2011.

18. Федоров В.И. История русской литературы. XVIII век : учеб. для студентов вузов. – М.: ВЛАДОС, 2003.

19. Хализев В.Е. Теория литературы: учебник. – М.: Академия, 2009.

Дополнительная литература

1. Бахтин М.М. Вопросы литературы и эстетики. Исследования разных лет. – М., 1975.

2. Белинский В.Г. Взгляд на русскую литературу 1847 года; Разделение поэзии на роды и виды; О русской повести и повестях Гоголя (любое издание).

3. Берков П.Н. История русской комедии XVIII века. – Л.,1977.

4. Гудзий Н.К. История древней русской литературы. – М., 1979.

5. Западов А.В. Поэты XVIII века: А.Кантемир. А.Сумароков. В.Майков. М. Херасков: Литературные очерки. – М.,1984.

6. История русской литературы XIX в., 1800–1830 гг. / Под ред. В.Н. Аношкиной и С.М. Петрова. – М., 2000.

7. История русской литературы XI–XIX вв. / Под ред. В.И. Коровина, Н.И. Якушина. – М., 2001.

8. История русской литературы XIX в. / Под ред. В.Н. Аношкина, Л.Д. Громова. – М., 2001.

9. История русской литературы X-XVII веков / Под.ред. Д.С.Лихачева. – М., 1980.

10. История русской литературы XX века (20-90-е годы). Основные имена: Учебное пособие для филологических факультетов университетов / Под ред. С.И. Кормилова. – М., 1998.

11. Русская литература XX века: В 2 ч.: Учебник для 11 класса / Под ред. В.В. Агеносова. – М., 1998.
12. Лирика серебряного века. Антология. Составитель: Любовь Орлова. – М.: Харвест, 2009.
13. Литературные манифесты: от символизма до «Октября». – М.: Аграф, 2001.
14. Лотман Ю.М. Пути развития русской просветительской прозы XVIII века. В кн.: Проблемы русского Просвещения в литературе XVIII века. – М.-Л.,1961.
15. Макогоненко Г.П. Николай Новиков и русское Просвещение XVIII века. – М.-Л.,1951.
16. Маркович В.М. И.С. Тургенев и русский реалистический роман XIX века. – Л., 1982.
17. Мережковский Д.С. Толстой и Достоевский. – М.: Наука, 2000.
18. Моисеева Г.Н. Древнерусская литература в художественном сознании и исторической мысли России XVIII века. – Л.,1980.
19. Мусатов В.В. История русской литературы первой половины XX в.: (Советский период): Учебное пособие. – М., 2001.
20. Серебряный век русской поэзии. Антология. Составитель: Вера Терехина. – М.: Полиграф, 2007.

Периодические издания

1. Журнал «Русский язык в школе».
2. Журнал «Филологические науки».
3. Журнал «Русская речь».
4. Журнал «Литература в школе».
5. Журнал «Педагогика».
6. Газета «Первое сентября».
7. «Учительская газета».

РЕСУРСЫ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»

Электронные научные библиотеки и каталоги открытого доступа

http/www. Biblioclub –Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»
http://elibrary.ru – Научная электронная библиотека, система РИНЦ.
http://www.disser.h10.ru/ – Библиотека диссертаций.
http://vak.ed.gov.ru/ – Официальный сайт Высшей аттестационной комиссии, где можно ознакомиться с авторефератами диссертаций.
http://ellib.gpntb.ru/ – Электронная библиотека ГПНТБ России.
http://cyberleninka.ru/about – Научная библиотека открытого доступа «КиберЛенинка».
http://www.scintific.narod.ru/index.htm – Каталог научных ресурсов.
http://neicon.ru – Национальный электронно-информационный консорциум НЭИКОН.
http://uisrussia.msu.ru – Университетская информационная система РОССИЯ.
http://www.gumer.info/page.php – библиотека Гуммер – электронная библиотека для студентов и преподавателей.

Ресурсы в области науки и образования

http://www.obrnadzor.gov.ru – Рособрнадзор - Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки
http://mon.gov.ru – Министерство образования и науки
http://window.edu.ru – Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам».
http://www.informika.ru – крупнейший образовательный портал.
http://www.fio.ru – Российская федерация Интернет-образование.
http://www.poisknews.ru/ – еженедельная газета «Поиск»
http://www.school.edu.ru/ – Российский общеобразовательный портал

www.fipi.ru – Федеральный институт педагогических измерений

Ресурсы по педагогическим наукам

http://biblio.narod.ru/gyrnal/vek/sod_vse_tabl.htm – Век образования
http://elib.gnpbu.ru/ – Научная педагогическая электронная библиотека
http://www.pedlib.ru/ – Педагогическая библиотека
http://intellect-invest.org.ua/rus/library/ – Портал современных педагогических ресурсов
http://www.E-teach.ru - библиотека школьного учителя
http://www.pedlib.ru – педагогическая библиотека
http://teacher.fio.ru – Учитель.ru (Федерация Интернет-образования)
http://vestnik.edu.ru – журнал «Вестник образования» (официальное издание МОиН РФ)
http://www.kpmo.ru – сайт программы «Наша Новая школа»
http://www.metodisty.ru – профессиональное сообщество педагогов «Методисты»
http://vestnik.edu.ru/Вестник образования - журнал
http://ps.1september.ru/ – газета «Первое сентября»
http://www.ug.ru/ – «Учительская газета»

Ресурсы по филологии

http://www.mapryal.org – Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ)
http://ropryal.ru – сайт Российского общества преподавателей русского языка и литературы (РОПРЯЛ)
http://www.philologos.narod.ru – Филологический портал
http://www.gramma.ru – портал, посвященный культуре письменной речи
http://www.gramota.ru – справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
http://www.megabook.ru/ – мегаэнциклопедия портала «Кирилл и Мефодий».
http://yazykoznanie.ru – ресурс «Языкознание.ру».
http://feb-web.ru/ – Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ)
http://public-library.narod.ru – Публичная электронная библиотека.

6. Порядок проведения государственной итоговой аттестации (государственного экзамена)

(выписка из «Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры в ФГБОУ ВО «Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского», утвержденного решением Ученого совета БГУ от 31 марта 2016 г., протокол № 3).

2. Государственная итоговая аттестация проводится государственными экзаменационными комиссиями в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися основных образовательных программ соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта (государственного образовательного стандарта) или образовательного стандарта (далее вместе - стандарт).

3. К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей образовательной программе высшего образования.

6. Обучающимся и лицам, привлекаемым к государственной итоговой аттестации, во время ее проведения запрещается иметь при себе и использовать средства связи.

7. Лица, осваивающие образовательную программу в форме самообразования либо обучавшиеся по не имеющей государственной аккредитации образовательной программе высшего образования, вправе пройти экстерном государственную итоговую аттестацию в Университете по имеющей государственную аккредитацию образовательной программе, в соответствии с настоящим Порядком.

9. Не допускается взимание платы с обучающихся за прохождение государственной итоговой аттестации.

10. Государственная итоговая аттестация обучающихся Университета проводится в форме:

государственного экзамена;

защиты выпускной квалификационной работы (далее вместе - государственные аттестационные испытания).

Конкретные формы проведения государственной итоговой аттестации устанавливаются организациями самостоятельно в соответствии с требованиями, установленными стандартом (при наличии таких требований).

11. Государственный экзамен проводится по одной или нескольким дисциплинам и (или) модулям образовательной программы, результаты освоения которых имеют определяющее значение для профессиональной деятельности выпускников. Государственный экзамен проводится устно или письменно.

14. Объем государственной итоговой аттестации, ее структура и содержание устанавливаются организацией в соответствии со стандартом.

15. Срок проведения государственной итоговой аттестации устанавливается Университетом самостоятельно.

16. Результаты каждого государственного аттестационного испытания определяются оценками "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно". Оценки "отлично", "хорошо", "удовлетворительно" означают успешное прохождение государственного аттестационного испытания.

17. Успешное прохождение государственной итоговой аттестации является основанием для выдачи обучающемуся документа о высшем образовании и о квалификации образца, установленного Министерством образования и науки Российской Федерации.

18. Особенности проведения государственных аттестационных испытаний с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий определяются локальными нормативными актами Университета. При проведении государственных аттестационных испытаний с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий организация обеспечивает идентификацию личности обучающихся и контроль соблюдения требований, установленных указанными локальными нормативными актами («Положение об электронной системе обучения», утверждённое решением Учёного совета 22.09.2015, протокол №7).

19. Для проведения государственной итоговой аттестации в организации создаются государственные экзаменационные комиссии.

Для рассмотрения апелляций по результатам государственной итоговой аттестации в организации создаются апелляционные комиссии.

Государственная экзаменационная и апелляционная комиссии (далее вместе - комиссии) действуют в течение календарного года.

Университет самостоятельно устанавливает регламент работы комиссий.

29. Программа государственной итоговой аттестации, включая программы государственных экзаменов и (или) требования к выпускным квалификационным работам и порядку их выполнения, критерии оценки результатов сдачи государственных экзаменов и (или) защиты выпускных квалификационных работ, утверждается Университетом.

30. Программа государственной итоговой аттестации, а также порядок подачи и рассмотрения апелляций доводятся до сведения обучающихся деканом факультета не позднее чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

31. Государственный экзамен проводится по утвержденной Университетом программе, содержащей перечень вопросов, выносимых на государственный экзамен, и рекомендации обучающимся по подготовке к государственному экзамену, в том числе перечень рекомендуемой литературы для подготовки к государственному экзамену.

Перед государственным экзаменом проводятся консультирование и (или) обзорные лекции для обучающихся по вопросам, включенным в программу государственного экзамена (далее - предэкзаменационная консультация).

38. В день проведения государственных аттестационных испытаний в государственную экзаменационную комиссию передаются сведения об успеваемости выпускников. Одним из критериев оценки компетенций выпускника на государственной итоговой аттестации может выступать содержание электронного портфолио («Положение об электронном портфолио обучающегося», утверждённое решением Учёного совета 22.09.2015, протокол №7).

40. Результаты государственного аттестационного испытания, проводимого в устной форме, объявляются в день его проведения, результаты государственного аттестационного испытания, проводимого в письменной форме, - на следующий рабочий день после дня его проведения.

41. Обучающиеся, не прошедшие государственной итоговой аттестации в связи с неявкой на государственное аттестационное испытание по уважительной причине (временная нетрудоспособность, исполнение общественных или государственных обязанностей, вызов в суд, транспортные проблемы (отмена рейса, отсутствие билетов), погодные условия или чрезвычайные семейные обстоятельства), вправе пройти ее в течение 6 месяцев после завершения государственной итоговой аттестации.

Обучающийся должен представить в Университет документ, подтверждающий причину его отсутствия.

Обучающийся, не прошедший одно государственное аттестационное испытание по уважительной причине, допускается к сдаче следующего государственного аттестационного испытания (при его наличии).

42. Обучающиеся, не прошедшие государственное аттестационное испытание в связи с неявкой на государственное аттестационное испытание по неуважительной причине или в связи с получением оценки "неудовлетворительно", а также обучающиеся, указанные в пункте 44 настоящего Порядка и не прошедшие государственное аттестационное испытание в установленный для них срок (в связи с неявкой на государственное аттестационное испытание или получением оценки "неудовлетворительно"), отчисляются из Университета с выдачей справки об обучении как не выполнившие обязанностей по добросовестному освоению образовательной программы и выполнению учебного плана.

43. Лицо, не прошедшее государственную итоговую аттестацию, может повторно пройти государственную итоговую аттестацию не ранее чем через 10 месяцев и не позднее чем через пять лет после срока проведения государственной итоговой аттестации, которая не пройдена обучающимся. Указанное лицо может повторно пройти государственную итоговую аттестацию не более двух раз.

Для повторного прохождения государственной итоговой аттестации указанное лицо по его заявлению восстанавливается в Университете на период времени, предусмотренный календарным учебным графиком для государственной итоговой аттестации по соответствующей образовательной программе.

При повторном прохождении государственной итоговой аттестации по желанию обучающегося решением Университета ему может быть установлена иная тема выпускной квалификационной работы.

44. Для обучающихся из числа инвалидов государственная итоговая аттестация проводится Университетом с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальные особенности).

45. При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

проведение государственной итоговой аттестации для инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не являющимися инвалидами, если это не создает трудностей для инвалидов и иных обучающихся при прохождении государственной итоговой аттестации;

присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся инвалидам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (за-

нять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с председателем и членами государственной экзаменационной комиссии);

пользование необходимыми обучающимся инвалидам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;

обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

47. По письменному заявлению обучающегося инвалида продолжительность сдачи обучающимся инвалидом государственного аттестационного испытания может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи:

продолжительность сдачи государственного экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

продолжительность подготовки обучающегося к ответу на государственном экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

продолжительность выступления обучающегося при защите выпускной квалификационной работы - не более чем на 15 минут.

48. В зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья Университет обеспечивает выполнение следующих требований при проведении государственного аттестационного испытания:

а) для слепых:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются обучающимися на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, либо надиктовываются ассистенту;

при необходимости обучающимся предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются увеличенным шрифтом;

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство, допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у обучающихся;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в письменной форме;

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются обучающимися на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в устной форме.

49. Обучающийся инвалид не позднее чем за 3 месяца до начала проведения государственной итоговой аттестации подает письменное заявление о необходимости создания для

него специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний с указанием его индивидуальных особенностей. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей (при отсутствии указанных документов в Университете).

В заявлении обучающийся указывает на необходимость (отсутствие необходимости) присутствия ассистента на государственном аттестационном испытании, необходимость (отсутствие необходимости) увеличения продолжительности сдачи государственного аттестационного испытания по отношению к установленной продолжительности (для каждого государственного аттестационного испытания).

50. По результатам государственных аттестационных испытаний обучающийся имеет право на апелляцию.

51. Обучающийся имеет право подать в апелляционную комиссию письменную апелляцию о нарушении, по его мнению, установленной процедуры проведения государственного аттестационного испытания и (или) несогласии с результатами государственного экзамена.

52. Апелляция подается лично обучающимся в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов государственного аттестационного испытания.

54. Апелляция не позднее 2 рабочих дней со дня ее подачи рассматривается на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются председатель государственной экзаменационной комиссии и обучающийся, подавший апелляцию. Заседание апелляционной комиссии может проводиться в отсутствие обучающегося, подавшего апелляцию, в случае его неявки на заседание апелляционной комиссии.

Решение апелляционной комиссии доводится до сведения обучающегося, подавшего апелляцию, в течение 3 рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии. Факт ознакомления обучающегося, подавшего апелляцию, с решением апелляционной комиссии удостоверяется подписью обучающегося.

55. При рассмотрении апелляции о нарушении процедуры проведения государственного аттестационного испытания апелляционная комиссия принимает одно из следующих решений:

об отклонении апелляции, если изложенные в ней сведения о нарушениях процедуры проведения государственного аттестационного испытания обучающегося не подтвердились и (или) не повлияли на результат государственного аттестационного испытания;

об удовлетворении апелляции, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях процедуры проведения государственного аттестационного испытания обучающегося подтвердились и повлияли на результат государственного аттестационного испытания.

В случае, указанном в абзаце третьем настоящего пункта, результат проведения государственного аттестационного испытания подлежит аннулированию, в связи с чем протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в государственную экзаменационную комиссию для реализации решения апелляционной комиссии. Обучающемуся предоставляется возможность пройти государственное аттестационное испытание в сроки, установленные Университетом.

57. При рассмотрении апелляции о несогласии с результатами государственного экзамена апелляционная комиссия выносит одно из следующих решений:

об отклонении апелляции и сохранении результата государственного экзамена;

об удовлетворении апелляции и выставлении иного результата государственного экзамена.

Решение апелляционной комиссии не позднее следующего рабочего дня передается в государственную экзаменационную комиссию. Решение апелляционной комиссии является основанием для аннулирования ранее выставленного результата государственного экзамена и выставления нового.

58. Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

59. Повторное проведение государственного аттестационного испытания обучающегося, подавшего апелляцию, осуществляется в присутствии председателя или одного из членов апелляционной комиссии не позднее даты завершения обучения в Университете в соответствии со стандартом.

60. Апелляция на повторное проведение государственного аттестационного испытания не принимается.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ МЕТОДИЧЕСКИХ РЕКОМЕНДАЦИЙ

РАЗРАБОТАНЫ:

доцент кафедры русской, зарубежной литературы
и массовых коммуникаций,
кандидат филологических наук _____ И.Н. Никитина 24.04.2017 г.
доцент кафедры русского языка,
кандидат филологических наук _____ Н.В. Трошина 25.04.17 г.

УТВЕРЖДЕНЫ:

Кафедрой русского языка
Протокол № 9 от « 25 » апреля 20 17 г.

Заведующий кафедрой _____ (Голованевский А.Л.)
(подпись)

Кафедрой русской, зарубежной литературы и массовых коммуникаций
Протокол № 7 от « 20 » апреля 20 17 г.

Заведующий кафедрой _____ (Никитина И.Н.)
(подпись)

СОГЛАСОВАНЫ:

Руководитель ОПОП_____ (Атаманова Н.В.)
(подпись)
« 25 » апреля 2017 г.

Заведующий выпускающей кафедрой_____ (Голованевский А.Л.)
(подпись)
« 25 » апреля 2017 г.

Заведующий выпускающей кафедрой_____ (Никитина И.Н.)
(подпись)
« 20 » апреля 2017 г.