

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Брянский государственный университет
имени академика И.Г. Петровского»

Кафедра русского языка

Кафедра русской, зарубежной литературы и массовых коммуникаций

УТВЕРЖДАЮ

И.о. заведующего кафедрой русского языка

« 25 » 04 20 18 г. /И.В. Трошина/

Заведующий кафедрой русской, зарубежной
литературы и массовых коммуникаций

« 10 » 04 20 18 г. /И.Н. Никитина/

АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ДИСЦИПЛИН

ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Направленность программы (профиль)

Русский язык, Литература

Квалификация (степень) выпускника:
бакалавр

Форма обучения: **очная**

Брянск 2018

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ИСТОРИЯ»
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.Б.1

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

1.1. Цель освоения дисциплины:

Основной целью изучения дисциплины «История» является приобщение обучающихся к важнейшим закономерностям исторического процесса, учитывающего достижения отечественной и мировой исторической науки, формирование активной жизненной и гражданской позиции.

1.2. Задачи дисциплины:

Основные задачи дисциплины:

1. формирование представления об основных событиях и этапах, закономерностях и движущих силах исторического процесса страны;
2. освоение духовных ценностей, выработанных в ходе исторического развития, приобщение к социальному опыту, духовным и нравственным ценностям предшествующих поколений россиян;
3. формирование умений анализировать историческую информацию, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;
4. осмысление новых реалий современной отечественной истории с учетом культурных и исторических традиций России;
5. развитие навыков практической работы с научной и исследовательской литературой, историческими источниками;
6. формирование навыков применения полученных знаний для анализа прошедших и текущих событий и явлений общественной, политической и культурной жизни.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Учебная дисциплина «История» входит в базовую часть Блока Б1. Дисциплина «История» является обязательной для освоения и изучается во втором семестре. Изложение материала курса основано на знаниях, полученных студентами в средних общеобразовательных учреждениях. Для успешного освоения курса «История» необходимо опираться на межпредметные связи с дисциплинами: «Философия» и др.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

Общекультурные компетенции (ОК):

ОК-2 – способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции;

Профессиональные компетенции (ПК):

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать:

- этапы исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мирового развития как основания формирования российской гражданской идентичности, социальных ценностей и социокультурных ориентаций личности;
- основные закономерности и движущие силы исторического развития.
- содержание духовно-нравственного развития обучающихся в условиях основного общего образования.

Уметь:

- устанавливать причинно-следственные связи между историческими явлениями, выявлять существенные особенности исторических процессов и явлений с точки зрения интересов России;
- анализировать историческую информацию, руководствуясь принципами научной объективности и историзма.
- формировать у обучающихся толерантность и навыки социально осознанного поведения в изменяющейся поликультурной среде.

Владеть:

- навыками научной аргументации при отстаивании собственной мировоззренческой и гражданской позиции по вопросам исторического развития российского общества.
- современными, в том числе интерактивными формами и методами воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности, для решения воспитательных задач духовно-нравственного развития обучающихся.

4. Содержание учебной дисциплины

Раздел 1. Сущность, формы, функции исторического знания.

1. Введение в историю.
2. История как наука.

Раздел 2. Основные этапы становления государственности в России и мире. Русские земли в IX-XVI вв.

3. Проблемы этногенеза древнерусской народности.
4. Древнерусское государство в к. IX - н. XII вв.
5. Социально-экономическое и духовное развитие Древнерусского государства.
6. Удельная Русь.
7. Россия между Востоком и Западом (XIII-XV вв.).

8. Россия в XVI-XVII веках в контексте развития европейской цивилизации.

Раздел 3. Россия и мир XVII-XIX вв. Модернизация и промышленный переворот.

9. Россия на начальном этапе Нового времени.
10. Россия в период создания империи (XVIII век).
11. Россия в первой половине XIX в.
12. Общественная мысль и особенности развития России XIX в.
13. Россия во второй половине XIX в.

Раздел 4. Роль XX столетия в мировой истории.

14. Социально-экономическое развитие России в н. XX в.
15. Внутриполитическое положение и общественное движение в России в н. XX в.
16. Внешняя политика России в начале XX в.
17. Революция 1917 г. в России.

Раздел 5. Курс на строительство социализма в одной стране. История СССР.

18. Курс на строительство социализма в одной стране. Советская Россия в 1917-1920 гг.
19. Советское государство в 20-30 – е гг. XX в.
20. Советская внешняя политика.
21. Советский Союз в 1945 – 1991 гг.

Раздел 6. Становление новой российской государственности.

22. Россия в 90-е гг. XX в.
23. Российская Федерация в XXI веке.
24. Россия и мир в XXI веке.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: экзамен.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ФИЛОСОФИЯ»
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.Б.2

1. Цели и задачи дисциплины

Цели освоения дисциплины

- формирование представлений о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования;
- овладение базовыми принципами и приемами философского познания;
- введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с философскими текстами.

Задачи дисциплины:

- развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации;
- умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения;
- овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Философия» относится к базовой части учебного плана (Б1.Б2), изучается в 4-м семестре.

Ее изучение опирается на отдельные разделы учебной дисциплины «Обществознание» (школьное образование), на содержание учебной дисциплины «История» в системе высшего образования.

Дисциплина «Философия» служит основой для изучения дисциплин «Экономика», «Культурология», «Концепции современного естествознания».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Изучение курса философии направлено на формирование у студентов следующих *общекультурных* компетенций:

- способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (**ОК-1**).

В результате освоения данной дисциплины студент должен:

Знать основные направления, проблемы, теории и методы философии, содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития;

Уметь формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии; использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений;

Владеть навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Предмет философии, ее место и роль в культуре
2. Философия и своей истории
3. Философия о бытии
4. Философия о человеке
5. Философия о сознании и познании
6. Философия об обществе и его истории.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: экзамен.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.Б.3

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

1. Цели и задачи освоения дисциплины:

1.1. Целью дисциплины(модуля) «Иностранный язык (Немецкий язык)» является овладение системой иностранного языка как средством межкультурной коммуникации за счет знаний особенностей функционирования фонетических, лексико-грамматических, стилистических и социокультурных норм родного и иностранного языков в разных сферах речевой коммуникации; научиться анализировать, обобщать и осуществлять отбор информации на языковом и культурном уровнях с целью обеспечения успешности процесса восприятия, выражения и воздействия в межкультурном и социальном дискурсах общения.

1.2 Задачами дисциплины (модуля)«Иностранный язык (Немецкий язык)» являются лексико-грамматический материал, необходимый для общения в наиболее распространенных повседневных ситуациях; звуковая культура речи: специфика артикуляции звуков, интонации; культура устной речи (диалогической, монологической, полилогической) в основных коммуникативных ситуациях официального и неофициального общения; основы публичного выступления; культура письменной речи (аннотации, реферирование, дескриптивно-рефлексивное эссе, деловое и частное письмо); чтение аутентичных текстов: ознакомительное, просмотровое, изучающее, поисковое, критическое; аудирование аутентичных текстов разного типа (общее понимание, поиск определенной информации, слушание с последующим обсуждением и анализом); лингвокультуроведческая информация в сопоставительном аспекте.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.

Дисциплина «Иностранный язык (Немецкий язык)» относится к базовой части ОПОП. Дисциплина «Иностранный язык (Немецкий язык)» является обязательной для освоения в 1-4 семестрах.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе, и в результате изучения дисциплин, формирующих представление о фонетике, лексике, грамматике, стилистике и культуре речи языка.

Учебная дисциплина «Иностранный язык (Немецкий язык)» предполагает межпредметные связи с курсами «Русский язык и культура речи», «Введение в языкознание», «Педагогика», «История».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Дисциплина «Иностранный язык» способствует формированию следующих общекультурных компетенций:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4).

В результате освоения дисциплины студент должен:

- **знать** иностранный язык и активно его использовать;
- **уметь** находить, анализировать и обрабатывать информацию, полученную из разных источников;
- **владеть** навыками межличностных отношений, представлением гуманитарных знаний в проблемно-задачной форме.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Моя семья
2. Моя квартира
3. Мой рабочий день

4. Мой выходной день
5. Еда и напитки
6. Здоровый образ жизни
7. Магазины и покупки
8. Наш университет
9. Российская Федерация
10. Москва
11. Брянск
12. Роль иностранных языков в нашей жизни
13. Географическое положение Германии
14. Политическая система Германии
15. Федеративные земли Германии
16. Берлин.
17. Образовательная система Германии
18. Праздники и обычаи Германии
19. Филология как наука
20. Известные филологи
21. Литература
22. Новости
23. Средства массовой информации
24. СМИ в Германии
25. Наши любимые книги
26. Немецкая поэзия

5. Организационно-методические данные дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 324 часов, 9 зачетных единиц.

Форма итогового контроля: зачет, экзамен.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Цель(и): овладеть системой иностранного языка как средством межъязыковой коммуникации за счет знаний особенностей функционирования фонетических, лексико-грамматических, стилистических и социокультурных норм родного и иностранного языков в разных сферах речевой коммуникации; умение анализировать, обобщать и осуществлять отбор информации на языковом и культурном уровнях с целью обеспечения успешности процесса восприятия, выражения и воздействия в межкультурном и социальном дискурсах общения.

Задачи:

изучение лексико-грамматического материала, необходимого для общения в наиболее распространенных повседневных ситуациях;

звуковой культуры речи: специфика артикуляции звуков, интонации; культура устной речи (диалогической, монологической, полилогической) в основных коммуникативных ситуациях официального и неофициального общения; основ публичного выступления; культуры письменной речи (аннотации, реферирование, дескриптивно-рефлексивное эссе, деловое и частное письмо);

чтение аутентичных текстов: ознакомительное, просмотровое, изучающее, поисковое, критическое;

аудирование аутентичных текстов разного типа (общее понимание, поиск определенной информации, слушание с последующим обсуждением и анализом);

лингвокультуроведческой информации в сопоставительном аспекте.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.

Дисциплина «Иностранный язык (Английский язык)» относится к базовой части ОПОП. Дисциплина является обязательной для освоения в 1-4 семестрах.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе, и в результате изучения дисциплин, формирующих представление о фонетике, лексике, грамматике, стилистике и культуре речи языка.

Учебная дисциплина «Иностранный язык (Английский язык)» предполагает межпредметные связи с курсами «Русский язык и культура речи», «Введение в языкознание», «Педагогика», «История».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Дисциплина «Иностранный язык» способствует формированию следующих общекультурных компетенций:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

ЗНАТЬ:

- основы использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; основные условия эффективной командной работы; стратегии и принципы командной работы, основные характеристики организационного климата и взаимодействия людей в организации;

- принципы деловой коммуникации на государственном языке и иностранном(ых) языке(ах); коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; современные средства информационно-коммуникационных технологий.

УМЕТЬ:

- определять свою роль в команде, стиль управления и эффективность руководства командой; вырабатывать командную стратегию; владеть технологией реализации основных функций управления человеческими ресурсами; применять принципы и методы организации командной деятельности;

- создавать на русском и иностранном (ых) языке (ах) письменные тексты научного и официально-делового стилей речи; выбирать на русском и иностранном (ых) языке (ах) коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами; выполнять перевод академических текстов с иностранного (ых) языка (ов) на государственный язык.

ВЛАДЕТЬ:

- навыками организации и управления командным взаимодействием в решении поставленных целей; участием в разработке стратегии командной работы; умением работать в команде, устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.); навыками планирования последовательности шагов для достижения заданного результата;

- реализацией способов устной и письменной видов коммуникации, в том числе на иностранном (ых) языке (ах); представлением результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных технологий.

4. Содержание учебной дисциплины

Моя семья

Моя квартира

Мой рабочий день

Мой выходной день

Еда и напитки

Здоровый образ жизни

Магазины и покупки

Мой университет
Российская Федерация
Москва
Брянск
Роль иностранных языков в нашей жизни
США
Вашингтон
Великобритания
Лондон
Австралия и Новая Зеландия
Канада
Педагогика как наука
Известные педагоги
Книги в нашей жизни
Моя любимая книга
Мой любимый английский писатель
Мой любимый американский писатель
Мой любимый русский писатель
Мой любимый литературный герой

5. Организационно-методические данные дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 324 часов, 9 зачетных единиц.

Форма итогового контроля: зачет, экзамен.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ПРАВОВЕДЕНИЕ»
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.Б.4

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

1.1. Цель освоения дисциплины

- освоить комплекс общих знаний по ведущим отраслям права РФ,
- получить представления об основных юридических категориях,
- уяснить значение общетеоретических знаний по отраслям права для дальнейшего их применения на практике.

1.2. Задачи дисциплины:

- освоить систему знаний о праве, как науке, о принципах, нормах и институтах права, необходимых для ориентации нормативно-правовой базе России, эффективной реализации прав и законных интересов;
- овладеть умениями, необходимыми для применения освоенных знаний и способов деятельности для решения практических задач в правовой сфере;
- анализировать законодательство и практику его применения, ориентироваться в юридической литературе;
- формирование, закрепление и развитие нового юридического мышления и правовой культуры.
- анализ системы права и системы законодательства, механизмов и форм правового регулирования и реализации права;
- изучение общих закономерностей правомерного поведения, правонарушения и юридической ответственности, законности и правопорядка, правосознания и правовой культуры.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина относится к базовой части (Б1.Б.04) и изучается на 3 курсе. Особое внимание при изучении курса уделяется формированию знаний о праве и правовых явлениях. В этой связи важное внимание уделяется процессу формирования основных правовых категорий: закон, правоотношения, преступление, наказание, право собственности, наследование, трудовой договор и др. В целом курс направлен на формирование, закрепление и развития нового юридического мышления, общей правовой культуры.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Правоведение» направлен на формирование следующих компетенций:

общекультурных:

- способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности (ОК-7).

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- общие закономерности правомерного поведения, правонарушения и юридической ответственности
- исходные понятия о государстве и праве;

уметь:

- воспринимать, обобщать и анализировать правовую информацию, необходимую для достижения целей освоения дисциплины

владеть:

- навыками разрешения правовых проблем и коллизий;

4. Содержание учебной дисциплины

1. Право, понятие, функции, источники. Норма права

2. Основы конституционного строя
3. Административное право РФ
4. Трудовое право РФ
5. Гражданское право РФ
6. Семейное право
7. Уголовное право.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ЭКОНОМИКА»
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.Б.5

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

1.1. Цель дисциплины:

– формирование у студента экономического мышления, теоретических и практических знаний рационального хозяйствования в условиях ограниченности экономических ресурсов.

1.2. Задачи дисциплины:

– расширить кругозор знания, сформировать у студентов умения и навыки по общим вопросам экономической теории, истории экономической мысли;

– Изучить основные законы и концепции рыночной экономики; основы построения расчета и анализа системы показателей хозяйственных субъектов на микро - и макроуровнях.

– сформировать представления о закономерностях функционирования современной экономики на макро - и микроуровнях, о формах и методах государственной политики и последствиях государственного регулирования в экономике.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к базовой части ОПОП ВО. Дисциплина является обязательной для освоения в 5 семестре. Освоение данной дисциплины способствует дальнейшему успешному освоению следующих дисциплин: Правоведение.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Экономика» направлен на формирование следующих *общекультурных* компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

- способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1).

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: основные социальные и экономические процессы в национальном и мировом хозяйстве;

Уметь: анализировать социальные и экономические процессы в национальном и мировом хозяйстве.

Владеть: навыками оценки политических, социальных и экономических процессах в национальной и мировой экономике.

4. Содержание учебной дисциплины

Раздел 1. Введение в современную экономическую теорию

1.1. Эволюция экономики. Экономическая теория как наука

1.2. Общая характеристика основ экономики. Основы теории рыночной экономики

Раздел 2. Микроэкономика

2.1. Предпринимательская деятельность фирмы (предприятия)

2.2. Конкуренция и монополия в экономике

Раздел 3. Макроэкономика

3.1. Национальное общественное производство.

3.2. Макроэкономическая нестабильность

Раздел 4. Мировая экономика и международные экономические отношения

4.1. Международная торговля: основные концепции и теории развития мировой торговли

4.2. Международная миграция рабочей силы и капитала

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.Б.6

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины: повышение языковой и коммуникативной компетенции студентов, что предполагает владение нормами литературного языка, а также умение оптимально использовать языковые средства в различных ситуациях устного и письменного общения, прежде всего, в ситуациях, типичных для профессиональной деятельности.

Основная цель реализуется в прагматически направленных задачах курса:

- 1) совершенствование уровня владения нормами современного русского литературного языка;
- 2) развитие коммуникативных способностей, формирование психологической готовности эффективно взаимодействовать с партнером по общению;
- 3) формирование умения создавать устные и письменные профессионально значимые высказывания, отвечающие требованиям максимально эффективной коммуникации;
- 4) развитие способности решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе библиографической культуры;
- 5) формирование речевой культуры.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к базовой части блока Б.1. ОПОП (Б1.Б.6). Дисциплина является обязательной для освоения в первом семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Профессиональная этика», «Культурология», «Практикум по орфографии и пунктуации», с дисциплинами модуля «Современный русский язык».

Дисциплина «Русский язык и культура речи» является одной из основополагающих дисциплин, определяющих профессиональную направленность подготовки бакалавра. Ее изучение опирается на сведения, полученные абитуриентами в курсе русского языка в средней школе.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

ОК-4: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ОПК-5: владением основами профессиональной этики и речевой культуры.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- правила коммуникации в устной и письменной формах на русском языке;
- нормы современного русского литературного языка;
- особенности функционирования языковых средств в русском языке;
- основы речевой культуры;
- основы информационно-библиографической культуры и правила библиографического описания;

уметь:

- ориентироваться в различных речевых ситуациях, использовать принципы и приемы эффективного общения;
- варьировать выбор языковых средств в соответствии с ситуацией общения; использовать языковые средства в соответствии с правилами речевой культуры;
- использовать информационно-библиографические ресурсы;
- составлять библиографическое описание источников;

владеть:

- навыками письменной и устной коммуникации на русском языке;

- основными нормами современного русского литературного языка.
- речевой культурой для обеспечения эффективной коммуникации;
- культурой создания, поиска, отбора, переработки и потребления библиографической информации.

4. Содержание учебной дисциплины

Тема 1. Культура речи. Аспекты культуры речи.

Тема 2. Язык и речь. Формы существования русского языка.

Тема 3. Произносительные нормы современного русского языка.

Тема 4. Коммуникативные качества речи. Лексические нормы.

Тема 5. Грамматические нормы.

Тема 6. Функциональные стили русского языка.

Тема 7. Основы информационно-библиографической культуры.

Тема 8. Публичное выступление.

Тема 9. Речевое взаимодействие. Речевой этикет.

5. Организационно-методические данные дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА»
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.Б.7

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Цели:

- формирование у студентов представлений о диалектическом единстве мировой культуры и искусства, уникальности каждой культуры;
- формирование у студентов представлений о содержании и особенностях отечественной художественной культуры, о ее месте в мировой культуре;
- выработка у студентов установок на уважительное отношение, как к своей культуре, так и к культурам других народов;
- формирование у студентов умения демонстрировать толерантность в межличностных отношениях;
- формирование у студентов умения использовать полученные знания и навыки в своей будущей профессии.

Задачи:

- овладение студентами знаниями сущности художественной культуры, закономерностей ее развития;
- понимание студентами роли художественной культуры в жизнедеятельности человека и в становлении его как личности;
- ознакомление студентов с базисными культурными ценностями.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к базовой части ОПОП. Дисциплина является обязательной для освоения во 2 семестре.

Освоение данного курса создает необходимые предпосылки для последующего изучения дисциплин: «Культурология», «История русской литературы», «История зарубежной литературы».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Мировая художественная культура» направлен на формирование следующих компетенций:

общекультурных:

- способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);

профессиональных:

- способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3).

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать:

- основные культурно-исторические центры и регионы мира, основные культурные эпохи и стили в истории человечества, закономерности их функционирования и развития;
- способы приобретения, хранения и передачи культурного опыта, базисных ценностей культуры;

Уметь:

- проводить анализ социально значимых проблем и процессов в современном мире и тенденции их отражения в произведениях искусства;
- оценивать произведения искусства на основе знания исторического контекста их создания, быть способным к диалогу как способу отношения к культуре и обществу, приобрести опыт освоения культуры;

Владеть:

- навыками теоретического анализа произведений искусства;
- способностью принимать нравственные обязанности по отношению к культурным феноменам, обществу, другим людям и самому себе.

4. Содержание учебной дисциплины

Тема 1. Введение в теорию художественной культуры. Первобытная художественная культура

Тема 2. Художественная культура древневосточных цивилизаций

Тема 3. Античная художественная культура

Тема 4. Художественная культура средневековья

Тема 5. Художественная культура Возрождения

Тема 6. Художественная культура Нового времени

Тема 7. Художественная культура XIX в.

Тема 8. Художественная культура XX в.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: реферат.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«КУЛЬТУРОЛОГИЯ»
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.Б.8

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Цели:

- ознакомление студентов с концептуальными основами культурологии как современной науки о культуре;
- формирование культурологического мировоззрения студентов на основе знания общих закономерностей функционирования социокультурных систем;
- содействие становлению профессиональной компетентности будущих специалистов, необходимой для обеспечения современного уровня преподавания гуманитарных дисциплин в образовательных учреждениях РФ (общего среднего, среднего профессионального образования).

Задачи:

- помочь студентам овладеть категориально-понятийным аппаратом современной культурологии, основными методологическими подходами к изучению феноменов культуры;
- способствовать пониманию сущности культуры, изучению ее структуры и функций;
- дать представление о формах и типах культуры, способах приобретения, хранения и передачи социокультурного опыта, принципах межкультурного взаимодействия;
- сформировать у студентов научные представления о закономерностях развития культуры, основных культурно-исторических эпохах, месте и роли российской культуры в мировом культурном процессе.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Культурология» относится к блоку Б1.Б.8 базовой части учебного плана, изучается в пятом семестре.

Культурология связана с философией: в понимании и развитии общества и его культуры, культурно-исторического процесса в целом; в изучении антропологических проблем: сущности человека, его природных и социокультурных начал, становлении его как личности и индивидуальности и роли в этом процессе социокультурной среды; в исследовании базисных социокультурных ценностей. Кроме того, дисциплина связана с курсами «Мировая художественная культура», «История», «История русской литературы», «История зарубежной литературы».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Культурология» направлен на формирование следующих **общекультурных** компетенций:

- способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5).

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать

- ценность интеллектуального, культурного, нравственного и профессионального саморазвития;
- место и роль своей будущей профессии в системе культуры;
- структуру и состав современного культурологического знания.

Уметь

- ясно и отчетливо представить свои мысли в устной и письменной форме;
- демонстрировать способность подготовить коллективную работу, применять навыки работы с компьютером и интернетом;
- аргументированно строить выступления.

Владеть

- навыками самостоятельного поиска информации общекультурного характера с применением современных информационных технологий;
- готовностью к пересмотру и уточнению собственных взглядов, конструктивному восприятию критики в свой адрес;
- приемами организации коллективного труда.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Истоки культурологии
2. Культурология как наука
3. Основные категории и понятия культурологии
4. Основные культурологические школы и теории
5. Культура как социальное явление. Человек как творение и творец культуры
6. Языки и символы (знаки) культуры
7. Проблемы типологии культуры
8. Социокультурная динамика

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётных единицы).

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«МОТИВАЦИОННЫЙ ТРЕНИНГ»

БАЗОВАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.Б.9

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Цель дисциплины заключается: в овладение студентами методами создания и усиления учебной мотивации, изучение системы общепсихологических знаний, включающих фундаментальные концепции, устоявшиеся закономерности, факты психологических явлений.

Основными задачами изучения дисциплины являются:

- познакомить с особенностями обучения в высшей школе и нормативно-правовой документацией, регулирующей деятельность вуза;
- научить выполнять различные виды учебных и учебно-исследовательских письменных работ;
- научить использовать в учебно-профессиональной деятельности разные виды источников информации;
- познакомить с особенностями эффективной подготовки и приёмами устного выступления;
- научить определять и формировать мотивы деятельности, добиваться максимального результата;
- мотивировать стремление включиться в профессиональную педагогическую деятельность;
- научить ставить цель, планировать и организовывать самостоятельную учебно-профессиональную деятельность, рационально рассчитывать время;
- дать знания о механизмах взаимодействия в группе и научить способам продуктивного взаимодействия в обычных и конфликтных ситуациях;
- познакомить с основами стресс-менеджмента и приемами снятия эмоционального напряжения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Учебная дисциплина «Мотивационный тренинг» входит в базовую часть учебного плана (Б1.Б.9) и связана с такими дисциплинами (модулями) учебного плана, как: «Психология», «Педагогика», «Философия», «История», «Профессиональная этика», а также с практиками.

Дисциплина является обязательной для освоения в 1-м семестре. Её преподавание обеспечивает логическую взаимосвязь с общеобразовательными и профессиональными учебными дисциплинами (с общей, социальной, возрастной и педагогической психологией, педагогикой, культурологией, математикой, историей и социологией), способствует улучшению адаптации первокурсников в новой социальной среде.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Мотивационный тренинг» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

общекультурных:

способностью к самоорганизации и самообразованию (**ОК-6**);

общепрофессиональных:

готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (**ОПК-1**).

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные положения уровневой системы высшего образования;
- нормативно-правовую документацию, регулирующую деятельность БГУ;

- структуру, задачи специфику функционирования вуза и особенности обучения в высшей школе;
- специфику оформления и основные требования к учебным и учебно-исследовательским работам;
- особенности использования в учебно-профессиональной деятельности различных видов и источников информации;
- виды и функции речи, основы речевого этикета;
- основные барьеры коммуникации и средства их преодоления;
- понятие деятельности, особенности учебно-профессиональной деятельности;
- понятие о мотиве и мотивации, основные группы мотивов, приемы самомотивации;
- факторы успешности учебно-профессиональной деятельности;
- основы психологической саморегуляции и совладания со стрессом;
- основные аспекты планирования будущей карьеры, её особенности в сфере образования.

Уметь:

- использовать ресурс различных подразделений университета для повышения успешности учебно-профессиональной деятельности;
- выполнять различные учебные и учебно-исследовательские работы с учетом современных требований;
- грамотно использовать в учебно-профессиональной деятельности различные информационные ресурсы;
- учитывать возможные барьеры коммуникации и преодолевать их при подготовке и организации устного выступления;
- применять базовые знания в образовательной, культурно-просветительской, экспертно-аналитической, организационно-управленческой деятельности;
- определять цели, планировать и расставлять приоритеты в деятельности;
- повышать личную эффективность в общении: формировать позитивное впечатление, использовать активное слушание, соблюдать этикет в общении, бесконфликтно общаться с разными людьми;
- определять стрессовые ситуации и преодолевать стрессовые состояния, устранять причины развития стресса;
- учитывать и планировать время, расставляя временные приоритеты;
- учитывать основные критерии и факторы карьерного успеха в процессе учебно-профессиональной деятельности.

Владеть:

- приемами расстановки приоритетов и мотивации в учебно-профессиональной деятельности;
- методами самооценки, самоконтроля и принятия ответственности за результаты деятельности;
- различными способами вербальной и невербальной коммуникации;
- способами эффективного взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса;
- некоторыми техниками противостояния стрессу и поиска личных ресурсов;
- процедурами учета и приемами планирования времени;
- методами самопрезентации и планирования карьеры.

Приобрести опыт деятельности:

- по анализу психологических явлений, связанных с изучением, анализом психических процессов и развитием личности;
- по основам психологической диагностики изучаемой личности и самодиагностированию;
- по составлению типовых развивающих и коррекционных программ социализирующей

- личности и первичного коллектива;
- в ориентации себя на успех, самоподдержание доминирующих мотивов деятельности и активности;
 - в применении приёмов самопрезентации, формирования индивидуального имиджа.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Мотивационно-коммуникативный тренинг «Введение в профессию».
2. Психология учебной и профессиональной деятельности.
3. Особенности выполнения учебных и учебно-исследовательских письменных работ.
4. Специфика работы с различными источниками информации.
5. Психология устного выступления.
6. Психологическая безопасность личности.
7. Психологические основы личной эффективности.
8. Психология целеполагания и планирования карьеры.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ СФЕРЫ ОБРАЗОВАНИЯ»
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.Б.10

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

1.1. Цель освоения дисциплины заключается:

формирование у студентов комплексного представления о правовом регулировании в сфере образования в Российской Федерации и международных стандартах в сфере образования; изучение и анализ основных понятий и терминов образовательного права; формирование навыков работы с нормативными правовыми актами в сфере образования, локальными нормативными актами образовательных организаций и организаций, осуществляющих обучение; развитие умения толкования и правоприменения, правовых норм, регулирующих образовательные отношения; формирование навыка составления локальных нормативных актов и иных документов в сфере образования.

1.2. Основными задачами изучения дисциплины являются:

- ознакомить студентов с основами правового регулирования сферы образования и сферы соответствующей профессиональной деятельности;
- дать представление о состоянии, путях и механизмах правового регулирования системы образования;
- научить студентов строить свою профессиональную деятельность в соответствии с требованиями законодательства в сфере образования;
- сформировать у студентов основы правовой компетентности, позволяющей следовать в педагогической деятельности основным целям и направлениям развития образования в соответствии с концептуальными документами в сфере образования России.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина относится к базовой (общепрофессиональной) части профессионального цикла Б.1. Изложение материалов курса основано на знаниях, полученных студентами по дисциплинам «Философия», «История», «Правоведение».

Курс «Нормативно-правовые документы в сфере образования» позволяет рассмотреть образовательную организацию и педагогический коллектив как объекты социального управления, рассмотреть содержательные и организационно-правовые основы управления образовательной организацией, кроме этого способствует развитию умений и навыков использования нормативно-правовых документов в педагогической деятельности.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих *общепрофессиональных* компетенций:

- готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования (ОПК-4).

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: правовые нормы педагогической деятельности и образования;

Уметь: ориентироваться в нормативно-правовых документах и использовать их в соответствии с назначением в профессиональной деятельности;

Владеть: навыками работы с нормативно-правовыми документами в педагогической деятельности.

4. Содержание учебной дисциплины

Тема 1. Образование как объект правового регулирования.

Тема 2. Право на образование в системе прав и свобод человека

Тема 3. Законодательство, регуливающее отношения в области образования.

Тема 4. Права ребенка и формы их правовой защиты в законодательстве Российской Федерации

Тема 5. Государственная регламентация в сфере образования

Тема 6. Образовательные организации и их правовой статус

Тема 7. Управление образовательной организацией

Тема 8. Правовое регулирование образовательного процесса

Тема 9. Правовое регулирование педагогических отношений

Тема 10. Правовой статус обучающихся и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся

Тема 11. Правовое регулирование в сфере образования необразовательных отношений.

Тема 12. Правовой статус педагогических, руководящих и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность

Тема 13. Правовое регулирование образовательных отношений при реализации образовательных программ среднего профессионального образования, профессионального обучения и дополнительного образования

Тема 14. Особенности реализации некоторых видов образовательных программ и получения образования отдельными категориями обучающихся.

Тема 15. Правовое регулирование образовательных отношений в системе высшего образования

Тема 16. Нормативно-правовые документы в сфере международного образовательного законодательства

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА»
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.Б.11

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Цель освоения дисциплины заключается:

Изучение дисциплины направлено на формирование социоморальной стратегии профессионально-личностного развития будущего специалиста. Он должен владеть критерием добра и зла, и принимая решения, нести за них ответственность.

Основными задачами изучения дисциплины являются:

- развитие навыков согласования личных интересов с общественными представлениями о благе в достижении социальных, личных и профессиональных целей;
- ознакомление с нравственными основами профессиональной деятельности;
- приобретение навыков профессионально-этической рационализации;
- определение этических критериев своих поступков;
- формирование у обучаемых этико-коммуникативных умений;

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина относится Базовой части цикла Б.1 и изучается в пятом семестре. Специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента не предусматриваются.

Изложение материалов курса основано на знаниях, полученных студентами по дисциплинам «Философия», «Культурология», «История».

Курс «Профессиональная этика» призван способствовать воспитанию у обучаемых этической оценки своих поступков, формированию этико-коммуникативной культуры профессиональной деятельности, углублению знаний в области этики, привитию навыков использования этических и способов решения профессиональных ситуаций.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Профессиональная этика» направлен на формирование следующих компетенций:

общепрофессиональных:

- владением основами профессиональной этики и речевой культуры (**ОПК-5**);

профессиональных:

- готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (**ПК-6**).

В результате освоения дисциплины студент должен:

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

знать:

- сущность универсальных моральных ценностей;
- нравственные основы своей профессиональной деятельности;
- этические критерии самооценки профессиональной деятельности;
- нравственные условия достижения профессионального согласия;

уметь:

- выделять нравственный аспект социальных, профессиональных и личных проблем и оценивать их в этических категориях;
- понимать место и роль морали в профессиональной деятельности;
- ориентироваться в ситуациях профессионального морального выбора;
- обоснованно отстаивать собственную позицию, согласуя ее с интересами других участников профессиональной коммуникации и общественными ценностями;

владеть:

- понятийным аппаратом этики и уметь использовать его при анализе социальных, профессиональных и личных проблем;

- навыками этического решения профессиональных проблем;
- навыками оценки и самооценки своих поступков;

4. Содержание учебной дисциплины

1. Этика как наука. Категории этики
2. Прикладная этика: нравственные проблемы современности
3. Предмет и задачи профессиональной этики
4. Этика как форма профессионально-личностного самосознания
5. Профессиональная этика как социальный институт
6. Этика образования и образовательной деятельности
7. Роль морального и культурного фактора в эффективном развитии образования
8. Педагогическая этика

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОСНОВЫ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКИ ИНФОРМАЦИИ»
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.Б.12

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

1.1. Цель дисциплины:

– получение студентами знаний основ классических методов математической обработки информации, навыков применения математического аппарата обработки данных теоретического и экспериментального исследования при решении профессиональных задач. Курс реализуется с учетом современных тенденций в образовании, и включает в себя интегрированный подход, ориентированный на решение профессиональных задач.

1.2. Задачи дисциплины:

- кругозор математических знаний, сформировать у студентов умения и навыки по использованию основ математической обработки информации в учебных, прикладных и научных исследованиях;
- научить студентов практическому приложению основ математической обработки информации в других областях науки и практики.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Основы математической обработки информации» относится к базовой части основной профессиональной образовательной программы. Дисциплина является обязательной для освоения в 1 семестре студентами очной формы обучения. Изучение дисциплины основано на знаниях школьного курса по математике.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: основные понятия, определения и свойства объектов, методы математического анализа, формулировки и доказательства утверждений, методы их доказательства, возможные сферы их связи и приложения в других областях математического знания и дисциплинах естественнонаучного содержания.

Уметь: применять на практике методы математического анализа, доказывать утверждения математического анализа, решать задачи математического анализа, уметь применять полученные навыки в других областях математического знания и дисциплинах естественнонаучного содержания, понимать и применять на практике компьютерные технологии для решения различных задач математического анализа

Владеть: аппаратом математического анализа, методами доказательства утверждений, навыками применения этого в других областях математического знания и дисциплинах естественнонаучного содержания.

Приобрести опыт деятельности:

- по способности демонстрировать знания фундаментальных и смежных прикладных разделов специальных дисциплин программы, знания общеметодологического характера, знания истории развития информатики и компьютерных технологий;
- по способности к применению на практике, в том числе умением составлять математические модели типовых профессиональных задач и находить способы их решений; интерпретировать профессиональный смысл полученного математического результата;
- по способности разрабатывать концептуальные и теоретические модели решаемых научных проблем и задач проектной и производственно-технологической деятельности.

4. Содержание учебной дисциплины

Раздел 1. Основные элементы теории множеств и комбинаторики.

1.1. Основные элементы теории множеств.

Понятия множество, подмножество, пустое множество, универсальное множество, равные множества, конечные и бесконечные множества. Операции над множествами: пересечение множеств, объединение множеств, разность множеств. Диаграммы Эйлера-Венна. Свойства операций над множествами.

1.2. Комбинаторные задачи и методы их решения.

Понятия комбинаторная задача, комбинаторика. Правила суммы и произведения. Комбинации без повторений (сочетания, размещения, перестановки). Комбинации с повторениями (размещение с повторением, перестановка с повторением, сочетание с повторением).

Раздел 2. Основные понятия и методы теории вероятностей и математической статистики.

2.1. Основные понятия и методы теории вероятностей и математической статистики.

Наука теория вероятности. Понятия: достоверные события, невозможные события, случайные события; совместные и несовместные события; равновозможные события. Классическое определение вероятности. Свойства вероятности (вероятность достоверного события, вероятность невозможного события, вероятность случайного события).

2. 2. Вероятности суммы и произведения событий. Случайные величины и их числовые характеристики.

Сумма событий, произведение (совмещение) событий. Независимые события, зависимые события, условная вероятность события, противоположные события. Теорема о сложении вероятностей. Теорема об умножении вероятностей. Формула полной вероятности. Формула Байеса. Схема Бернулли.

2.3. Использование компьютера для решения задач теории вероятностей.

Понятия: случайная величина, закон распределения случайной величины, дискретная (прерывная) величина, непрерывная величина математическое ожидание. Математическое ожидание постоянной величины. Математическое ожидание произведения двух независимых случайных величин. Математическое ожидание суммы двух случайных величин.

Раздел 3. Классические методы математической статистики, используемые при планировании, проведении и обработке результатов экспериментов в педагогике и психологии.

3.1. Обработка результатов эксперимента: среднее арифметическое, мода, медиана, среднеквадратическое отклонение, дисперсия, генеральная совокупность и выборка, интервальный ряд и вычисление средних по нему.

Среднее арифметическое, мода, медиана, среднеквадратическое отклонение, дисперсия, генеральная совокупность и выборка, интервальный ряд и вычисление средних по нему. 3.2.

3.2. Проверка статистических гипотез.

Проверка статистических гипотез.

5. Общая трудоемкость дисциплины составляет

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачетные единицы).

Форма итогового контроля: контрольная работа.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ»
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.Б.13

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Цель дисциплины:

- обучение студентов принципам организации современных информационных технологий и получение навыков их использования на практике с учетом конкретных задач, обусловленных местом данной дисциплины в учебном плане;
- содействие становлению профессиональной компетентности будущих специалистов, необходимой для повышения качества и обеспечения современного уровня развития общества в учреждениях и организациях РФ.

Задачи дисциплины:

- развить представление об информационном обществе, информатизации образования, о возможностях современных информационных и телекоммуникационных технологий;
- сформировать представление об условиях и задачах внедрения технических и программных средств информационных технологий в учебный процесс;
- развить навыки работы с прикладным программным обеспечением, в том числе для создания программных продуктов учебного назначения;
- сформировать навыки использования прикладного программного обеспечения, сети Интернет для решения прикладных задач;
- получить представление об информационных и телекоммуникационных технологиях, как ресурсе, позволяющем повысить эффективность деятельности руководителя учреждения;
- получить представление о разнообразии информационных средств для решения задач организации учебного процесса и управленческой деятельности;
- ознакомиться с особенностями современной коммуникации посредством сети Интернет, с вопросами организации безопасной деятельности в сети.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части ОПОП (индекс Б1.Б.13). Дисциплина является обязательной для освоения во 2 семестре.

Курс «Современные информационные технологии в образовании» наряду с другими курсами в совокупности закладывает естественнонаучную основу образования. Овладение основами информационных технологий развивает способность и далее самостоятельно осмысливать сложный и разнообразный материал современной науки. Современные информационные технологии обеспечивают формирование основополагающих знаний, способствует более глубокому раскрытию сложных диалектических связей.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения предметов «Математики и Информатики» в общеобразовательной школе.

Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения общих математических и естественнонаучных дисциплин.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Современные информационные технологии в образовании» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

общекультурных:

- способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3);

общепрофессиональных:

- способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных,

возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (**ОПК-2**);

профессиональных:

- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (**ПК-2**).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

знать:

- основы использования современных информационных технологий для приобретения новых знаний и формирование суждений по научным, социальным и другим проблемам;

- основы использования основных технических средств в профессиональной деятельности: работы на компьютере и в компьютерных сетях, использования универсальных пакетов прикладных компьютерных программ, создания базы данных на основе ресурсов Интернет, работы с информацией в глобальных компьютерных сетях.

уметь:

- использовать современные информационные технологии для приобретения новых знаний и формирование суждений по научным, социальным и другим проблемам;

- использовать универсальные пакеты прикладных компьютерных программ, создавать базы данных на основе ресурсов Интернет, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях.

владеть:

- основами использования современных информационных технологий для приобретения новых знаний и формирование суждений по научным, социальным и другим проблемам;

- основами использования универсальных пакетов прикладных компьютерных программ, создания баз данных на основе ресурсов Интернет, работы с информацией в глобальных компьютерных сетях.

4. Содержание учебной дисциплины

Тема №1. Возникновение и этапы становления информатики и информационных технологий (ИТ).

Введение в информатику. Файловая структура, файлы и папки.

Тема №2. История развития информатики и ИТ.

Информатика и информатизация социально-экономических процессов.

Тема №3. Состав и назначение основных элементов персонального компьютера.

Аппаратное и программное обеспечение. Процессор, винчестер, материнская плата, кулер, слоты расширения, ОЗУ, ПЗУ, кэш-память.

Тема №4. Классификация информационных технологий. Моделирование как метод познания.

Количество информации и единицы ее измерения. Носители информации. Методы сбора и обработки информации.

Тема №5. Системы счисления.

Перевод чисел из одной системы счисления в другую.

Тема №6. Текстовые редакторы и процессоры. Классификация. Текстовый процессор Microsoft WORD.

Меню и окна. Создание текста, проверка правописания. Сохранение текста. Корректировка текста: стирание символа, удаление строки. Операции с участками текста: выделение, удаление, копирование, перемещение, отмена выделения, вставка фрагмента.

Тема №7. Электронные таблицы. Табличный процессор Microsoft EXCEL.

Табличный процессор Microsoft EXCEL. Команды меню. Типы данных. Ввод данных. Стандартные функции. Математические расчеты. Графическое представление данных. Таблица, как база данных.

Тема №8. «Понятие базы данных (БД). Система управления базой данных (СУБД). Базы данных. Использование информационных технологий в работе с базами данных.

Тема №9. Графика. Графические средства. Графические редакторы
Технологии редактирования графической информации.

Тема №10. Алгоритмизация.

Понятие алгоритма. Формы представления алгоритмов. Блок-схема алгоритма.

Тема №11. Программное обеспечение (ПО).

Классификация ПО. Системное ПО (операционные системы и оболочки)» Программное обеспечение (ПО).

Тема №12. Локальные сети ЭВМ.

Программные и аппаратные компоненты компьютерных сетей

Тема №13. Принципы построения сети Интернет.

IP-адрес. Протоколы. Сервер. «Интернет-технологии».

Тема №14. Сервисы Интернет.

E-mail, FTP, WWW.

Тема №15. Компьютерные вирусы.

Методы антивирусной защиты. Антивирусные программы.

Тема №16. Защита информации.

Информационная безопасность, законодательные основы компьютерной безопасности.

Электромагнитная защита.

5. Общая трудоёмкость дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачетные единицы).

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«КОНЦЕПЦИИ СОВРЕМЕННОГО ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ»
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.Б.14

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями освоения дисциплины «Концепции современного естествознания» являются:

- ознакомление студентов с концептуальными основами современного естествознания;
- формирование научного мировоззрения на основе знаний о современной естественно-научной картины мира;
- формирование проблемного и аналитического мышления.

Задачи дисциплины:

- раскрыть особенности современной естественнонаучной картины мира, в том числе - в ее связи с наиболее значимыми феноменами гуманитарной культуры;
- обозначить этапы становления научного естествознания в рамках общего культурно-исторического процесса;
- обозначить основные естественнонаучные концепции, описывающие сущность и взаимодействие материальных объектов, пространства и времени, происхождения Земли, жизни и социальности;
- раскрыть сущность современных философских концепций в их связи с естественнонаучной методологией (основы системного, эволюционно-синергетического подходов, концепция устойчивого развития);
- сформировать у студентов уровень естественнонаучной грамотности, необходимый для адекватного понимания современных социально-экологических проблем, потребностей и возможностей современного человека, возможных сценариев дальнейшего развития человечества.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Концепции современного естествознания» относится к базовому блоку (Б1.Б.14).

Дисциплина «Концепции современного естествознания» - общеобразовательная мировоззренческая дисциплина, предназначенная для подготовки бакалавров и специалистов по множеству научных направлений. Ее важнейшее значение для педагогов - раскрытие взаимосвязи между природными и социальными процессами, естественными и гуманитарными науками. Мировоззренческая функция данного курса дополняется методологической, предоставляя студентам комплекс теоретико-методологических концепций естественных наук. В целом, изучение данной дисциплины позволяет педагогам более глубоко понять области своего профессионального интереса и избегать, с одной стороны, излишней гуманитаризации множества социальных процессов, а с другой - увидеть связь социальных явлений с природными процессами.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами в среднем общеобразовательном учебном заведении и в результате изучения курса «Философия».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Концепции современного естествознания» направлен на формирование следующих *общекультурных* компетенций:

- способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3).

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать:

основные черты естественнонаучной картины мира как одного из важнейших элементов современной культуры; этапы становления современного естествознания; концепции, описывающие сущность пространства и времени как арены природных и социальных явлений; важ-

нейшие концепции физики, химии, биологии и наук о Земле; роль естествознания в решении социальных проблем современности и сохранении жизни на Земле.

Уметь:

применять основы естественнонаучной методологии в теории и на практике; сочетать естественнонаучное мировоззрение с гуманитарным; объяснять взаимосвязь природных и социальных процессов; оперировать системными моделями объектов и явлений в описании природных и социальных феноменов.

Владеть:

представлением о сущности естественнонаучной картины мира; методологическими принципами, выработанными в рамках естествознания; основами генетического, системного, синергетического и других подходов.

4. Содержание учебной дисциплины

Раздел 1. Структура и методология естествознания

Тема 1.1. Структура естественнонаучного познания.

Тема 1.2. Динамика естественнонаучного познания.

Раздел 2. Естественнонаучные представления о материи, пространстве и времени

Тема 2.1. Структура материи.

Тема 2.2. Пространство и время в современной научной картине мира.

Тема 2.3. Космологические концепции и принципы.

Раздел 3. Концепции современной биологии.

Тема 3.1. Проблема происхождения и эволюции жизни.

Тема 3.2. Концепция биосферы и глобальные проблемы экологии.

Тема 3.3. Человек как предмет естествознания.

Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ»
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.Б.15.1

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Цель дисциплины

Усвоение студентами системы знаний об общих закономерностях и механизмах психики, о сущности и содержании современной психологии, биологических и социальных факторах, влияющих на развитие психики и сознания личности, развитие профессионального мышления студентов.

Задачи дисциплины

- Формирование основных, базовых представлений о психике и психических явлениях;
- Формирование понятийно-категориального аппарата общей психологии;
- Изучение методологических оснований научного понимания предмета общей психологии;
- Ознакомление с основными методами исследования психики и психических явлений;
- Изучение закономерностей и механизмов протекания психических явлений.
- Развитие способностей к сравнительному анализу различных подходов к изучению психических и психологических феноменов;
- Создать у студента целостное представление о человеке как о развивающейся личности;
- Способствовать пробуждению, сохранению или развитию интереса к психологии, желания работать с детьми, умения создавать благоприятные условия для их познавательного развития и личностного роста.
- Создание установки на перенос, полученных в обучении знаний в практическую психолого-педагогическую деятельность.
- Выработать личностное отношение к профессиональной деятельности;

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Базовая часть Блока1 «Дисциплины (модули)». Входит в модуль дисциплин психологического цикла.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в общеобразовательной школе.

Место учебной дисциплины - в системе профессионально ориентированных курсов, которые обеспечивают подготовку студентов к будущей профессиональной деятельности.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины общая психология направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

ОПК-2 - способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

ОПК-3 - готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные понятия и категории научной психологии;
- закономерности функционирования психики, сознания, психических процессов, состояний и свойств;
- методологические и теоретические основы общей психологии;

- основные направления, подходы, теории в психологии и современные тенденции развития психологических концепций;

- **Уметь:**

- использовать понятийный аппарат психологии;
- работать с научной психологической литературой;
- самостоятельно анализировать психологические феномены, исходя из различных концептуальных подходов;
- разрабатывать программу психологического обследования и развития в соответствии с проблемой;
- подбирать методические инструменты, адекватные поставленным задачам;
- применять психологические методы (наблюдение, эксперимент, беседа, анализ продуктов деятельности, некоторые тесты) и интерпретировать результаты в исследовательских целях;
- использовать полученные знания в профессиональной деятельности.
- анализировать собственные психические и психологические особенности.

- **Владеть:**

- системой теоретических знаний по основным разделам общей психологии;
- навыками проведения психологического исследования;
- навыками сбора эмпирических данных с помощью диагностических методик;
- последующей обработкой, формированием обоснованных выводов.

4. Содержание учебной дисциплины

Общее представление об объекте и предмете психологической науки. Место психологии в системе наук. Связь психологии с естественными, философскими и социальными науками. Роль психологии как интегратора знаний о человеке. Соотношение понятий «психика», «сознание», «бессознательное».

Понятие о методологии и методе научного исследования. Принципы психологического исследования. Связь методов психологии с методами других наук. Проблема соотношения субъективного и объективного метода в психологии. Этапы психологического исследования. Классификация методов психологии.

Исторический подход к пониманию предмета психологии. Сознание как предмет психологического исследования. Психоанализ, его значение для фундаментальной и практической психологии. Целостный подход в понимании психической жизни и возникновение гештальтпсихологии. Основные идеи гуманистического подхода в психологии. Культурно-историческая теория развития высших психических функций.

Проблема критериев психического, понятие раздражимости и чувствительности. Основные стадии развития психики и поведения животных: элементарная сенсорная психика, перцептивная психика, интеллект. Сознание человека как высшая форма развития психики. Закономерности развития психики в филогенезе и онтогенезе: общее и различное. Соотношение процессов созревания и развития в онтогенезе человека. Стадиальность и гетерохронность в развитии психики человека. Значение противоречий и кризисов для развития личности. Обучение и воспитание как факторы развития личности. Развитие сознания и самосознания личности.

Чувственный уровень познания. Понятие ощущений как элементарного познавательного процесса. Психофизическая и психофизиологическая проблемы в истории учений об ощущениях. Значение ощущений в жизни человека.

Понятие восприятия и его отличий от ощущений. Физиологическая основа восприятия. Различные подходы к пониманию закономерностей восприятия в истории психологии. Свойства восприятия: константность, предметность, целостность, обобщенность, осмысленность, категориальность. Виды восприятия.

Понятие и основные функции внимания. Особенности внимания как психического процесса и психического состояния. Внимание как ключевая проблема психологии сознания. Виды внимания. Социальная природа высших форм внимания человека. Внимание как высшая психическая функция.

Понятие памяти. Значение памяти в жизнедеятельности человека. Память и другие психические процессы. Память и целостность личности. Физиологические основы и механизмы памяти. Теории памяти в различных направлениях и школах психологии, их вклад в современное представление о памяти.

Понятие воображения. Воображение как преобразование реальности. Основные функции воображения для перехода от чувственного к рациональному познанию. Отличие образов воображения от образов восприятия и памяти. Роль воображения в мыслительном процессе.

Понятие мышления, его отличие от других психических процессов. Роль мышления в жизни и деятельности человека. Теории мышления в различных направлениях философии и психологии. Специфика психологического изучения мышления. Понятие речи как психического процесса и как процесса, регулирующего всю психическую деятельность человека. Соотношение речи и языка.

Понятие об эмоциях и чувствах. Специфика эмоционального отражения действительности. Значение животных в жизни человека и животных, основные функции эмоций. Связь эмоций с потребностями. Физиологические механизмы и корреляты эмоций.

Различные подходы к пониманию воли в истории философии и психологии. Детерминизм и свобода воли. Критерии волевого поведения. Связь воли с произвольной регуляцией движений и действий. Произвольность поведения как предпосылка волевой регуляции. Определение воли как регулятора деятельности.

Индивидуально-психологические особенности человека. Проблема природы индивидуальных различий между людьми. Содержательные и формально-динамические индивидуальные особенности личности. Понятие о типологии и типах личности. Понятие темперамента, различные представления о природе темперамента в истории психологии. Темперамент как базовый компонент личности.

Представления о характере в отечественной и зарубежной психологии. Соотношение понятий «характер» и «личность», «характер» и «темперамент». Характер как система отношений человека к другим людям, к миру, к самому себе. Становление характера в процессе социализации индивида. Структура характера. Характер и волевые свойства личности. Характер и мотивация поступков человека. Проблема формирования и воспитания характера.

Понятие и роль способностей в жизни человека. История развития представлений о природе способностей. Соотношение способностей, знаний, умений и навыков. Биологическое и социальное в природе способностей. Понятие задатков. Роль задатков в развитии способностей. Структура способностей. Общие и специальные способности. Понятие одаренности, таланта, гениальности. Понятие интеллекта в психологии. Модели интеллекта.

Соотношение понятий «индивид», «личность», «индивидуальность». Различные представления о структуре личности. Общие закономерности развития личности. Развитие и жизненный путь личности.

Понятие мотивации в психологии. Основные подходы к изучению мотивации в отечественной и зарубежной психологии. Психологические теории мотивации. Проблема биологической и социальной детерминации мотивации.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины: 4 зачетные единицы, 144 часа. Итоговый контроль: экзамен, курсовая работа.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ»
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.Б.15.2

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Цель дисциплины:

сформировать представление об общих закономерностях психического развития ребенка; помочь увидеть проявления общих законов развития в бесконечном разнообразии индивидуальных особенностей.

Задачи дисциплины:

1. Ознакомление студентов с основными направлениями, понятиями, категориями, предметом возрастной психологии, местом и ролью данной дисциплины в системе наук о человеке;
2. Овладение студентами системой знаний о закономерностях психического развития и формирования личности;
3. Формирование профессионального мышления будущих педагогов, опыта творческого использования знаний по возрастной психологии в практике образовательного процесса.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к базовой части ОПОП. Дисциплина является обязательной для освоения в 3 семестре.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Общая психология», «Социальная психология», «Педагогика», «Мотивационный тренинг».

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в общеобразовательной школе.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины возрастная психология направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

ОПК-2 - способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

ОПК-3 - готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- методологию психолого-педагогических исследований проблем образования;
- психологические теории развития личности в онтогенезе;
- закономерности психического развития и особенности их проявления в учебном процессе в разные возрастные периоды;

Уметь:

- системно анализировать психические новообразования, социальную ситуацию развития, ведущую деятельность с позиции возрастного развития;
- учитывать в педагогическом взаимодействии возрастные и индивидуальные психологические особенности учащихся;
- составить психологическую характеристику ученика, учитывая актуальный уровень развития и зону ближайшего развития.

Владеть:

- знанием закономерностей психического развития и типичные возрастные новообразования при решении профессиональных педагогических задач.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Предмет, задачи, методы, история возрастной психологии
2. Понятие развития, закономерности возрастного развития
3. Периодизация возрастного развития
4. Психология дошкольного детства
5. Психология младшего школьника
6. Психическое развитие подростка
7. Психология юности
8. Психология социально-зрелых возрастов

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины: 2 зачетные единицы, 72 часа.

Итоговый контроль: зачет.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ»
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.Б.15.3

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Цель: освоения учебной дисциплины «Социальная психология» является изучение студентами системы социально-психологических знаний, включающих устоявшиеся закономерности, факты социально-психологических явлений, в том числе в сфере обучения и воспитания.

Задачи:

- сформировать знания об особенностях социально-психологического взаимодействия людей в группе;
- сформировать системное знание о личности как социально-психологическом феномене;
- сформировать представления о специфике и содержании коммуникативного процесса в педагогической деятельности;
- научить организовывать взаимодействие с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами, родителями обучающихся и управление школьным коллективом для решения профессиональных задач;
- использовать преимущества образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий;
- научить диагностировать межличностные отношения в группе и статусы ее участников;
- изучить механизмы воздействия на личность и группу в обычных и конфликтных ситуациях и рассмотреть специфику конфликтов в педагогической сфере и приемы их разрешения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к базовой части ОПОП. Дисциплина является обязательной для освоения в 3 семестре.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Мотивационный тренинг», «Общая психология», «Возрастная психология», «Педагогика», «Культурология», «Философия», «История».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины возрастная психология направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

ОПК-2 - способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

ОПК-3 - готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- законы развития личности и основные закономерности взаимодействия человека и общества;
- закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем;
- основы современных технологий метода сбора, обработки и представления социально-психологической информации;
- основные механизмы социализации личности;
- способы построения межличностных отношений в группах разного возраста;

- способы выявления мотивов поведения, интересов личности, жизненного опыта, целей обучающихся с целью их приобщения к культуре России;
- основные барьеры коммуникации и средства их преодоления.

Уметь:

- применять социально-психологические знания в процессе решения задач образовательной и профессиональной деятельности;
- использовать методы социально-психологической и педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач;
- использовать знания об особенностях гендерного развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы;
- учитывать различные контексты (социальные, культурные, национальные) в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации;
- бесконфликтно общаться с различными субъектами педагогического процесса;
- использовать теоретические знания по социальной психологии для составления (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогической характеристики (портрета) личности обучающегося.

Владеть:

- навыками осуществления процесса обучения, воспитания и развития обучающихся, в целях интериоризации норм и ценностей российского общества;
- методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями;
- навыками разработки (совместно с другими специалистами) и реализации совместно с родителями программ индивидуального развития личности;
- приемами расстановки приоритетов и мотивации в учебно-профессиональной деятельности;
- некоторыми техниками противостояния стрессу и поиска личных ресурсов;
- навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля и методами самопрезентации и планирования карьеры.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Предмет, задачи и методы социальной психологии. История развития социальной психологии.
2. Личность как объект социальной психологии.
3. Социализация личности.
4. Психология взаимодействия. Общение как социально-психологическое явление.
5. Социальная психология малых групп.
6. Психолого-педагогические аспекты лидерства и руководства.
7. Большие группы: этнические и религиозные общности.
8. Большие группы: Масса, толпа, публика, аудитория. Массовые коммуникации.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины: 2 зачетные единицы, 72 часа.

Итоговый контроль: зачет.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ С ПРАКТИКУМОМ»
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.Б.15.4

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целью освоения дисциплины «Педагогическая психология с практикумом» является формирование у студентов основ теоретических знаний в области педагогической психологии, изучение психологических основ и закономерностей обучения, профессионально-педагогической деятельности учителя; умения планировать, организовывать и проводить психолого-педагогическую диагностику в соответствии с запросами образовательной.

Задачи дисциплины:

1. Ознакомление студентов с основными направлениями, понятиями и категориями педагогической психологии; концепциями обучения и их психологическими основаниями
2. Сформировать общее представление о роли и месте психолого-педагогической диагностики в образовательном процессе. Конкретизировать знания об основных методах психолого-педагогической диагностики, применяемых на разных уровнях образования. Научить критически оценивать возможности и ограничения применения различных методов и приемов психолого-педагогической диагностики
3. Раскрыть психологические закономерности педагогической деятельности учителя и педагогического воздействия на разных этапах образовательного процесса; специфики выявления психологических основ деятельности учителя, его профессиональных и личностных качеств, стилей педагогической деятельности и педагогического общения.
4. Сформировать у студентов умений психологического анализа и прогнозирования организации обучения учащихся, эффективности профессионально-педагогической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Курс «Педагогическая психология с практикумом» относится к дисциплинам базовой части (Б1.Б.15.4). Программа курса ориентирована на теоретическую и практическую подготовку бакалавров к профессиональной педагогической деятельности, раскрывает и подчеркивает место педагогической психологии в структуре практической деятельности педагога.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Общая психология», «Возрастная психология», «Социальная психология», «Педагогика».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины возрастная психология направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

ОПК-2 - способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

ОПК-3 - готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса.

ПК-2 - способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

В результате освоения дисциплины бакалавр должен:

Знать:

- особенности обучения и воспитания и развития учащихся с учетом социальных, возрастных, психофизических, индивидуальных, особенностей;
- образовательные потребности обучающихся;
- особенности психолого-педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения;

- особенности психических процессов, состояний и свойств участников образовательного процесса;
- стили общения, стили взаимодействия, стили руководства;
- возрастные характеристики субъектов образовательного процесса;
- способы организации сотрудничества обучающихся;
- содержание основных направлений психодиагностики

Уметь:

- использовать результаты собственных психологических исследований для оптимизации учебно - воспитательного процесса;
- использовать теоретические знания по педагогической психологии для решения практических задач в образовательном процессе;
- дифференцировать и анализировать различные психологические явления;
- применять знания психологии для решения практических учебно-воспитательных задач;
- самостоятельно получать новые знания из психологических источников;
- интерпретировать данные, полученные в процессе психодиагностического обследования

Владеть:

- навыками организации сотрудничества обучающихся;
- навыками взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса;
- основами психологических знаний, необходимых для психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса;
- навыками анализа психологической информации;
- навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля.
- владеть элементами психологической диагностики школьников и диагностическими умениями

4. Содержание учебной дисциплины

1. Предмет, задачи и основные понятия педагогической психологии, история становления
2. Психолого-педагогическая диагностика в образовательной организации
3. Понятие научение, учения. Типы, виды, уровни научения.
4. Обучение и развитие.
5. Учебная деятельность.
6. Контроль и оценка в учебной деятельности
7. Мотивация учебной деятельности.
8. Усвоение как центральное звено учебной деятельности.
9. Психологические детерминанты успеха и неуспеха в учебной деятельности.
10. Предмет и направления исследования психологии учителя
11. Психология педагогического общения. Барьеры педагогического общения
12. Психология педагогического коллектива

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины: 4 зачетные единицы, 144 часа.

Итоговый контроль: экзамен.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ПЕДАГОГИКА»
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.Б.16.1

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель: сформировать систематизированные знания о теоретико-методологических основах педагогики, закономерностях и содержании образовательного процесса, требованиях к осуществлению образовательной деятельности по основным образовательным программам в общеобразовательных организациях, представление о сущности педагогической деятельности, особенностях педагогической профессии и современных требованиях к педагогу.

Задачи:

- формирование у обучающихся научного представления о педагогическом процессе как системе, об основах обучения и воспитания в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- рассмотрение характерных особенностей реализации методов, приёмов, организационных форм, средств обучения, воспитания и развития личности обучающегося в современной школе;
- формирование у обучающихся умений и навыков использования современных педагогических технологий реализации системно-деятельностного, компетентностного подходов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;
- выработка у студентов способности осуществлять педагогическое сопровождение учащихся в процессе достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- обучение педагогическим основам формирования базовой культуры личности в целостном педагогическом процессе;
- выработка у обучающихся критически-творческого подхода к использованию педагогического наследия прошлого и имеющегося опыта работы современной зарубежной и отечественной школы;
- развитие у студентов стремления овладения исследовательскими умениями в процессе изучения педагогических явлений и процессов;
- приобретение практического опыта моделирования и проектирования образовательного процесса, подготовки уроков и внеклассных воспитательных мероприятий, руководства самостоятельной работой обучающихся, осуществления контроля за качеством процессов обучения и воспитания.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Педагогика» относится к базовой части ОПОП, является обязательной для освоения во 2, 3 и 4 семестрах.

В рамках дисциплины «Педагогика» реализуются следующие учебные курсы: «Введение в педагогическую деятельность. Общие основы педагогики» (2 семестр), «Обучение и воспитание в целостном педагогическом процессе» (3 семестр), «История педагогики и технологии целостного педагогического процесса в образовании» (4 семестр). Язык преподавания - русский.

Для освоения дисциплины «Педагогика» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные и формируемые в процессе изучения дисциплин «История», «Философия», «Мотивационный тренинг», «Общая психология», «Возрастная психология», «Социальная психология».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения методических дисциплин и дисциплин по выбору обучающихся, содержание которых связано с анализом актуальных тенденций развития образования и прогнозированием образовательных процессов, формированием ценностно-ориентационных установок студентов, а также для прохождения педагогической практики в области образовательной деятельности, подготовки студентов к государственной итоговой аттестации.

3. Требования к результатам обучения по дисциплине

3.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Педагогика» направлен на формирование следующих компетенций **в соответствии с ФГОС ВО** по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), с учётом трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н (с изм. от 25.12.2014, 05.08.2016г.):

Общекультурные компетенции:

- **ОК-5** способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия;
- **ОК-6** способностью к самоорганизации и самообразованию;

Общепрофессиональные компетенции:

- **ОПК-1** готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (А/02.6, А/03.6);
- **ОПК-2** способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (А/01.6, А/02.6, А/03.6);
- **ОПК-3** готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса (А/01.6, А/02.6, А/03.6);

Профессиональные компетенции

- **ПК-1** готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (А/01.6, А/02.6, А/03.6, В/03.6);
- **ПК-2** способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (А/01.6, А/02.6, А/03.6, В/03.6);
- **ПК-3** способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (А/02.6, А/03.6);
- **ПК-4** способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (А/01.6, А/02.6, А/03.6, В/03.6);
- **ПК-5** способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (А/02.6, А/03.6);
- **ПК-6** готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (А/01.6, А/02.6, А/03.6).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

ЗНАТЬ:

- суть понятия «стратегия сотрудничества»;
- сущность и содержание, принципы процессов самоорганизации и самообразования;
- базовые сведения, необходимые для понимания значимости профессии педагога, мотивационные ориентации и требования к личности и деятельности педагога;
- приоритетные направления развития системы образования России и за рубежом;
- историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем;
- основы деятельностного подхода и применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся;
- основы психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса;
- структуру и условия реализации основной образовательной программы;

- современные методы и технологии для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;
- современные методы и технологии диагностирования достижений обучающихся;
- основы методики и содержание воспитательной работы, духовно-нравственного развития обучающихся, поликультурного образования;
- содержание, формы, методы и средства организации учебной и внеурочной деятельности (учебной, исследовательской, проектной, игровой, культурно-досуговой и т. д.);
- основные характеристики и способы формирования развивающей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;
- содержание и методы педагогического сопровождения процессов социализации;
- основные формы и модели профессионального сотрудничества со всеми участниками образовательного процесса в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом.

УМЕТЬ:

- участвовать в работе команды в соответствии с учетом требований профессиональной этики и социальных, культурных и личностных различий;
- самостоятельно определять цели и приоритеты деятельности в контексте самообразования и самоорганизации с учетом сложившихся условий, имеющихся средств, личностных возможностей и временной перспективы;
- изучать передовой педагогический опыт и использовать его для организации личностного и профессионального роста;
- определять цели, задачи и содержание педагогической деятельности;
- разрабатывать и применять отдельные компоненты основных образовательных программ;
- использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся;
- планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой;
- системно анализировать современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников;
- проектировать учебно-воспитательный процесс с использованием современных образовательных методов и технологий;
- строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;
- поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу для обеспечения безопасной развивающей образовательной среды;
- анализировать и выявлять факторы социализации обучающихся;
- планировать образовательный процесс с целью формирования готовности и способности учащихся к саморазвитию и профессиональному самоопределению;
- применять на практике различные технологии педагогического общения, взаимодействовать в коллективе и с другими специалистами в решении образовательных задач на принципах сотрудничества и толерантности;
- анализировать и определять оптимальные способы обучения, воспитания и развития в ходе реализации индивидуального подхода к обучающимся.

ВЛАДЕТЬ:

- способностью предвидеть результаты личных действий и планировать последовательность шагов для достижения заданного результата;
- навыками самостоятельной работы с различными базами данных для приобретения и использования в практической, научно-исследовательской и иной деятельности новых знаний и умений;
- навыками исследования своего личностного и профессионального потенциала;

- навыками оценки и критического анализа результатов своей профессиональной деятельности в соответствии с требованиями профессиональных стандартов;
- навыками осуществления процесса обучения, воспитания и развития обучающихся в целях интериоризации норм и ценностей российского общества;
- практическими навыками решения психолого-педагогических проблем, профессиональным инструментарием грамотного осуществления психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса;
- навыками оказания адресной помощи обучающимся, в том числе с особыми образовательными потребностями;
- навыками разработки отдельных компонентов основной образовательной программы в соответствии с требованиями образовательного стандарта;
- способами моделирования образовательного процесса посредством использования современных методов и технологий;
- способами диагностирования достижений обучающихся и воспитанников;
- навыками организации учебной и внеурочной деятельности с различными категориями обучающихся в рамках конкретного вида деятельности;
- навыками планирования и организации учебно-воспитательного процесса, ориентированного на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- навыками регулирования поведения обучающихся для обеспечения безопасной развивающей образовательной среды;
- навыками отбора педагогических технологий с учетом возрастного и психофизического развития обучающихся при организации педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения учащихся;
- навыками организации конструктивного взаимодействия участников образовательного процесса в разных видах деятельности.

4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (основные дидактические единицы)

Содержание учебного курса «Введение в педагогическую деятельность. Общие основы педагогики»

Педагогическая профессия и ее роль в обществе. Общая характеристика учительской профессии. Ценностные ориентации профессиональной деятельности педагога. Педагогическая деятельность как специфический вид человеческой деятельности. Общая и профессиональная культура педагога. Профессиональная компетентность педагога. Профессионально-личностное развитие педагога. Система педагогического образования в России. Культура профессионального самообразования учителя. Современный ученик в учебно-воспитательном взаимодействии. Развитие, воспитание и формирование личности школьника. Педагогика как наука об образовании человека. Методология педагогики. Личностно-ориентированное образование в теории и практике педагогики. Образование как социокультурный феномен и педагогический процесс.

Содержание учебного курса «Обучение и воспитание в целостном педагогическом процессе»

Раздел 1. Обучение в целостном педагогическом процессе. Дидактика как наука. Сущность процесса обучения. Законы и принципы обучения. Реализация принципов обучения в учебном процессе. Содержание образования как фундамент базовой культуры личности. Методы и средства обучения. Инновационные процессы в образовании. Характеристика систем обучения. Урок как основная форма обучения. Реализация практики инклюзивного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Современные педагогические технологии. Диагностика обученности школьников.

Раздел 2. Воспитание в целостном педагогическом процессе. Воспитание в целостном педагогическом процессе. Базовые концепции воспитания и развития личности. Система форм, методов и средств воспитания. Инновационные воспитательные технологии. Формирование ба-

зовой культуры личности в целостном педагогическом процессе. Воспитательный процесс в инклюзивном образовании. Коллектив как объект и субъект воспитания. Создание и развитие школьного самоуправления. Воспитательная система школы. Моделирование и проектирование воспитательных систем. Диагностика и прогнозирование в структуре воспитательного процесса. Основы социальной педагогики. Теория и практика организации сотрудничества школы и семьи.

Содержание учебного курса «История педагогики и технологии целостного педагогического процесса в образовании»

Раздел 1. Технологии целостного педагогического процесса. Целостный педагогический процесс. Технологии конструирования педагогического процесса. Основы педагогического мастерства. Педагогика общения. Педагогика профессионализма классного руководителя. Школа как открытая организованная система. Менеджмент в системе образования. Новаторство и инновации в целостном педагогическом процессе. Аттестация образовательных организаций и педагогических кадров.

Раздел 2. История педагогики. История педагогики и образования как область научного знания. Школьное дело и зарождение педагогической мысли на ранних этапах развития человечества. Школа и педагогика в Средние века и эпоху Возрождения. Педагогические системы зарубежных педагогов (Я.А. Коменский, Дж. Локк, Ж.-Ж. Руссо). Образование и педагогическая мысль Западной Европы и США в XIX-начале XX века. Современная зарубежная школа и ведущие тенденции развития современного образовательного процесса. Воспитание, обучение и педагогическая мысль в России с древнейших времен до XIX века включительно. Школа и педагогика в России в XIX – начала XX века (до 1917 год). Становление и развитие Советской школы и педагогической науки (1917 – 1980 годы). Развитие основ научной педагогики в трудах К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, П.Ф. Каптерева. Новатор и практик-экспериментатор А.С. Макаренко (1888-1939). Педагог-гуманист В.А. Сухомлинский (1918-1970). Проблема учителя в истории мировой педагогики. Проблема семьи и семейного воспитания в истории мировой педагогики. Развитие идеи гуманизации воспитания и образования в истории мировой педагогики.

5. ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость дисциплины: 10 зачетных единиц, 360 часов.

Формы промежуточной аттестации:

1 курс 2 семестр	зачёт
2 курс 3 семестр	экзамен
2 курс 4 семестр	экзамен

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ»
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.Б.16.2

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целью дисциплины является сформировать систематизированные знания об инновационных технологиях образовательного процесса, требованиях к их реализации в различных учреждениях системы образования, представление о сущности педагогических технологий, профессионально-личностное развитие специалиста.

Задачи дисциплины:

- повысить фундаментальность подготовки студента через методологическое осмысление проблемы технологизации, глубокое рассмотрение теории, повышение действенности усваиваемых знаний;
- проанализировать психологические основы инновационных технологий в образовании;
- рассмотреть специфику технологического процесса в образовательной системе;
- обеспечить овладение системой технологий, способствующих эффективному решению образовательных, исследовательских, личностно-развивающих проблем;
- показать возможности педагога как субъекта образовательной технологии;
- познакомить студентов с опытом внедрения технологий в образовании;
- стимулировать интерес студентов к проблемам теории и практики технологического процесса.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Инновационные технологии в образовании» относится к базовой части учебного плана (Б1.Б.16.2).

Областями профессиональной деятельности студентов, на которые ориентирует дисциплина «Инновационные технологии в образовании», являются обучение, воспитание, развитие, просвещение; образовательные системы.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения курсов по выбору, содержание которых связано с анализом актуальных тенденций развития образования и прогнозированием образовательных процессов, формированием их ценностно-ориентационных установок, а также для прохождения производственной (педагогической) практики, подготовки студентов к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Инновационные технологии в образовании» направлен на формирование следующих **общепрофессиональных** и **профессиональных** компетенций:

- способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);
- готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса (ОПК-3);
- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);
- способностью решать задачи воспитания и духовно- нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);
- способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5);
- способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7).

В результате освоения дисциплины бакалавр должен:

знать:

- современные методы и технологии для обеспечения качества учебно- воспитательно- го процесса;
- современные методы и технологии диагностирования достижений обучающихся;
- задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся;
- основные подходы и направления работы в области воспитания и духовно- нравственного развития;
- основные направления воспитательной деятельности, особенности организации ду- ховно-нравственного развития обучающихся
- содержание и методы педагогического сопровождения процессов социализации;
- педагогический инструментарий профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии;
- способы организации самостоятельной работы и сотрудничества обучающихся, сущ- ность педагогического общения в коллективе;
- основы развития творческих способностей;

уметь:

- системно анализировать современные методы диагностирования достижений обу- чающихся и воспитанников;
- проектировать учебно-воспитательный с использованием современных образователь- ных методов и технологий;
- решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся;
- проводить анализ и самоанализ организации воспитательной деятельности, подготов- ки и проведения мероприятий духовно-нравственного развития, отслеживать педагогические эффекты проведения мероприятий
- анализировать и выявлять факторы социализации обучающихся и воспитанников;
- организовывать процесс профессионального самоопределения обучающихся, подго- товки их к сознательному выбору профессии;
- общаться, вести диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации;
- эффективно организовать сотрудничество обучающихся, их самостоятельную работу, поддерживать активность и инициативу в процессе взаимодействия;

владеть:

- способами моделирования образовательного процесса посредством использования со- временных методов и технологий
- способами диагностирования достижений обучающихся и воспитанников;
- способами организации воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;
- способами осуществления педагогического сопровождения процессов социализации;
- методиками профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к со- знательному выбору профессии;
- навыками и способами организации деятельности обучающихся для поддержания их совместного взаимодействия, обеспечивающее сотрудничество и успешную работу в коллекти- ве;
- опытом работы в коллективе (в команде), навыками оценки самостоятельной работы обучающихся.

4. Содержание учебной дисциплины

Представление о технологии: история и современность. Качественное своеобразие инно- вационных технологий. Представление о технологии: история и современность. Качественное своеобразие инновационных технологий. Целеполагание в педагогической технологии. Техно- логия постановки целей.

Личностно-ориентированные технологии. Технология полного усвоения. Педагогика со- трудничества. Технологии КСО и АСО. Технологии активизации деятельности обучающихся.

Технологии схемных и знаковых моделей обучения (В.Ф. Шаталов). Технологии интеллектуальной направленности. Технология развития критического мышления. Проблемное обучение. Эвристическое обучение. Диалоговые технологии. Учебная дискуссия. Технологии активизации деятельности обучающихся. Проектное обучение. Имитационные технологии. Характеристика игровых технологий. Профессионально ориентированные технологии. Коучинг. Личность как субъект и объект технологий в образовании.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачетные единицы).

Форма итогового контроля: зачет.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОСНОВЫ ВОЖАТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.Б.17

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: обеспечить базовую теоретическую и практическую подготовку обучающихся к работе вожатого в детских оздоровительных лагерях и образовательных организациях, направленной на личностное развитие подрастающего поколения и формирование системы нравственных ценностей, активной гражданской позиции и ответственного отношения к себе и обществу.

Задачи:

- овладение психолого-педагогическими технологиями, методами работы вожатого (воспитателя) детского оздоровительного лагеря;
- формирование профессионально-педагогических умений и навыков организации жизнедеятельности детей в условиях детского оздоровительного лагеря с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- ознакомление студентов с вопросами организации и функционирования школьного лагеря, загородных детских оздоровительных организаций с круглосуточным пребыванием детей;
- приобретение опыта проведения диагностики комплексного развития временного коллектива учащихся, характера их группового взаимодействия и межличностных отношений;
- овладение содержанием, различными формами и методами оздоровительной и воспитательной работы в летний период, охраны жизни и здоровья детей.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Учебная дисциплина «Основы вожатской деятельности» входит в базовую часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы.

Изучение дисциплины опирается на знания обучающихся, полученные в ходе освоения дисциплин «Безопасность жизнедеятельности», «Правоведение», «Психология», «Педагогика».

Дисциплина «Основы вожатской деятельности» формирует готовность обучающихся к практической профессиональной деятельности.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины «Основы вожатской деятельности» направлен на формирование следующих **компетенций в соответствии с ФГОС ВО** по данному направлению подготовки:

Общекультурные (ОК):

- способен анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способен использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности (ОК-7).

Общепрофессиональные (ОПК):

- способен осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);
- владеет основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);
- готов к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся (ОПК-6).

В области педагогической деятельности:

- способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);
- способен организовать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

ЗНАТЬ:

- социокультурные традиции вожатской деятельности в России;
- основы законодательства и нормативные правовые документы, регламентирующие организацию детского отдыха;
- Конвенцию о правах ребенка;
- основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями воспитанников;
- основные понятия, цели, принципы, сферы применения вожатской этики;
- понятия здоровьесберегающей педагогической деятельности, принципы организации и нормативно-правовую базу образовательного процесса, регламентирующую требования к охране жизни и здоровья детей;
- основы методики и содержание воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода;

УМЕТЬ:

- демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям российского государства;
- работать с нормативно-правовыми актами в сфере профессиональной деятельности;
- соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся;
- организовывать собственную профессиональную деятельность в соответствии с нравственно-педагогическими и социальнокультурными принципами;
- прогнозировать и учитывать при организации образовательного процесса риски и опасности социальной среды и образовательного пространства;
- использовать современные методики и технологии для организации воспитательной деятельности;
- строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;
- создавать условия для развития индивидуальной инициативы и творческой, интеллектуальной автономии учащихся в условиях совместной организации образовательного процесса

ВЛАДЕТЬ:

- навыками проявления ответственного патриотического отношения к национальным ценностям российского общества;
- навыками проектирования решения конкретной задачи, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений;
- навыками осуществления процесса обучения, воспитания и развития обучающихся в целях интериоризации норм и ценностей российского общества;
- навыками самоорганизации в процессе кооперации с коллегами и взаимодействии с другими субъектами образовательной среды, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия, при решении профессионально-педагогических задач;
- способами организации здоровьесозидающей воспитательной системы;
- современными, в том числе интерактивными формами и методами воспитательной работы в условиях детского оздоровительного лагеря;
- навыками организации сотрудничества обучающихся, поддержки активности и инициативности, самостоятельности обучающихся для развития их творческих способностей.

4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Истоки, история и опыт вожатской деятельности в России. История коммунарского движения. Опыт деятельности Всероссийских и Международных детских центров. Современные тенденции развития вожатской деятельности. Обзор действующего законодательства в сфере образования и организации отдыха и оздоровления детей.

Квалификационные требования, предъявляемые к вожатому. Права и обязанности вожатого. Правовые аспекты деятельности вожатого, сопровождающего работу первичного отделения

Российского движения школьников. Правовые аспекты организации детского отдыха. Педагогическое мастерство вожатого.

Конфликты в детском коллективе. Работа вожатого с одаренными детьми. Работа вожатого с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации. Работа вожатого с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Сопровождение деятельности детского общественного объединения. Методика формирования временного детского коллектива и управление им. Характеристика основных периодов смены. Методика и технология подготовки и проведения коллективного творческого дела. Организация и проведение массовых мероприятий. Организация дискуссионных мероприятий. Организация и проведение линеек. Игротехника. Проектная деятельность. Формирование ценностей здорового образа жизни. Организация спортивных мероприятий. Основы организации туристской деятельности. Интерактивные формы изучения края. Песенное и танцевальное творчество. Формирование осознанной гражданской позиции и патриотизма в детском коллективе. Современные экологические проблемы и задачи экологического воспитания. Основы деятельности вожатого по направлению профориентация. Организация работы пресс-центра. Игры с использованием информационных технологии.

Основы вожатской этики. Этика взаимоотношений с детьми, их родителями и коллегами.

Алгоритмы поведения вожатого в экстремальных ситуациях. Основы медицинских знаний вожатого.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 ЗЕТ (72 часа).

Форма промежуточной аттестации: *зачёт*.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.Б.18.1.

1. Цели и задачи дисциплины

Цели:

- формирование культуры безопасности, предполагающей готовность и способность выпускника использовать приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в любой сфере деятельности;

- формирование мышления безопасности и системы ценностных ориентиров, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритетных.

Основные задачи:

- формирование необходимой теоретической базы в области техносферной безопасности;

- приобретение знаний, умений и навыков для идентификации опасностей и оценки рисков в сфере своей профессиональной деятельности для последующей защиты от опасностей и минимизации неблагоприятных воздействий на основе сопоставления затрат с выгодами;

- воспитание мировоззрения и культуры безопасного поведения и деятельности в условиях ЧС мирного и военного времени;

- формирование навыков по оказанию первой помощи при наиболее распространенных неотложных состояниях и травмах в чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени (ЧС).

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» относится к базовой части блока Б.1 ОПОП и изучается во втором семестре.

Для освоения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения школьного курса «Основы безопасности жизнедеятельности».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения других дисциплин блока Б1.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Изучение курса безопасности жизнедеятельности направлено на формирование у студентов следующих компетенций:

общекультурных:

- способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);

общепрофессиональных:

- готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся (ОПК-6).

В результате освоения данной дисциплины студент должен:

знать:

- законодательную базу безопасности жизнедеятельности Российской Федерации;
- методы защиты от ЧС применительно к сфере своей профессиональной деятельности;
- алгоритм действий при возникновении ЧС мирного и военного времени;
- понятия здоровьесберегающей педагогической деятельности, принципы организации и нормативно-правовую базу образовательного процесса, регламентирующую требования к охране жизни и здоровья детей;

уметь:

- прогнозировать развитие негативных воздействий и оценивать их последствия на рабочем месте;

- выбирать методы защиты от опасностей применительно к сфере своей профессиональной деятельности и способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности;
- оказать первую помощь;
- прогнозировать и учитывать при организации образовательного процесса риски и опасности социальной среды и образовательного пространства;

владеть:

- навыками оказания первой помощи;
- способностью предотвращать возникновение ЧС на рабочем месте;
- способностью принимать участие в спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятиях в случае возникновения ЧС;
- навыками оценивания педагогических технологий с точки зрения охраны жизни и здоровья детей.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Введение в безопасность. Характеристика системы «человек - среда обитания».
2. Единая государственная система предупреждения и ликвидации в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера (РСЧС).
3. Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера и защита населения от их последствий.
4. Основы пожарной безопасности.
5. Чрезвычайные ситуации социального характера.
6. Гражданская оборона Российской Федерации на современном этапе.
7. Управление безопасностью жизнедеятельности.
8. Правила первой помощи.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ВОЗРАСТНАЯ АНАТОМИЯ, ФИЗИОЛОГИЯ И ГИГИЕНА»
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.Б.18.2

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Цель освоения дисциплины: формирование у студентов систематизированных знаний в области строения и функционирования организма человека, процессов, протекающих в нем, механизмов деятельности организма на различных возрастных этапах.

Задачи освоения дисциплины

- освоение понятий об организме, как едином целом;
- изучение возрастной периодизации;
- формирование понятия о взаимоотношении организма со средой;
- изучение функций сенсорных, моторных, висцеральных систем на разных возрастных этапах, с онтогенетическими особенностями обмена энергии и терморегуляции;
- освоение психофизиологических аспектов поведения ребенка становление коммуникативного поведения, речи;
- освоение представлений о комплексной диагностике уровня функционального развития ребенка, готовности к обучению.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Возрастная анатомия, физиология и гигиена» является одним из курсов модуля «Безопасность жизнедеятельности» Профессионального цикла Базовой части образовательной программы (Б1.Б.18.2).

Для освоения дисциплины «Возрастная анатомия, физиология и гигиена» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в общеобразовательной школе и в ходе изучения дисциплин: «Педагогика», «Психология».

Курс «Возрастная анатомия, физиология и гигиена» призван способствовать формированию у студентов основных принципов здоровьесберегающих технологий обучающего процесса, расширить и углубить знания в медико-биологической области, привить навыки использования полученных знаний в практической деятельности.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Возрастная анатомия, физиология и гигиена» направлен на формирование следующих **общепрофессиональных** компетенций:

- способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2).

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- основные возрастные анатомо-функциональные особенности развития организма ребенка;
- способы организации здоровьесберегающей среды в учебно-воспитательном процессе и во внеурочной деятельности;
- факторы, нарушающие здоровье ребенка;
- наиболее распространенные в детском возрасте нарушения здоровья;
- причины и признаки неотложных состояний;
- правовые нормы реализации педагогической деятельности и образования;
- основные законодательные акты по вопросам образования и здравоохранения, принципы формирования нормативно-правового обеспечения образования и здравоохранения в РФ;

уметь:

- использовать различные формы, методы и приемы формирования здорового образа

жизни детей;

- использовать пути и способы охраны здоровья детей в процессе различных видов деятельности ребенка в образовательном учреждении;
- выявлять признаки нарушения здоровья ребенка;
- проводить мероприятия по профилактике заболеваний и травм;
- создать педагогически целесообразную и психологически безопасную образователь-

ную

среду;

- обеспечить охрану жизни и здоровья детей в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности;

- пользоваться законодательными актами и медицинской документацией; **владеть:**

- методами определения уровня морфофункционального развития организма в разные возрастные периоды;

- владеть здоровьесберегающими технологиями обучения детей;
- навыками определения признаков нарушения здоровья ребенка;
- навыками ухода за ребенком;
- навыками по защите жизни и здоровья в условиях чрезвычайных ситуаций;
- правовыми нормами реализации педагогической деятельности, образования и здравоохранения.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Закономерности онтогенетического роста и развития организма
2. Развитие регуляторных систем
3. Развитие сенсорных систем
4. Развитие моторной системы
5. Развитие висцеральной системы
6. Психофизиологические аспекты поведения ребенка

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **72 часа (2 зачётных единицы)**.

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ И ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ»
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.Б.18.3

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Цель освоения дисциплины: формирование у студентов систематизированных знаний в области обеспечения охраны жизни, сохранения и укрепления здоровья человека.

Задачи освоения дисциплины

- изучение критериев физического, психологического и социального благополучия;
- формирование мотивации здорового образа жизни;
- приобретение знаний и выработка навыков по оказанию первой медицинской помощи при наиболее распространенных неотложных состояниях и травмах;
- освоение основных принципов ухода за больными и пострадавшими;
- формирование представлений о профилактике соматических и инфекционных заболеваний.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни» является одним из курсов модуля «Безопасность жизнедеятельности» Профессионального цикла Базовой части образовательной программы (Б1.Б.18.3).

Для освоения дисциплины «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в общеобразовательной школе и в ходе изучения дисциплин: «Педагогика», «Психология», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена».

Курс «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни» призван способствовать воспитанию у студентов основных принципов здорового образа жизни, расширить и углубить знания в медико-биологической области, привить навыки использования полученных знаний в практической деятельности.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни» направлен на формирование следующих компетенций:

общекультурных:

- способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);

общепрофессиональных:

- готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся (ОПК-6).

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- нормы физиологических показателей здорового организма;
- причины и признаки неотложных состояний и травм;
- методы оказания первой помощи при неотложных состояниях и травмах;
- основы охраны жизни и здоровья детей в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности;
- факторы, нарушающие здоровье ребенка;
- наиболее распространенные в детском возрасте нарушения здоровья;
- правовые нормы реализации педагогической деятельности и образования;
- основные законодательные акты по вопросам образования и здравоохранения, принципы формирования нормативно-правового обеспечения образования и здравоохранения в РФ;

уметь:

- осуществлять мероприятия по оказанию первой медицинской помощи в чрезвычайных ситуациях техногенного и природного характера;

- создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную среду;
- обеспечить охрану жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности;

формировать у детей потребность, мотивации и привычки здорового образа жизни;

- использовать здоровьесберегающие технологии в профессиональной деятельности;
- распознавать признаки нарушения здоровья ребенка;
- проводить мероприятия по профилактике заболеваний и травм;
- пользоваться законодательными актами и медицинской документацией;

владеть;

- умениями по защите жизни и здоровья в условиях чрезвычайных ситуаций, по ликвидации их последствий и оказанию само- и взаимопомощи;
- основными приемами и средствами по оказанию первой медицинской помощи в случае неотложных состояний и травм;
- навыками применения методик сохранения и укрепления здоровья учащихся;
- навыками определения признаков нарушения здоровья ребенка;
- навыками оказания первой помощи при неотложных состояниях;
- навыками по уходу за здоровым и больным ребенком;
- правовыми нормами реализации педагогической деятельности, образования и здравоохранения.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Здоровье и здоровый образ жизни
2. Эпидемиология инфекционных заболеваний
3. Инфекционные болезни
4. Понятие о неотложных состояниях (Неотложные состояния при заболеваниях сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Неотложные состояния при заболеваниях пищеварительной, мочевыделительной и эндокринной систем. Острые отравления)
5. Терминальное состояние
6. Детский травматизм
7. Медико-социальные аспекты аддиктивного поведения

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **72 часа (2 зачётные единицы)**.

Форма итогового контроля: реферат.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ»
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.Б.19

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

1.1. Цель:

- формирование физической культуры личности и способности использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

1.2. Задачи:

- понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
- знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установке на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание, потребности к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Физическая культура и спорт» относится к базовой части цикла дисциплин (Б-1).

Для освоения дисциплины «Физическая культура и спорт» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в общеобразовательной школе и в ходе изучения дисциплин: «Биология», «Химия», «История», «Обществознание», «ОБЖ».

Освоение дисциплины «Физическая культура и спорт» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Безопасность жизнедеятельности», «Педагогика», «Психология» для прохождения учебной и производственной практики.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Физическая культура» направлен на формирование следующих **общекультурных** компетенций:

- готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8).

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: роль физической культуры в укреплении здоровья человека; основы функционирования основных органов и систем организма и особенности влияния на их работоспособность, средств физической культуры; знать и соблюдать нормы здорового образа жизни.

Уметь: самостоятельно и методически правильно применять средства физической культуры и различные системы физических упражнений для достижения должного уровня физической и психологической подготовленности.

Владеть: основными умениями и навыками в развитии двигательных способностей и психических свойств с помощью средств физической культуры; методами и способами организации здорового образа жизни.

4. Содержание учебной дисциплины

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Тема №1. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ОБЩЕКУЛЬТУРНОЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ

Физическая культура и спорт как социальные феномены общества. Средства физической культуры. Современное состояние физической культуры и спорта. Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации», физическая культура личности. Деятельностная сущность физической культуры в различных сферах жизни. Ценности физической

культуры.

Физическая культура как учебная дисциплина высшего профессионального образования и целостного развития личности. Ценностные ориентации и отношение студентов к физической культуре и спорту. Основные Положения организации физического воспитания в высшем учебном заведении.

Тема № 2. СОЦИАЛЬНО-БИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Организм человека как единая саморазвивающаяся и саморегулирующаяся биологическая система. Воздействие природных и социально-экологических факторов на организм и жизнедеятельность человека. Средства физической культуры и спорта в управлении совершенствованием функциональных возможностей организма в целях обеспечения умственной и физической деятельности. Физиологические механизмы и закономерности совершенствования отдельных систем организма под воздействием направленной физической тренировки. Двигательная функция и повышение устойчивости организма человека к различным условиям внешней среды.

Тема №3. ОСНОВЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТА. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ОБЕСПЕЧЕНИИ ЗДОРОВЬЯ

Здоровье человека как ценность, факторы, его определяющие. Взаимосвязь общей культуры студента и его образа жизни. Структура жизнедеятельности студентов и ее отражение в образе жизни. Здоровый образ жизни и его составляющие. Личное отношение к здоровью как условие формирования здорового образа жизни. Основные требования к организации здорового образа жизни, физическое самовоспитание и самосовершенствование в здоровом образе жизни. Критерий эффективности здорового образа жизни.

Тема № 4. ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ УЧЕБНОГО ТРУДА И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. СРЕДСТВА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В РЕГУЛИРОВАНИИ РАБОТОСПОСОБНОСТИ

Психофизиологическая характеристика интеллектуальной деятельности и учебного труда студента. Динамика работоспособности студентов в учебном году и факторы, ее определяющие. Основные причины изменения психофизического состояния студентов в период экзаменационной сессии, критерии нервно-эмоционального и психофизического утомления. Особенности использования средств физической культуры для оптимизации работоспособности, профилактики нервно-эмоционального и психофизического утомления студентов, повышение эффективности учебного труда.

ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

1. Гимнастика
2. Легкая атлетика
3. Спортивные и подвижные игры.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **72 часа (2 зачётные единицы)**.

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«СОВРЕМЕННЫЕ СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.1

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

1.1. Цели дисциплины: формирование у студентов профессиональных компетенций, способствующих усвоению основ знаний об инновациях в системе оценивания результатов обучения, основных направлениях модернизации системы оценивания.

1.2. Задачи дисциплины:

- 1) знакомство студентов с основными стратегиями управления качеством образования, основными направлениями обновления системы оценки качества школьного образования;
- 2) освоение студентами основных понятий (гlossарий), относящихся к педагогическим измерениям и теории тестов;
- 3) усвоение студентами инновационных стратегий оценивания учебных достижений учащихся;
- 4) овладение методикой разработки заданий и проведения диагностики учебных достижений школьников.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к вариативной части блока Б.1. ОПОП (Б1.В.01). Дисциплина является обязательной для освоения в седьмом семестре.

Дисциплина «Современные средства оценивания результатов обучения» связана с такими дисциплинами учебного плана, как «Методика обучения русскому языку», «Методика обучения литературе», «Психология», «Педагогика», «Спецкурс по методике русского языка», «Спецкурс по методике литературы», «Спецсеминар по методике русского языка», «Спецсеминар по методике литературы», а также с производственными практиками.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС ВО:

- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);
- способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- основные результаты обучения русскому языку и литературе в школе и различные способы оценки образовательных достижений;
- особенности использования тестовых технологий в процессе обучения русскому языку, литературе;
- процедуру проведения итоговой государственной аттестации по русскому языку и литературе в школе;
- структуру и содержание контрольно-измерительных материалов по русскому языку и литературе;
- основные приемы и технологии подготовки учащихся к прохождению итоговой государственной аттестации по русскому языку и литературе;
- методические требования к специфике, особенностям разработки и создания контрольно-измерительных материалов;

уметь:

- осуществлять систематический анализ эффективности учебных занятий на основе от-

слеживания результатов обучения;

- целесообразно и грамотно использовать различные средства оценивания результатов достижений учащихся в процессе обучения русскому языку, литературе;
- подготавливать учащихся к итоговой государственной аттестации по русскому языку, литературе;
- разрабатывать контрольно- измерительные материалы на примере тестов на основе требований современных методов и технологий обучения и диагностики;

владеть:

- основными приемами проведения экспертизы качества контрольно-измерительных материалов;
- приемами простейшего математико-статистического анализа результатов тестирования и их графического представления;
- приемами и технологиями подготовки учащихся к прохождению ИГА по русскому языку, литературе;
- методами разработки контрольно- измерительных материалов для достижения мета-предметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно- воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

В результате освоения дисциплины студент должен приобрести опыт деятельности:

- по конструированию, проектированию и планированию педагогического процесса на основе современных технологий филологического образования;
- по использованию современных технологий филологического образования в школьной практике.

4. Содержание учебной дисциплины

Тема 1. Система оценки освоения ООП в соответствии с требованиями ФГОС. Качество образования и мониторинг качества образования.

Тема 2. Единая система оценки качества образования (ЕСОКО). Оценка предметных, мета-предметных и личностных результатов.

Тема 3. Традиционные и инновационные формы и методы оценивания результатов обучения.

Тема 4. Оценивание результатов обучения в 5-8 классах.,

Тема 5. Государственная итоговая аттестация 9 класса как форма оценивания результатов обучения

Тема 6. Государственная итоговая аттестация 11 класса как форма оценивания результатов обучения

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачет.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.2

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

- практическое освоение студентами навыков самостоятельной исследовательской работы;
- создание условий для развития исследовательской компетентности студентов посредством освоения методов научного познания и умений учебной исследовательской деятельности.

1.2. Задачи дисциплины:

- получить базовые представления о науке, этапах ее развития и ее роли в современном обществе;
- дать представление о сущности и методологических основах исследования;
- освоить и закрепить основные понятия научно-исследовательской работы;
- выяснить сущность познания как активной деятельности человека, направленной на приобретение знаний;
- изучить методы научного познания и возможности их применения на практике, в том числе в профессиональной деятельности;
- познакомить с алгоритмом планирования, организации и реализации исследования, а также с особенностями написания различных видов научных текстов;
- изучить структуру и технику оформления научного документа;
- уметь оформлять результаты исследования в различных формах;
- осуществлять исследования в процессе выполнения курсовых и дипломных работ, приобретать навыки дискуссии в процессе защиты исследовательских работ.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к вариативной части блока Б.1. ОПОП (Б1.В.ОД.4.1). Дисциплина является обязательной для освоения в четвертом семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Философия», «Русский язык и культура речи», «Стилистика», «Основы литературоведения», «Теория литературы», «Методология литературоведения».

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по филологии, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин модуля «Русская литература».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Основы научных исследований» направлен на формирование следующих компетенций:

общекультурных:

способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);

профессиональных:

способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: глобальные проблемы современности и необходимость их научного познания, основные этапы развития науки, ее структуру и классификацию, знать методы научных исследований и особенности их использования при решении филологических проблем, нормативные документы о выполнении и оформлении научно-исследовательских работ, основные понятия, категории и инструменты филологической теории и прикладных филологических дисциплин,

основные задачи филологической науки; состояние, проблемы и перспективы современной филологии, её основные направления.

Уметь: представлять результаты аналитической и исследовательской работы в виде выступления, доклада, информационного обзора, аналитического отчета, статьи, применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности; обобщать результаты научного познания, на базовом уровне пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами; излагать устно и письменно свои выводы и наблюдения; создавать тексты разного типа, анализировать русский язык и литературу в истории и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов общего языкознания и литературоведения

Владеть: на базовом уровне способностью к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач; современными методами исследований, которые применяются в области информационных технологий в гуманитарных науках, основными методами и приемами исследовательской и практической работы, навыками работы с компьютером как средством управления филологической информацией, навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, навыками сотрудничества и ведения переговоров, приемами распространения и популяризации филологических знаний.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Наука в современном обществе
2. Обзор основных направлений развития научных исследований в России и за рубежом.
3. История развития филологической науки.
4. Методологический замысел исследования и его основные этапы. Методы филологического исследования.
5. Структура научного исследования.
6. Нормы оформления научно-исследовательской работы.
7. Язык и стиль научной работы.

Способы представления результатов научно-исследовательской деятельности.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачет.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.3.1.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели дисциплины:

- формирование у обучающихся бакалавриата представления о методике обучения русскому языку как о науке и возможности ее использования в целях воспитания школьников на основе языкового материала;
- содействие становлению профессиональной компетентности будущих специалистов, необходимой для повышения качества и обеспечения современного уровня преподавания русского языка в образовательных учреждениях РФ (общего среднего, среднего профессионального образования).

Задачи дисциплины:

- формирование комплексных представлений, знаний и умений, компетенций, необходимых для осуществления профессиональной педагогической деятельности в качестве учителя русского языка и литературы общеобразовательной школы;
- формирование и развитие профессиональной компетентности студентов в области подходов к достижению метапредметных образовательных результатов с учетом требований ФГОС ОО и ФГОС СПО, современных методов обучения на уровне основного общего образования, в области формирования универсальных учебных действий обучающихся с учетом предметной специфики;
- формирование у обучающихся системы знаний и умений, связанных с организацией индивидуализации и дифференциации обучения на уровнях основного общего и среднего общего образования с учетом специфики учебного предмета;
- формирование у обучающихся компетенций, необходимых для организации междисциплинарного учебного исследования при изучении русского языка и литературы;
- формирование у будущих педагогов – учителей русского языка и литературы понимания общих подходов к требованиям оценки образовательных результатов по русскому языку, выработка умений обучающихся проводить оценку и прогнозировать изменения образовательных результатов в области школьного курса русского языка;
- формирование у обучающихся системы знаний и умений, связанных с организацией внеучебной деятельности школьников с учётом специфики учебного предмета.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к вариативной части блока Б.1. ОПОП. Дисциплина является обязательной для освоения в шестом семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Педагогика», «Инновационные технологии в образовании», «Возрастная психология», «Социальная психология», «Педагогическая психология с практикумом», «Современный русский язык». Изучение дисциплины связано с прохождением студентами производственной (педагогической) практики в 8, 9 семестрах.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по педагогике, психологии и современному русскому языку, сформированные при освоении ОПОП бакалавриата.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-2: способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-2: способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;

ПК-3: способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-6: готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса;

ПК-7: способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- виды и приемы современных педагогических технологий, основы их применения;
- содержание учебного предмета «Русский язык»;
- принципы и методы разработки рабочей программы учебной дисциплины;
- программы и учебники по учебной дисциплине.
- основные виды и специфику использования образовательных и оценочных технологий, условия их выбора для достижения планируемых результатов обучения; основы методики преподавания предмета;
- методы, средства и приемы анализа и оценки своей профессиональной деятельности и результатов деятельности обучающихся;
- технологию организации контрольно-оценочных мероприятий с целью диагностики образовательных достижений учащихся.
- специфику организации основных видов учебной и внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации и историко-культурного своеобразия региона;
- содержание, виды, формы, методы и средства организации учебной и внеурочной деятельности (учебной, исследовательской, проектной, игровой, культурно-досуговой и т.д.).
- основные психолого-педагогические подходы к проектированию и организации образовательного пространства (культурно-исторический, деятельностный, личностный) для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета;
- современные педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- основные формы и модели профессионального сотрудничества со всеми участниками образовательного процесса в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом;
- особенности психолого-педагогического сопровождения учебного процесса с точки зрения развития личностно-мотивационной и интеллектуальной сферы;
- принципы индивидуального подхода к обучению в условиях совместной организации образовательного процесса.
- основные лингвистические термины и понятия, принятые в современной филологической науке;
- языковые единицы и закономерности их функционирования в языке и речи в синхронном и диахронном планах;

уметь:

- разрабатывать и применять компоненты основных и дополнительных образовательных программ;
- соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся;
- применять инструментарий и методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся;
- применять принципы и методы разработки рабочей программы учебной дисциплины на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивать ее выполнение;
- планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой.
- отбирать современные образовательные и оценочные технологии с учетом специфики учебного предмета, возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей обучающихся;
- проектировать учебное занятие с использованием современных образовательных технологий при учете специфики предметной области;
- использовать современные, в том числе информационные технологии для диагностики образовательных результатов учащихся в системе основного общего образования.
- планировать учебную и внеурочную деятельность с различными категориями обучающихся; определять содержание и требования к результатам основных видов учебной и внеурочной деятельности;
- использовать современные методики и технологии для организации воспитательной деятельности с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;
- применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- применять на практике различные технологии педагогического общения; использовать современные методики и технологии для организации воспитательной деятельности и стабильного взаимодействия с участниками образовательного процесса (учащимися, родителями, коллегами);
- создавать условия для развития индивидуальной инициативы и творческой, интеллектуальной автономии учащихся в условиях совместной организации образовательного процесса.
- анализировать языковые единицы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка;

владеть:

- навыками разработки и реализации программ учебных дисциплин;
- методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями;
- навыками разработки и реализации программы учебной дисциплины в рамках основной общеобразовательной программы основного общего образования;
- навыками корректировки рабочей программы учебной дисциплины для различных категорий обучающихся и реализации учебного процесса в соответствии с основной общеобразовательной программой;
- навыками реализации современных образовательных технологий с учетом специфики учебного предмета, возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей;
- современными, в том числе интерактивными формами и методами воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности для решения воспитательных задач и задач духовно-нравственного развития обучающихся;

- навыками организации учебной и внеурочной деятельности с различными категориями обучающихся в рамках конкретного вида деятельности;
- навыками планирования и организации учебно-воспитательного процесса, ориентированного на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- навыками социального и профессионального взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса;
- опытом анализа учебной деятельности обучающегося с точки зрения оптимизации его обучения и развития.
- опытом творческой деятельности для решения профессиональных задач в условиях совместной организации образовательной деятельности;
- навыками организации сотрудничества обучающихся, поддержки активности и инициативности, самостоятельности обучающихся для развития их творческих способностей
- методикой анализа языковых единиц по схемам, принятым в вузе и школе, на конкретном языковом материале.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Методика обучения русскому языку как научно-практическая дисциплина. Нормативно-правовая и учебно-методическая база работы учителя русского языка.
2. Базовые принципы научно-методической организации процесса обучения русскому языку в школе.
3. Традиционные методические приемы и средства организации обучения. Инновационные средства обучения русскому языку.
4. Формы организации учебного процесса по русскому языку. Урок как основная форма обучения. Требования к современному уроку русского языка в школе.
5. Виды УУД обучающихся и методика их формирования средствами учебного предмета согласно требованиям ФГОС. Методология проектирования программы развития УУД и методические требования к ее проектированию.
6. Способы реализации индивидуализации и дифференциации обучения русскому языку в школе.
7. Технологии проведения междисциплинарного учебного исследования при изучении русского языка.
8. Основы оценки и мониторинга образовательных результатов обучающихся в обучении русскому языку.
9. Учебно-методическое обеспечение внеучебной деятельности школьников при обучении русскому языку.
10. Особенности изучения отдельных разделов русского языка в школьной программе.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: экзамен.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЕ»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.3.2.

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Основной целью изучения методики обучения литературе является обеспечить необходимую теоретическую и методическую подготовку учителя литературы в соответствии с последними тенденциями содержания обучения в высшей и общеобразовательной школе, способствующую формированию методического мышления и освоению метаязыка методики как науки и являющуюся определяющим условием для будущей плодотворной педагогической деятельности; подготовить высококвалифицированных выпускников педагогического образования, владеющих знаниями теоретических и методологических основ обучения, воспитания и развития обучающихся и способных к успешной реализации процесса литературного образования в школе, подготовить студентов к успешному прохождению активной педагогической практики в средних общеобразовательных учебных заведениях (учреждениях): школах, гимназиях, лицеях, колледжах – как очередному важному этапу в их педагогическом образовании, способствующему закреплению теоретических знаний и формированию профессиональных умений и навыков; формировать профессиональную компетенцию и творческий потенциал личности учителя-филолога.

Основные задачи дисциплины:

- сформировать понимание методики литературы как прикладной науки, раскрыв содержание ее основных понятий и категорий;
- представить в обобщенном виде основные достижения и идеи в области МПЛ лучших ученых-методистов XIX в. (история методики) и пути ее развития отечественными учеными-методистами и учителями-практиками в XX в.;
- охарактеризовать основные тенденции, направления и проблемы современной МПЛ;
- обеспечить будущего учителя фундаментальными научно-методическими знаниями о процессе обучения литературе и воспитания детей средствами своего предмета;
- вооружить его методами, формами и способами реализации компетентностного подхода к преподаванию литературы, что позволит в дальнейшем в разнообразной профессиональной деятельности учителя в современной дифференцированной школе развивать филологические способности личности и создавать обучающую эстетическую среду;
- познакомить студентов с целями, задачами и содержанием курса литературы в современной средней школе; дать представление: а) о действующих в настоящее время программах, используемых учебно-методических комплексах; б) об основных формах учебной деятельности, эффективных методах и приемах, а также средствах обучения, применяемых на уроках литературы, на элективных и факультативных занятиях и во внеклассной работе по предмету;
- рассмотреть вопросы методики изучения основных разделов школьного курса литературы;
- выработать у студентов умения планирования работы по литературе, построения уроков, осуществления контроля над деятельностью учащихся и проверки и оценки их знаний, умений и навыков;
- способствовать формированию умений самостоятельного освоения научно-методической литературы, опыта учителей и применения на практике достижений современной методики.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Методика обучения литературе» относится к блоку Б.1.В. ОД. 3.2. вариативной части учебного плана и изучается в седьмом семестре. Ее содержание основывается на теоретических основах и базовых положениях таких дисциплин, как «Педагогика», «Психология». Дисциплина «Методика обучения литературе» является теоретической и практической основой для изучения студентами на последующих курсах специальных дисциплин, а также практической основой их будущей профессиональной деятельности.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, сформированные у студентов в результате освоения дисциплин «Педагогика», «Психология», «История зарубежной литературы», «Теория литературы» «История русской литературы».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Методика обучения литературе» направлен на формирование следующих компетенций:

общепрофессиональных:

способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2)

профессиональных:

готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);

способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);

способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);

готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6);

способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7)

специальных

готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-2).

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: особенности современной методики литературы как науки, ее предмет, задачи и содержание; традиции и новаторство в обучении, воспитании и развитии учащихся на уроках литературы; научные основы методики преподавания литературы; общедидактические и частнометодические принципы обучения методике литературы; методы, приемы и средства обучения литературе в школе; типы и структурные элементы уроков разных типов; методы научного исследования; особенности изучения разделов школьного курса литературы; методику работы в старшей профильной школе; методику проведения внеклассной работы;

Уметь: определять цели и задачи обучения; использовать возможности литературы для развития познавательного интереса и формирования учебной мотивации; планировать учебный материал в соответствии с программой; готовить учащихся к изложениям и сочинениям; проверять тетради и проводить работу над ошибками; использовать ТСО и средства наглядности; проводить все виды внеклассной работы по предмету;

Владеть: элементами научно-исследовательской работы в курсе литературы; традиционными и новыми технологиями литературы.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Общие вопросы теории и методики обучения литературе. Методика обучения литературе как научная дисциплина.
2. Из истории становления и развития методической науки. Литература как учебный предмет в современной школе. Основные принципы преподавания литературы в современной школе.
3. Концепции современного литературного образования. Средства обучения литературе.

4. Учебно-методический комплекс по литературе для основной и средней школы. Учебно-методические пособия для учителя. Виды планирования работы учителя.
5. Активные формы обучения литературе. Современный урок литературы. Средства оценивания достижений учащихся по литературе.
6. Методы и приемы обучения литературе.
7. Содержание и этапы литературного образования. Литературное развитие школьника-читателя.
8. Пути анализа художественного произведения в средних классах. Этапы изучения художественного произведения.
9. Этапы изучения художественного произведения. Чтение как этап изучения художественного произведения. Изучение художественного произведения в родовой специфике.
10. Специфика анализа эпического произведения. Специфика анализа лирического произведения. Специфика анализа драматического произведения. Вопросы истории литературы в школе. Изучение биографии писателя в основной и средней школе на драматического произведения.
11. Вопросы теории литературы в школе. Изучение литературно-критических материалов.
12. Внутрипредметные и межпредметные связи в системе литературного образования.
13. Самостоятельное чтение школьников как методическая проблема. Уроки внеклассного чтения.
14. Развитие устной речи в процессе изучения литературы. Развитие письменной речи в системе литературного образования.
15. Специфика работы с художественным текстом в режиме ОГЭ и ЕГЭ. Факультативные и элективные курсы в системе литературного образования.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: экзамен.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.4.1.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели дисциплины:

- формирование представлений о структуре и закономерностях языка, особенностях его исторического развития и функционирования; расширение определения лингвистических понятий, содержащихся в школьных учебниках;
- расширение культурного и профессионального кругозора; формирование языковой личности филолога.

Задачи дисциплины:

- формирование умений критически оценивать научные основы школьной грамматики и расширить определения лингвистических понятий, содержащихся в школьных учебниках;
- формирование необходимого объема фактических сведений о всех сторонах языка как системы; повторение и углубленное изучение разделов фонетики, морфемики, словообразования, лексики, грамматики современного русского языка;
- формирование знаний об основных концептуально важных положениях в области фонетики, морфемики, словообразования, лексики, грамматики современного русского языка с целью применения полученных знаний в научно-исследовательской и практически-прикладной деятельности;
- развитие задатков профессионального лингвистического мышления, работа над первичными навыками лингвистического анализа звуковой, лексической и грамматической сторон языка;
- ознакомление студентов с основными терминами и понятиями для осмысленного подхода к оценке языковых явлений и фактов;
- обогащение научного лингвистического потенциала студентов, подготовка их к углубленному лингвистическому анализу языковых фактов на практических занятиях, выработка навыков самостоятельной работы с научной и учебной литературой.
- закрепление знаний, приобретенных на лекциях, выработка навыков и умений лингвистического анализа;
- развитие навыков фонетического, морфологического, словообразовательного, грамматического анализов.
- развитие навыков работы со словарями и справочниками разного типа;
- воспитание у студента умения мыслить лингвистически, понимать языковые факты.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к вариативной части блока Б.1. ОПОП (Б1.В.ОД.4.1). Дисциплина является обязательной для освоения в первом семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Общее языкознание», «История русского языка», «Стилистика», «Фонетика», «Лексикология», «Фразеология, лексикография», «Словообразование», «Морфология», «Синтаксис», а также с учебной (фольклорно-диалектологической) и производственной (педагогической) практиками.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по современному русскому языку, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин модуля «Современный русский язык».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- основные тенденции современного и исторического развития системы русского языка, сущность и содержание основных языковых явлений русского языка;
- алгоритмы анализа языковых единиц на фонетическом, лексическом, морфемном, словообразовательном, грамматическом уровнях;

уметь:

- применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам;
- использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;
- применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности;
- использовать полученные прикладные знания по языкознанию в изучении дальнейших курсов и в сфере будущей профессиональной деятельности;
- давать характеристику любому звуку и определить звук по данной характеристике; последовательно различать звук и букву; правильно устанавливать соотношение между буквой и фонемой; транскрибировать текст в соответствии с нормами литературного произношения; разбирать слова по составу и определять модель образования данного слова; уметь характеризовать слово как определенную часть речи; уметь классифицировать языки на основе генеалогической и морфологической классификации языков.

владеть:

- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- способностью использовать элементы образовательной среды для достижения результатов обучения и качества воспитательного процесса.
- основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области фонетики, морфемики, словообразования, лексики, грамматики.

4. Содержание учебной дисциплины

Тема 1. Введение в языкознание как наука и как учебный предмет.

Тема 2. Общественная сущность языка. Функции языка, закономерности его исторического развития.

Тема 3. Фонетика. Основные единицы фонетического строя. Акустическая, артикуляционная, лингвистическая сторона звука речи.

Тема 4. Принципы классификации звуков речи.

Тема 5. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Позиционные и комбинаторные изменения звуков.

Тема 6. Фонема. Понятие о фонетической транскрипции.

Тема 7. Морфемика. Принципы морфологического анализа слова.

Тема 8. Словообразование. Исторические процессы, связанные с изменением структуры слова. Словообразовательный анализ.

Тема 9. Лексикология. Понятие слова, функции и признаки слова. Системные отношения в лексике.

Тема 10. Грамматика. Грамматическое значение слова. Средства выражения грамматического значения.

Тема 11. Морфология. Вопрос о классификации частей речи.

Тема 12. Синтаксис. Характеристика основных синтаксических единиц.

Тема 13. Классификации языков. Генеалогическая, морфологическая (типологическая) классификации.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: экзамен.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОБЩЕЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.4.2.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Общее языкознание» является углубление лингвистического кругозора студентов; изучение бакалаврами современного состояния научных исследований в области теории языка, ознакомление с основными лингвистическими концепциями и направлениями, выдающимися представителями разных научных парадигм. Теория языкознания изучает общую характеристику современных воззрений на сущность языка, его структуру, на его роль в жизни общества.

Изучение курса реализует следующие **задачи**:

- продемонстрировать тесную взаимосвязь между создававшимися в разные эпохи теориями и методами лингвистического анализа (с одной стороны), и философскими воззрениями их авторов (с другой);
- обеспечить понимание законов развития научной лингвистической мысли;
- показать противоречивость взаимоотношений между рождающимися научными концепциями и явлениями социальной, культурной, политической и производственной жизни человеческого общества на разных этапах его развития;
- оценить вклад научных школ и конкретных учёных разных стран в общее языкознание;
- ответить на вопрос о причинах развития науки о языке.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к вариативной части блока Б.1. ОПОП (Б1.В.ОД.4.2). Дисциплина является обязательной для освоения в девятом семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Введение в языкознание», «История русского языка», «Стилистика», «Фонетика», «Лексикология», «Фразеология, лексикография», «Словообразование», «Морфология», «Синтаксис», а также с учебной (фольклорно-диалектологической) и производственной (педагогической) практиками.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по современному русскому языку, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин модуля «Современный русский язык».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- понимать и глубоко осмысливать философские концепции в области филологии;

- место гуманитарных наук и роль филологии в выработке научного мировоззрения; - современную научную парадигму в области филологии и динамику её развития;
- систему методологических принципов и методических приёмов филологического исследования;

уметь:

- применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам;
- использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;
- использовать фундаментальные знания по филологии в сфере профессиональной деятельности;

владеть:

- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- способностью использовать элементы образовательной среды для достижения результатов обучения и качества воспитательного процесса;
- основами методологии научного познания при изучении различного вида текстов и коммуникаций.

4. Содержание учебной дисциплины

- 1.Общее языкознание: предмет, объект, связь с другими дисциплинами. Прикладные аспекты языкознания.
2. Понятие об уровнях языка. Система и структура языка.
3. Язык как знаковая система. Типы языковых единиц
4. Язык и мышление.
5. Язык и речь
6. Язык и общество. Синхрония и диахрония. Язык как важнейшее средство коммуникации.
7. Направления современных лингвистических исследований.
8. Генеалогическая и типологическая классификация языков. Основные закономерности развития языка. Основные лингвистические направления.
9. Общие и частные функции языка.
10. Методология языкознания

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: экзамен.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ИСТОРИЯ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ УЧЕНИЙ»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.4.3.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

- осветить основные этапы развития науки о языке от древнейших эпох до современного состояния, дать сведения о древнейших лингвистических школах и крупных языковедах, основных принципах, методике исследования, наиболее важных конкретных достижениях, полученных представителями той или иной школы;
- сформировать у студентов системное представление об истории научных языковедческих парадигм, современном состоянии и перспективах развития лингвистических течений, сформировать умение находить связь смены лингвистической парадигмы со сменой методологических подходов в языковом образовании;
- развить у студентов способность к сознательному изучению и сопоставлению различных языковых фактов, формированию у них лингвистических взглядов в отношении к научным школам, интереса к историографическим исследованиям, формированию навыков реферирования научной литературы, умения соотношения собственного исследования с проблематикой общего языкознания.

1.2. Задачи дисциплины:

- описать связь курса «История лингвистических учений» с другими науками лингвистического и исторического циклов;
- представить историю языкознания в ее периодизации и систематизации лингвистических идей и практических достижений; проследить эволюцию научного знания;
- сформулировать основные черты лингвистических и методических направлений и концепций, методических школ и учений (греко-римская языковедческая традиция; проблемы языка в средневековом мире; европейская лингвистика в эпоху Возрождения; общее и сравнительно-историческое языкознание начала XIX века; Казанская лингвистическая школа; лингвистическая концепция Ф. де Соссюра; школы структурализма; современные течения в лингвистике);
- научить интерпретировать языковые факты с позиций теорий традиционного и современного языкознания, раскрыть значение терминов, принятых в той или иной лингвистической концепции;
- познакомиться с трудами выдающихся отечественных и зарубежных лингвистов, дать характеристику их важнейших достижений;
- развить способности реализовывать образовательные программы по языковым дисциплинам в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «История лингвистических учений» относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока Б1 ОПОП (Б1.В.ОД.4.3) и связана с рядом модулей и лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Введение в языкознание», «Общее языкознание», «Современный русский язык» и др. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по языковедческим дисциплинам вузовской программы. Дисциплина преподается в 9-ом семестре.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (А/01.6 – Общепедагогическая функция. Обучение);

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- основные этапы в развитии лингвистической науки;
- основные научные школы и их представителей, концептуальные положения основных научных школ;
- влияние того или иного лингвистического направления на современную парадигму науки о языке.

уметь:

- применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам;
- четко формулировать основные черты лингвистических направлений и концепций, лингвистических школ и учений;
- иллюстрировать положения лингвистических концепций анализом материала в рамках методик и технологий, а также современных подходов к анализу лингвистического материала;
- находить связь смены лингвистической парадигмы со сменой методологических подходов к анализу лингвистических проблем;

владеть:

- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- умением четко раскрывать значение терминов, принятых в той или иной лингвистической концепции, школе, течении;
- аналитическими и практическими навыками в рассмотрении вопросов лингвистики, системным представлением о взаимосвязях всех уровней языка и общества;
- навыками ведения научной дискуссии.

4. Содержание учебной дисциплины

Тема 1. Филология классической древности.

Тема 2. Основные проблемы языкознания в Средние века и Эпоху Возрождения.

Тема 3. Языкознание эпохи 17-18 вв.

Тема 4. Общее и сравнительно-историческое языкознание начала 19 в.

Тема 5. Концепция слова в трудах российских ученых.

Тема 6. Лингвистическая концепция Фердинанда де Соссюра.

Тема 7. Основные достижения языкознания в России в 20 веке.

Тема 8. Основные достижения языкознания в России в 21 веке.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Для бакалавров очной формы обучения общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 з.е.).

Форма итогового контроля: реферат, зачет.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ИСТОРИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.5.1.

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Основная *цель* курса – познакомить студентов с процессом формирования русского языка, с историей развития основных особенностей его фонетической системы; показать причинно-следственные связи в кругу изучаемых языковых явлений, системный характер происходящих в языке изменений.

Задачи дисциплины:

- представить в системе историю фонетических изменений, пережитых русским языком с древнейшей эпохи (с общевосточнославянского периода) до современного его состояния, подчеркивая при этом те языковые явления, которые оказывались определяющими для того или иного периода развития языка и в свою очередь служили причиной более частных языковых изменений;

- дать студентам необходимые знания для осмысления таких особенностей современного русского языка (как носящих системный характер, так и представляющих отклонения от них), которые могут быть поняты и объяснены только при условии их исторического комментирования;

- способствовать выработке у студентов навыков сравнительно-исторического анализа языковых фактов, умения видеть за фактами современного русского языка историю их становления и развития;

- способствовать формированию у студентов широкого лингвистического кругозора.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Историческая фонетика» входит в цикл обязательных дисциплин вариативной части Б1.В.ОД.5 (Б1.В.ОД.05.01 - историческая фонетика) и изучается в 5 семестре.

«Историческая фонетика» – одна из основных дисциплин историко-лингвистического цикла – имеет большое значение в профессиональной подготовке квалифицированного учителя. Данный курс способствует формированию лингвистического мировоззрения, т.е. понимания законов существования и развития языка. Курс позволяет студентам овладеть большим фактическим материалом, который дает возможность осмыслить такие особенности современного русского языка (как носящие системный характер, так и представляющие отклонения от них), которые могут быть поняты и объяснены только при условии их исторического комментирования. Курсу «Историческая фонетика» (наряду с другими дисциплинами историко-лингвистического цикла) принадлежит особая роль в научном познании современного русского литературного языка.

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Теория языка», «Историческая грамматика», «Фонетика», «Лексикология», «Фразеология, лексикография», «Словообразование», «Морфология», «История русского литературного языка», а также с учебной (фольклорно-диалектологической) и производственной (педагогической) практиками.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения таких дисциплин, как «История грамматика», «История русского литературного языка», «Филологический анализ текста».

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- задачи, приемы и принципы исторического изучения русского языка, происхождение и периодизацию развития русского языка, специфику исторической судьбы фонетической системы русского языка на основе взаимных отношений его с языками славянской семьи и другими неродственными языками, основные понятия и концепции исторического рассмотрения русского языка;

уметь:

- применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам;
- интерпретировать фонетические явления русского языка различных исторических периодов на основе использования методов и принципов исторического исследования русского языка;

владеть:

- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- навыками историко-лингвистического анализа фонетических явлений древнерусского и современного русского языка.

4. Содержание учебной дисциплины

Тема 1. Введение. История русского языка как учебная и научная дисциплина. Образование русского языка.

Тема 2. Звуковая структура древнерусского слова. Система гласных фонем древнерусского языка конца X–начала XI вв.

Тема 3. Результаты праславянских древнейших изменений в системе гласных фонем.

Тема 4. Система согласных фонем древнерусского языка конца X–начала XI в.

Тема 5. Результаты праславянских изменений в системе согласных фонем и их отражение в звуковой системе русского языка.

Тема 6. Вторичное смягчение полумягких согласных.

Тема 7. Падение редуцированных гласных как главный фонетический процесс письменного периода в истории русского языка.

Тема 8. Следствия падения редуцированных гласных в истории русского языка.

Тема 9. Фонетические процессы, развившиеся в русском языке после падения редуцированных гласных.

Тема 10. Комплексный анализ памятников древнерусской письменности.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **72 часа (2 зачётные единицы)**.

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ИСТОРИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.5.2.

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Основная *цель* курса – познакомить студентов с процессом формирования русского языка, с историей развития основных особенностей его грамматической системы; показать причинно-следственные связи в кругу изучаемых языковых явлений, системный характер происходящих в языке изменений.

Задачи дисциплины:

- представить в системе историю грамматических изменений, пережитых русским языком с древнейшей эпохи (с общевосточнославянского периода) до современного его состояния, подчеркивая при этом те языковые явления, которые оказывались определяющими для того или иного периода развития языка и в свою очередь служили причиной более частных языковых изменений;

- дать студентам необходимые знания для осмысления таких особенностей современного русского языка (как носящих системный характер, так и представляющих отклонения от них), которые могут быть поняты и объяснены только при условии их исторического комментирования;

- способствовать выработке у студентов навыков сравнительно-исторического анализа языковых фактов, умения видеть за фактами современного русского языка историю их становления и развития;

- развивать готовность студентов реализовывать образовательные программы по русскому языку в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

- способствовать формированию у студентов широкого лингвистического кругозора.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Историческая грамматика» входит в цикл обязательных дисциплин вариативной части Б1.В.ОД.05 (Б1.В.ОД.05.02 - историческая грамматика) и изучается в 6 семестре.

«Историческая грамматика» – одна из основных дисциплин историко-лингвистического цикла – имеет большое значение в профессиональной подготовке квалифицированного учителя. Данный курс способствует формированию лингвистического мировоззрения, т.е. понимания законов существования и развития языка. Курс позволяет студентам овладеть большим фактическим материалом, который дает возможность осмыслить такие особенности современного русского языка (как носящие системный характер, так и представляющие отклонения от них), которые могут быть поняты и объяснены только при условии их исторического комментирования. Курсу «Историческая грамматика» (наряду с другими дисциплинами историко-лингвистического цикла) принадлежит особая роль в научном познании современного русского литературного языка.

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Старославянский язык», «Историческая фонетика», «Теория языка», «Фонетика», «Лексикология», «Фразеология, лексикография», «Словообразование», «Морфология», а также с учебной (фольклорно-диалектологической) и производственной (педагогической) практиками.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения таких дисциплин, как «История русского литературного языка», «Филологический анализ текста».

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (А/01.6 – Общепедагогическая функция. Обучение);

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- задачи, приемы и принципы исторического изучения русского языка, происхождение и периодизацию развития русского языка, специфику исторической судьбы грамматической системы русского языка на основе взаимных отношений его с языками славянской семьи и другими неродственными языками, основные понятия и концепции исторического рассмотрения русского языка;

уметь:

- применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам;
- интерпретировать грамматические явления русского языка различных исторических периодов на основе использования методов и принципов исторического исследования русского языка;

владеть:

- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- навыками историко-лингвистического анализа грамматических явлений древнерусского и современного русского языка.

4. Содержание учебной дисциплины.

Тема 1. Общая характеристика морфологической системы древнерусского языка.

Тема 2. История имен существительных.

Тема 3. История местоимений.

Тема 4. История имен прилагательных.

Тема 5. История числительных.

Тема 6. История глагола.

Тема 7. История глагольных форм (причастий и деепричастий).

Тема 8. Некоторые особенности синтаксиса древнерусского языка.

Тема 9. Комплексный анализ памятников древнерусской письменности.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **180 часов (5 зачётных единиц)**.

Форма итогового контроля: экзамен.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ИСТОРИЯ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.5.3.

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Цели дисциплины:

- изучение студентами процесса становления системы языковых стилей и норм русского литературного языка на протяжении XI-XX веков в связи с историей государства, религии, культуры, литературы;

- приобретение студентами навыков анализа фонетических, лексико-семантических, грамматических и стилистических особенностей корпусов текстов, относящихся к разным периодам истории русского языка; обучение методике анализа художественных произведений различных эпох на уровне фонетики, морфологии, лексики, синтаксиса, стилистики; обеспечение студентов возможностями успешного освоения жанрового разнообразия русской лингвокультуры – летописи, грамоты, деловые и правовые документы, жития, поучения и слова, хождения и исторические повести, церковные и светские тексты разных эпох, произведения образцовой художественной литературы;

- воспитывать интереса к истории народа и родному языку как средству великой духовной культуры, помочь глубже осознать богатство и художественное совершенство русского языка и русской литературы.

Задачи дисциплины:

• дать сведения об основных закономерностях формирования и развития литературного языка, своеобразии их проявления в истории русского литературного языка;

• сформировать понимание главнейших тенденций развития русского литературного языка как системы подсистем в донациональную и национальную эпоху; выработать навыки анализа текстов различных исторических периодов с точки зрения их принадлежности к тем или иным подсистемам (типам, стилям и т.п.) литературного языка, отражения в них традиций народной и книжной языковой культуры, языкового новаторства и мастерства авторов, что должно способствовать более глубокому анализу текста на уроках словесности;

• обобщить знания, полученные в предшествующих историко-лингвистических курсах, и включить их в систему представлений о развитии языковой культуры нации как целостном историческом процессе.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «История русского литературного языка» входит в вариативную часть обязательных дисциплин блока Б1. ОПОП, в модуль Б 1. В.ОД.05, и изучается в 10 семестре.

Курсу истории русского литературного языка принадлежит важная роль в подготовке учителя-словесника. Если в других историко-лингвистических дисциплинах

наблюдения за языком носили эмпирический характер, а фонетические и морфологические явления изучались изолированно, то история русского литературного языка рассматривает особенности языка в различные эпохи, в различных жанрах, стилях

языка и в связи с историей общества, с историей культуры, литературы, науки, истории Православной церкви. Данная дисциплина позволяет лучше уяснить особенности функционирования современного русского литературного языка, объяснить его стилевую

дифференциацию, увидеть возможности его выразительных средств, она способствует более глубокому пониманию богатства и художественного совершенства русского литературного языка.

Для освоения дисциплины «История русского литературного языка» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования.

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Старославянский язык», «Историческая фонетика», «Теория языка», «Фонетика», «Лексикология», «Фразеология, лексикография», «Словообразование», «Морфология», а также с «Историей русской литературы», с производственной (педагогической) практикой.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов А/01.6 – Общепедагогическая функция. Обучение);

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (А/01.6 – Общепедагогическая функция. Обучение; А/02.6 – Воспитательная деятельность);

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- историю развития русского литературного языка с X по XXI вв.;
- об основных тенденциях развития русского литературного языка как системы подсистем в донациональную и национальную эпоху;
- о важнейших языковых процессах различных периодов и особенностях их отражения в текстах наиболее значительных письменных памятников;
- об общественных функциях русского литературного языка в разные периоды его существования;
- о вкладе видных деятелей культуры в обогащение выразительных возможностей русского литературного языка, становление его норм, в развитие языка художественной литературы;

уметь:

- применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам;
- характеризовать тексты различных исторических периодов с точки зрения их принадлежности к тем или иным подсистемам (типам, стилям и т.п.) литературного языка, выявлять в анализируемых текстах элементы народной и книжной традиций языковой культуры;
- оценивать языковое новаторство и мастерство авторов (особое внимание уделяется формированию навыков анализа литературных текстов, изучаемых в средней школе: «Слова о полку Игореве», произведений М.В.Ломоносова, Г.Р.Державина, Н.М.Карамзина, А.С.Пушкина и др.);

владеть:

- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- практическими навыками историко-лингвистического анализа литературных текстов различных эпох, стилей, жанров.

4. Содержание учебной дисциплины

Тема 1. Введение. Предмет и задачи курса истории русского литературного языка. Литературный язык как историческая категория.

Тема 2. Основные концепции происхождения русского литературного языка.

Тема 3. Литературный язык эпохи Киевского государства (XI – XIV вв.).

Тема 4. Русский литературный язык эпохи Московского государства (XIV – середина XVII вв.

Тема 5. Начальный этап формирования русской нации и национального русского языка (середина XVII – середина XVIII в.).

Тема 6. Литературный язык Петровской эпохи.

Тема 7. Роль М.В. Ломоносова в истории русского литературного языка.

Тема 8. Пути развития русского литературного языка во второй половине XVIII в.

Тема 9. Роль Н.М. Карамзина в истории русского литературного языка.

Тема 10. Развитие литературного языка во второй половине XIX в.

Тема 11. Значение языка А.С. Пушкина в истории русского литературного языка.

Тема 12. Закрепление и развитие пушкинских традиций в литературном языке середины XIX века.

Тема 13. Русский литературный язык XX - начала XXI вв.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **72 часа (2 зачётные единицы)**.

Форма итогового контроля: зачет.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«СТАРОСЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.6.

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Цель преподавания старославянского языка заключается в том, чтобы заложить основы славистических знаний студентов; дать студентам представление о фонетической и грамматической системе старославянского языка IX - XI вв. (первого литературного языка славян), показать механизмы и законы исторических изменений в развитии фонетики и грамматического строя этого языка, индоевропейские истоки фонетической и грамматической систем старославянского языка, сформировать основные представления о сравнительно-историческом методе и его значении в языкознании.

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с одним из первых книжно-письменных языков славян;
- продемонстрировать студентам системность и изменчивость языка, выявить причинно-следственные связи различных языковых фактов;
- подчеркнуть культурно-историческую роль старославянского языка в соответствии с требованиями социально-культурного развития эпохи средневековья;
- показать лингвистическое значение данных старославянского языка и в плане реконструкции фонологической системы праславянского языка, и в плане его роли в развитии русского литературного языка;
- помочь будущему учителю ввести в школьное преподавание русского языка исторический аспект в разумной и доступной для учащихся мере.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Старославянский язык» относится к вариативной части обязательных дисциплин профессионального цикла Б.1. ОПОП (Б1.В.ОД.06). Дисциплина является обязательной для освоения в третьем семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Теория языка», «Лексикология», «Фонетика», «Фразеология, лексикография», «Словообразование», «Морфология», а также с учебной (фольклорно-диалектологической) и производственной (педагогической) практиками..

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения таких дисциплин, как "История русского языка (историческая фонетика и историческая грамматика)", "История русского литературного языка", "Современный русский язык", "Филологический анализ текста".

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен
знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- каким образом формировалась фонетическая система старославянского языка;
- каким образом формировалась грамматическая система старославянского языка; какие измерения пережили основные грамматические категории и формы;

уметь:

- применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам;
 - применить данные знания при анализе конкретного языкового материала;
- владеть:**
- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
 - навыками историко-лингвистического анализа старославянского текста;
 - навыками реконструкции праславянских форм;
 - навыками диахронического лингвистического анализа фонетических и грамматических единиц.

4. Содержание учебной дисциплины

Тема 1. Введение в курс старославянского языка: понятие о старославянском языке, древнейшем общем для славян письменно-литературном языке.

Тема 2. Система гласных фонем старославянского языка II половины IX века.

Тема 3. Падение редуцированных гласных в истории старославянского языка.

Тема 4. Система согласных старославянского языка II половины IX века.

Тема 5. Краткая характеристика праславянской фонетической системы древнейшего периода.

Тема 6. Изменение дифтонгических сочетаний гласных с плавными согласными.

Тема 7. Система ранних праславянских согласных. Изменение индоевропейской системы согласных на славянской почве.

Тема 8. Общая характеристика морфологической системы старославянского языка. Общая характеристика имени существительного в старославянском языке.

Тема 9. Местоимение в старославянском языке.

Тема 10. Имя прилагательное в старославянском языке.

Тема 11. Глагол в старославянском языке.

Тема 12. Простые формы прошедшего времени. Сложные формы прошедшего времени глагола.

Тема 13. Ирреальные наклонения в старославянском языке. Значение, образование и спряжение форм повелительного наклонения. Значение, образование и спряжение форм сослагательного наклонения.

Тема 14. Причастие в старославянском языке.

Тема 15. Особенности синтаксиса старославянского языка.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **108 часов (3 зачётные единицы)**.

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«РУССКАЯ ДИАЛЕКТОЛОГИЯ»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.7.

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Цели дисциплины:

- формирование у студентов знаний в области диалектных особенностей русского языка;
- расширение культурного и профессионального кругозора; формирование языковой личности филолога.

Задачи дисциплины:

- формирование необходимой теоретической базы в области русских территориальных диалектов;
- знакомство с особенностями говоров русского языка на разных языковых уровнях (фонетическом, лексическом, морфологическом, синтаксическом);
- развитие навыков работы с диалектными словарями;
- воспитание у студента умения мыслить лингвистически, понимать языковые факты.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к вариативной части блока Б.1. ОПОП (Б1.В.ОД.7.). Дисциплина является обязательной для освоения в первом семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Теория языка», «История русского языка», «Русский язык и культура речи», а также с учебной (фольклорно-диалектологической) и производственной (педагогической) практиками.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по современному русскому языку, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин модуля «Современный русский язык».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- основные тенденции развития диалектной системы русского языка, сущность и содержание основных языковых явлений в области диалектологии;

уметь:

- применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам;
- анализировать диалектные тексты, определяя фонетические, лексические, грамматические явления, соответствующие южновеликорусскому или северновеликорусскому наречиям;

владеть:

- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- методикой диалектного анализа конкретных языковых фактов, вычлененных из живой разговорной речи.

4. Содержание учебной дисциплины

Тема 1. Диалекты в системе общенародного языка. Предмет и задачи диалектологии.

Тема 2. История русской диалектологии.

Тема 3. Фонетическая система русских народных говоров.

Тема 4. Грамматический строй русских народных говоров.

Тема 5. Словарный состав русских народных говоров. Взаимодействие диалектов и литературного языка.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **72 часа (2 зачётные единицы)**.

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РИТОРИКА»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.8.

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Цели дисциплины:

- овладение обучающимися навыками общения в определенном профессиональном коллективе, умениями, которые обеспечивают решение задач, составляющих суть его профессиональной деятельности;
- содействие становлению профессиональной речевой компетентности будущих учителей русского языка и литературы.

Задачи дисциплины:

- овладение риторическими знаниями о правилах и нормах общения, о требованиях к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях;
- овладение коммуникативно-речевыми (риторическими) умениями;
- осознание специфики педагогического общения, особенностей коммуникативно-речевых ситуаций, характерных для профессиональной деятельности учителя;
- овладение умением решать коммуникативные задачи в конкретной ситуации общения;
- овладение опытом анализа и создания профессионально значимых типов высказываний;
- развитие творчески активной речевой личности, умеющей применять полученные знания и сформированные умения в новых постоянно меняющихся условиях проявления той или иной коммуникативной ситуации, способной искать и находить собственное решение многообразных профессиональных задач;
- познание студентами сути речевого идеала как компонента культуры и педагогического речевого (педагогико-риторического) идеала как образца педагогического общения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к вариативной части блока Б.1.В. ОПОП. Дисциплина является обязательной для освоения в десятом семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Риторика», «Педагогика», «Психология». Изучение дисциплины связано с прохождением студентами производственной (педагогической) практикой в 8, 9, 10 семестрах.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по риторике, педагогике, психологии, сформированные при освоении ОПОП бакалавриата.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин модуля.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

ОК-4: способностью к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ОПК-5: владением основами профессиональной этики и речевой культуры;

ПК-6: готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- основные закономерности развития риторического процесса, историю педагогической риторики;
- специфику, структуру, функции средства педагогического общения;

- основные условия успешного общения, причины коммуникативных неудач;
- основные виды речевой деятельности учителя и условия их осуществления;
- основные формы и жанры педагогической речи;
- этапы подготовки публичной речи.

уметь:

- прогнозировать процесс коммуникации с точки зрения его целей, задач и условий успешного общения;
- адекватно интерпретировать чужие тексты;
- продуцировать собственные профессионально значимые высказывания в соответствии с целями и задачами общения;
- выявлять, анализировать и устранять барьеры в общении;
- готовить эффективное публичное выступление в соответствии с законами и правилами общей риторики;
- основами профессиональной этики и речевой культуры;
- вести эффективную дискуссию в соответствии с правилами ведения спора;
- взаимодействовать с участниками образовательного процесса.

владеть:

- основными методами и приемами эффективной коммуникации в своей профессиональной деятельности;
- приемами вербальной и невербальной коммуникации;
- приемами эффективной речевой деятельности (говорения, чтения, слушания, письма);
- навыками публичного выступления;
- навыками эффективного ведения спора, дискуссии, полемики.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Педагогическое профессиональное общение: сущность, методы, приемы
2. Педагогическая риторика и принципы эффективного речевого поведения
3. Профессионально значимые педагогические речевые жанры

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **72 часа (2 зачётные единицы)**.

Форма итогового контроля: зачет.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«СТИЛИСТИКА»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.9.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

- формирование представлений об основных понятиях данной дисциплины, ее историческом развитии, современном состоянии и перспективах; теоретические сведения соединить с постоянным практическим тренингом, который включает стилистический анализ текстов и формирование активных творческих умений в составлении текстов разных жанров;
- расширение культурного и профессионального кругозора; формирование языковой личности филолога.

1.2. Задачи дисциплины:

- формирование необходимой теоретической базы в области стилистических и выразительных возможностей русского слова с учетом системных отношений единиц современного русского языка;
- развитие умений контаминирования изученных ранее (морфемного, фонетического, этимологического, словообразовательного и др.) анализов единиц русского языка;
- развитие навыков работы со словарями и справочниками разного типа;
- воспитание у студента умения мыслить лингвистически, понимать языковые факты.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина относится к вариативной части блока Б.1. ОПОП (Б1.В.ОД.09). Дисциплина является обязательной для освоения в седьмом семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Фонетика», «Лексикология», «Фразеология, лексикография», «Морфология», «Синтаксис», «Филологический анализ текста», «Основы лингвистической терминологии», а также с учебной (фольклорно-диалектологической) и производственной (педагогической) практиками.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по современному русскому языку, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе и вузе.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- основные понятия стилистики;
- особенности функционирования языковых единиц;

- понятие выразительных средств языка; понятие стилистических приемов, их взаимоотношения и функции;
- особенности функциональных стилей русского языка.

уметь:

- применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам;
- использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;
- использовать термины и понятия дисциплины;
- понимать текст во всем его объеме, включающем не только предметное содержание, но и способ его создания;
- пользоваться жанрово-стилистическими формами письменной речи;
- выразительно и естественно строить свою устную речь.

владеть:

- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- способностью использовать элементы образовательной среды для достижения результатов обучения и качества воспитательного процесса;
- конкретными условиями существования стиля, к которым относятся разные общественные сферы функционирования языка;
- навыками выявления и анализа стилистических приемов.

4. Содержание учебной дисциплины

Тема № 1. Стилистика русского языка как наука и учебная дисциплина. Функциональные стили русского языка.

Тема № 2. Стилистическая типология текстов. Трудности классификации текстов.

Тема № 3. Стилистические особенности научного стиля. Жанры научного стиля.

Тема № 4. Официально-деловой стиль.

Тема № 5. Публицистический стиль.

Тема № 6. Разговорно-бытовой стиль.

Тема № 7. Художественный стиль.

Тема № 8. Церковно-религиозный стиль.

Тема № 9. Структура текста и его стилистический анализ

Тема № 10. Главные пути и приемы стилистического анализа текста, его задачи.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **72 часа (2 зачётные единицы)**.

Форма итогового контроля: экзамен.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«РИТОРИКА»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.10.

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Цели дисциплины:

Основная цель освоения дисциплины состоит в формировании навыков адекватного речевого поведения в различных коммуникативных ситуациях в рамках профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- дать представление о предмете, основных категориях и понятиях риторики, ее культурно-историческом генезисе, месте в истории мировой культуры;
- дать системные знания в области теории речевого воздействия;
- раскрыть общие закономерности речи в условиях профессиональной коммуникации; особенности речевого поведения в социально-ориентированном общении; дать представление о специфике публичной речи;
- на основе риторического анализа классических образцов и современной ораторской практики, формировать у студентов навык практического использования в профессиональной деятельности средств риторики.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Риторика» входит в вариативную часть дисциплин блока Б1. ОПОП (Б 1. В.ОД.10) и изучается в 5 семестре.

Для освоения дисциплины «Риторика» необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате обучения в средней общеобразовательной школе и в результате освоения дисциплин ОПОП подготовки бакалавриата («Русский язык и культура речи», «Психология», «Философия»), изучение дисциплины связано также с «Методикой обучения русскому языку», «Методикой обучения литературе», а также с производственной (педагогической) практикой, преддипломной практикой.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;
- систему действий на пути от мысли к слову (речи);
- основные (наиболее актуальные в современном речевом общении) топы, тропы и фигуры речи;
- целостную классификацию риторических аргументов, систему и методы анализа и синтеза аргументативной системы текста;
- основные жанры публичной речи;

уметь:

- применять возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;
- применять полученные знания в процессе теоретической и практической деятельности в области педагогического образования;
- находить материал для будущего выступления;
- располагать материал в наилучшем для конкретной ситуации порядке, соблюдать логичность и последовательность в изложении тезисов;
- выбирать для передачи содержания речи наиболее адекватные способы языкового выражения;
- оценить текст с точки зрения его эффективности, увидеть риторические ошибки и предложить варианты их исправления;
- выявлять в письменном тексте и в устной речи примененные автором риторические приемы;
- распознавать разные виды коммуникативных стратегий в речевой практике;

владеть:

- навыками составления и произнесения речей сообразно коммуникативному замыслу;
- владеть профессионально значимыми жанрами устной речи;
- владеть навыками ведения дискуссии.

4. Содержание учебной дисциплины

Тема 1. Риторика как наука об эффективном речевом воздействии. Роль риторики в деятельности педагога.

Тема 2. Основные этапы развития западноевропейской риторики.

Тема 3. Развитие риторических традиций в России.

Тема 4. Речевое поведение человека. Речевое событие как основная единица общения.

Тема 5. Эффективность коммуникации. Законы современной общей риторики.

Тема 6. Публичная коммуникация, ее виды.

Тема 7. Риторический канон. Методика подготовки к выступлению.

Тема 8. Диспозиция как раздел риторики. Структура ораторской речи.

Тема 9. Топика. Развертывание темы речи.

Тема 10. Логические основы речи.

Тема 11. Элокуция. Риторические тропы и фигуры.

Тема 12. Техника речи.

Тема 13. Взаимодействие оратора и слушателей. Приемы поддержание внимания аудитории.

Тема 14. Основы полемического мастерства.

Тема 15. Мастерство беседы.

Тема 16. Подготовка публичных выступлений различных жанров.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: экзамен.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОСНОВЫ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.11.1

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Основной целью изучения дисциплины «Основы литературоведения» является формирование у студентов первоначальных систематизированных знаний в области содержания и назначения литературоведческой науки

Основные задачи дисциплины:

- 1) дать представление о содержании и назначении литературоведения как науки;
- 2) дать представления об основных литературоведческих терминах и понятиях;
- 3) приобщить к азбуке современного литературоведения;
- 4) дать необходимые представления о путях и навыках литературоведческого труда;
- 5) приобрести навыки анализа произведений художественной литературы.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Основы литературоведения» относится к блоку Б1.В.ОД.11.1 учебного плана и изучается в первом семестре.

«Основы литературоведения» представляют собой важную дисциплину, являющуюся частью блока дисциплин литературоведения.

«Основы литературоведения» - литературоведческий курс, подготавливающий восприятие всех последующих отечественных и зарубежных историко-литературных и теоретико-литературных курсов.

Место учебной дисциплины – в системе профессионально ориентированных курсов, которые обеспечивают подготовку студентов к будущей профессиональной деятельности педагога.

Для освоения дисциплины «Основы литературоведения» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования. Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «История русской литературы», «Методология литературоведения», «История зарубежной литературы», «Теория русской критики» и «Теория литературы».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Основы литературоведения» направлен на формирование следующих компетенций:

профессиональных:

ПК-1 - готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК – 4 - способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов ;

специальных:

СК-2 - готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: содержание основных образовательных программ по учебным предметам; возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; предмет и задачи науки о литературе; базовые литературоведческие понятия и термины.

Уметь: применять и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов; применять полученные знания и умения в процессе теоретической и практической деятельности в области литературоведения.

Владеть: методикой соотнесения образовательной программы требованиям образовательных стандартов; навыками использования современных форм организации и развития образовательного процесса для обеспечения его качества; основными методологическими подходами в сфере литературоведения.

4. Содержание учебной дисциплины

Литературоведение как наука о литературе. Современная система литературоведческих дисциплин. Понятие о текстологии, литературоведческой библиографии, истории и теории литературы, теории литературной критики. Методологии литературоведения. Понятие о художественной литературе как искусстве слова. Ведущие научные школы в отечественном литературоведении. Понятие о литературных родах. Жанр как категория литературной памяти. Специфика эпоса, лирики и драмы. Эпические, лирические и драматические жанры. Сюжет и композиция в литературном произведении. Понятия сюжета и фабулы, их различия. Конфликт – движущая сила развития сюжета. Стадии сюжета. Художественный смысл композиции сюжета. Композиция и композиционные приемы. Свойства художественного образа. Типы образов. Прототип. Способы создания портретного образа. Форма и содержание. Единство формы и содержания. Художественность. Литературный герой. Средства раскрытия характера в литературе. Понятие о теме и идее художественного произведения. Понятие творческого метода. Язык художественной литературы. Способы и методы литературоведческого анализа художественного текста. Тропы и фигуры в художественном тексте. Основные особенности художественной речи. Звуковая организация художественной речи, лексика и синтаксис поэтического языка. Понятие ритма. Основы стихосложения. Стихи и проза. Системы стихосложения. Рифма. Способы рифмовки. Строфа. Основные размеры поэзии. Способы определения размера. Литературный процесс. Направление, течение, школа в литературе.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов (3 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачёт с оценкой.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.11.2

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

- дать студентам представление о теории литературы как науке, об идейно-эстетическом значении художественной литературы;
- сформировать у студентов систему знаний, умений и навыков в области теоретических основ литературоведения;
- .

1.2. Задачи дисциплины:

- систематизировать и обобщить владение ключевыми терминами науки о литературе; помочь студентам усвоить сложный категориальный аппарат по теории литературы;
- выработать у будущих филологов принципы научного изучения литературного произведения, конкретно-историческое понимание закономерностей литературного процесса;
- закрепить и расширить знания, полученные студентами в результате изучения историко-литературных и теоретических курсов;
- совершенствовать приемы анализа художественных текстов, в том числе и с опорой на соответствующие методологические установки различных научных методов, направлений, школ.
- дать представление о структуре литературного произведения, уровнях его организации; описать общие закономерности развития литературного процесса, а также отличительные черты отдельных литературных течений и направлений;
- познакомить студентов с важнейшими литературоведческими школами (классическими и современными);

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к вариативной части блока Б.1. ОПОП (Б1. В. 11. 02). Дисциплина является обязательной для освоения в восьмом семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Философия», «Литературная критика», «Стилистика», «Основы литературоведения», «Теория литературы», «История литературы».

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по филологии, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин модуля «Русская литература».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Теория литературы» направлен на формирование следующих компетенций:

профессиональных:

готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);

специальных:

готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-2).

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: содержание основных образовательных программ по учебным предметам; возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; знать историю, общие закономерности развития русской литературы, ведущие направления мировой литературоведческой мысли, основные методы изучения литературы; основные закономерности, типичные явления и переходные случаи литературных явлений;

Уметь: применять и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов; выделять форму, содержание и функции художественного образа; практически применять различные приемы анализа и интерпретации художественных текстов; характеризовать межродовые и видовые классификационные характеристики;

Владеть: методикой соотнесения образовательной программы требованиям образовательных стандартов; навыками использования современных форм организации и развития образовательного процесса для обеспечения его качества; методологией, основными концепциями описания литературного процесса, литературными терминами в их системно-структурных связях.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Теория литературы как наука. Предмет, цели, структура курса.
2. Возникновение, становление и развитие литературоведческой науки
3. Методы изучения литературы и литературоведческие школы.
4. Литература как вид искусства. Образ, образность и художественность.
5. Художественное произведение. Текст. Категории содержания и формы. Целостный анализ.
6. Основные закономерности литературного процесса. Художественный метод, литературное направление. Проблема периодизации. Традиции и новаторство.
7. Проблема литературного жанра в литературоведении.
8. Художественный стиль. Поэтика.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: экзамен.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«МЕТОДОЛОГИЯ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.11.3

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Основной целью изучения методологии литературоведения является формирование системного представления о методах научных исследований, определение стратегии и тактики филологического исследования, приобретение навыков использования разнообразных методов и приемов литературоведческого анализа.

Основные задачи дисциплины:

- дать студентам знания о специфике научной деятельности, об этапах научного исследования, о научных школах и направлениях;
- способствовать перенесению полученных знаний в практическую область при написании курсовых и выпускных квалификационных работ, тезисов и статей для публикации в сборниках студенческих научных работ, при подготовке докладов, рефератов, выступлений на научно-практических конференциях;
- систематизировать и обобщить владение литературоведческими и общенаучными терминами;
- совершенствовать приемы анализа и интерпретации художественного текста;
- развивать навыки работы студентов с трудами выдающихся литературоведов;
- подготовить студентов к самостоятельной научной, научно-исследовательской, учебно-исследовательской работам.
- способствовать формированию умений самостоятельного освоения научно-методической литературы и применения на практике достижений современной методологии.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Методология литературоведения» относится к блоку Б1.В.ОД.11.3 вариативной части учебного плана и изучается в седьмом семестре. Ее содержание основывается на теоретических основах и базовых положениях таких дисциплин, как «Введение в литературоведение», «Теория литературы», «История русской литературы». Знания, умения и навыки, получаемые студентами при изучении дисциплины, дополняют знания, умения и навыки, приобретаемые при изучении других специальных дисциплин.

Освоение курса предполагает наличие у студентов специалитета базовых навыков проведения научного исследования, полученных в процессе подготовки рефератов и курсовых работ, а также знаний о методах лингвистического и литературоведческого исследования, полученных в рамках профильных курсов. Данный курс призван систематизировать и углубить эти знания и навыки и подготовить учащихся к написанию ВКР. Дисциплина «Методология литературоведения» является теоретической и практической основой для изучения студентами на последующих курсах специальных дисциплин, а также практической основой их будущей профессиональной деятельности.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, сформированные у студентов в результате освоения дисциплин «Введение в литературоведение», «История зарубежной литературы», «Теория литературы», «История русской литературы».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Методология литературоведения» направлен на формирование следующих компетенций:

профессиональных:

готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

специальных:

готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-2).

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: содержание основных образовательных программ по учебным предметам; основные положения методологии литературоведения, стратегию применения того или иного метода исследования литературы, методологические основы научного познания, методы научного и литературоведческого исследования, теоретические основы изученного материала в рамках концепции об основных этапах развития литературоведения;

Уметь: применять и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы; свободно ориентироваться в литературоведческих и общенаучных терминах по курсу; применять полученные знания для практического использования в ходе подготовки выступлений, докладов, рефератов, курсовых и выпускных квалификационных работ; использовать различные словари, справочные издания, труды выдающихся литературоведов, рецензии, критические статьи для решения конкретных познавательных задач, использовать методы исследования применительно к художественным текстам, применять на практике полученные системные знания о литературоведении;

Владеть: методикой соотнесения образовательной программы требованиям образовательных стандартов; навыками сбора и анализа необходимых данных с использованием отечественных и зарубежных источников информации, а также подготовкой информационных обзоров по теме исследования, анализом и интерпретацией художественных текстов; руководством исследовательской работой обучающихся; самостоятельным осуществлением научного исследования с использованием современных методов науки.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Методология литературоведения как наука. Предмет, цели, структура курса.
2. Этапы становления научной методологии.
3. Филологические методы исследования произведения или творчества писателя .
4. Методология анализа художественного произведения.
5. Анализ и интерпретация художественного произведения
6. Методология анализа историко-литературного процесса.
7. Методология анализа литературного жанра.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачет.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.12.1

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Основной целью изучения древнерусской литературы является ознакомление студентов-первокурсников с основными периодами литературы указанного периода (XI-XVII вв.), её жанровым многообразием, поэтическими особенностями изучаемых произведений, что будет способствовать формированию мировоззрения целостной и динамической картины мира.

Основные задачи дисциплины:

- формирование у студентов необходимых знаний в области истории древнерусской литературы;
- воспитание серьёзного, вдумчивого и почтительного отношения к древнерусской культуре и литературе;
- изучение основных категорий древнерусской литературы в их динамике и развитии;
- овладение знаниями в области преемственности литературы XVIII в., литературы XIX и XX вв. идеям, образам и идеалам древнерусской книжности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Древнерусская литература» относится к блоку Б1.В.ОД.12.1 вариативной части учебного плана и изучается во втором семестре. Изложение материалов курса основано на знаниях, полученных студентами в средних общеобразовательных школах и среднеспециальных учреждениях по дисциплине «История» и «Литература».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Древнерусская литература» направлен на формирование следующих компетенций:

профессиональных:

готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);

специальных:

готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-2).

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: содержание основных образовательных программ по учебным предметам; возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; причины и обстоятельства возникновения древнерусской литературы, основные этапы и закономерности её развития; основные фундаментальные категории русской средневековой культуры, основные понятия, термины, теории и принципы древнерусской культуры и литературы; структурные, поэтологические и идейно-содержательные аспекты основных жанров древнерусской литературы.

Уметь: применять и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов; читать тексты литературы X-XVII вв. на древнерусском языке, ориентироваться в культурно-историческом процессе, выявлять черты, присущие каждой культурно-исторической эпохе, анализировать произведения древнерусской литературы, используя соответствующие методики.

Владеть: методикой соотнесения образовательной программы требованиям образовательных стандартов; навыками использования современных форм организации и развития образовательного процесса для обеспечения его качества; навыками литературоведческого анализа художественных текстов; навыками исследования литературного произведения.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Своеобразие Древнерусской литературы
2. Литература Киевской Руси
3. Литература времени татаро-монгольского ига и борьбы с внешними врагами.
4. Литература XV-XVI веков.
5. Публицистика XVI века. Официальная литература.
6. Литература XVII века.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: экзамен, курсовая работа.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА 18 ВЕКА»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.12.2

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Цели:

- сформировать историко-литературное мышление;
- дать студентам подлинно научное представление о характере и особенностях развития русской литературы 18 века, выработать у них навыки идейно-эстетического анализа литературных произведений;
- развить творческое отношение к предмету, воспитывать в будущих учителях чувство гордости величайшими достижениями отечественной литературы, а также другие профессионально значимые личностные качества.

Основные задачи дисциплины:

- развить навыки анализа художественного произведения в контексте историко-литературного развития;
- установить характер взаимосвязи культурного стиля эпохи и индивидуального стиля писателя;
- познакомить студентов с современными научными концепциями и научить пользоваться ими в ходе анализа произведений различных авторов и разных жанров;
- закрепить умение оперировать тем или иным научным методом;
- повышение филологической культуры студентов связать с решением задач гражданского, нравственного, эстетического воспитания молодежи, формирования ее духовного облика.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Русская литература 18 века» относится к разделу «Б1. Вариативная часть. Обязательные дисциплины. 12.2» ОПОП. Дисциплина является обязательной для освоения дисциплиной в третьем семестре.

Курс «Русская литература 18 века» призван повысить эрудицию и общую культуру студентов, сформировать у них целостное представление об историко-литературном процессе 18 века, расширить и углубить знания в области литературы данного периода.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Русская литература 18 века» направлен на формирование следующих компетенций:

профессиональных:

готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов **(ПК-1)**;

способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов **(ПК-4)**.

специальных:

готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса **(СК-2)**.

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: содержание основных образовательных программ по учебным предметам; возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; особенности литературного процесса в России в контексте истории и культуры и с учетом основных методологических направлений, тексты различных видов и жанров;

Уметь: применять и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы; использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов; анализировать литературный процесс в России в контексте истории и культуры и с учетом основных методологических направлений; интерпретировать и анализировать литературные произведения в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса;

Владеть: методикой соотнесения образовательной программы требованиям образовательных стандартов; навыками использования современных форм организации и развития образовательного процесса для обеспечения его качества; навыками анализа лирического, прозаического, драматического текстов с учётом их жанровой специфики.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Своеобразие русской литературы начала 18 века и ее периодизация.
2. Литература Петровского времени
3. Становление русского классицизма
4. Жанр сатиры в творчестве А.Д. Кантемира
5. Жанр Оды в творчестве М.В. Ломоносова
6. Развитие русского театра и драматургии
7. Творчество А.П. Сумарокова
8. Творчество Г.Р. Державина
9. Творчество Д.И. Фонвизина
10. Творчество А.Н. Радищева
11. Творчество Н.М. Карамзина

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: экзамен, курсовая работа.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА 19 ВЕКА (1 ЧАСТЬ)»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.12.3

1. Цели и задачи дисциплины:

Основными целями изучения русской литературы XIX века (части 1) является знакомство будущих бакалавров с важнейшими этапами литературного процесса данного времени, изучение развития русской литературы первой трети XIX столетия в единстве литературного, социального, культурного, философского и исторического аспектов, формирование историко-литературного мышления у студентов.

Основные задачи дисциплины:

- дать представление об основных закономерностях и особенностях литературного процесса в России в первой трети девятнадцатого столетия;
- закрепить ценностное отношение к изучению отечественной литературы как к важнейшей составляющей интеллектуального развития личности;
- выработать у студентов навыки идейно-эстетического анализа литературных произведений;
- сформировать навыки и умения производить комплексный анализ художественных текстов разных жанровых форм;
- выработать умения проводить параллели с литературой и культурой других стран;
- воспитать позитивную гражданскую позицию, необходимую для умения проводить дискуссии, оппонировать, аргументировать собственную точку зрения в ходе будущей профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Русская литература 19 века (1 часть)» относится к вариативной части раздела «Б.1.В. ОД.12.3» и изучается в четвёртом семестре. Изложение материалов курса основано на знаниях, полученных студентами в средних общеобразовательных школах, а также в результате изучения курсов введение в литературоведение, философии, культурологии, русской литературы предшествующих периодов, зарубежной литературы.

Курс «Русская литература 19 века (1 часть)» призван повысить эрудицию и общую культуру студентов, сформировать у них целостное представление о литературном мире России первой трети XIX века, расширить и углубить знания в области литературы и культуры, привить навыки самостоятельно мыслить и проводить комплексный анализ художественного текста.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:
профессиональных:

готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов **(ПК-1)**;

способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов **(ПК-4)**.

специальных:

готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-2).

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам;
- возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- основные этапы культурного развития в России первой трети 19 века;
- основные теоретико-литературные термины и понятия, принятые в современной филологической науке;
- закономерности литературного процесса, обусловленные культурой эпохи;
- особенности навыков анализа художественного произведения в контексте историко-литературного развития;
- современные научные литературоведческие концепции.

Уметь:

- применять и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы;
- использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;
- уметь пользоваться такими терминами и понятиями, как элегический романтизм, исключительный герой и исключительные обстоятельства, концепция двоемирия, романтический идеал и романтическая мечта, сентиментализм, реализм, метод психологического анализа, элегия, баллада;
- определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя (поэта) в целом;
- подбирать материал по указанной теме, составлять рекомендательный список литературы;
- соотносить конкретные историко-литературные знания с соответствующими разделами истории культуры, истории искусств;
- самостоятельно оценивать содержание, художественные достоинства конкретного текста;
- устанавливать взаимосвязи культурного стиля эпохи и индивидуального стиля писателя.

Владеть:

- методикой соотнесения образовательной программы требованиям образовательных стандартов;
- навыками использования современных форм организации и развития образовательного процесса для обеспечения его качества;
- основными методами и приемами исследовательской и практической работы с художественным текстом, рекомендательной и справочной литературой, библиографическими пособиями и указателями.
- первичными навыками литературоведческого анализа художественного, публицистического, литературно-критического, научного текста.

Содержание учебной дисциплины:

1. Специфика русской литературы первой трети XIX века
2. Творчество И.А. Крылова
3. Творчество В.А. Жуковского
4. Поэзия К.Н. Батюшкова
5. Лирика поэтов пушкинской поры

6. Творчество А.С. Грибоедова
7. Декабристская литература
8. Творчество А.С. Пушкина
9. Творчество М.Ю. Лермонтова
10. Творческий путь Н.В. Гоголя

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов, 3 зачетные единицы.

Форма итогового контроля: дифференцированный зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА 19 ВЕКА (2 ЧАСТЬ)»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.12.4

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями изучения дисциплины являются следующие:

- 1) дать общее представление о развитии русской литературы 40-60-х годов XIX столетия в единстве литературного, социального, культурного, философского, исторического аспектов;
- 2) закрепить ценностное отношение к изучению отечественной литературы как важнейшей составляющей интеллектуального развития личности;
- 3) сформировать историко-литературное мышление.

Объектом изучения дисциплины является вся совокупность фактов, характеризующих историко-литературный процесс 40-60-х годов XIX века в России. Предметом курса является изучение русской литературы XIX века как единого противоречивого процесса.

Основные задачи дисциплины:

- 1) познакомить студентов с творчеством выдающихся русских писателей 40-60-х годов XIX века, особенностями их художественного метода и стиля, с содержанием и формой шедевров русской литературы;
- 2) научить применять полученные знания в процессе анализа произведений русской литературы;
- 3) сформировать представление о значении русской литературы XIX века в истории отечественной и мировой словесности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Русская литература 19 века (часть 2)» относится к вариативной части блока Б.1. ОПОП (Б1.В.ОД.12.4). Дисциплина является обязательной для освоения в пятом семестре. Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и литературоведческих дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Основы литературоведения», «Древнерусская литература», «Русская литература XVIII века», «Русская литература 19 века (первая часть)», «Русская литература 19 века (3 часть)», «Русская литература конца 19-начала 20 века», «Русская литература 20 века (1 и 2 часть)», «Современный литературный процесс», а также с производственной (педагогической) практикой.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по русской литературе, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин модуля «История русской литературы».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Русская литература 19 века (часть 2)» направлен на формирование следующих компетенций:

Профессиональные компетенции:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

Специальные компетенции:

(СК-2) - готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соот-

ветствии с требованиями образовательных стандартов; возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; основные теоретико-литературные термины и понятия, принятые в современной филологической науке; закономерности литературного процесса 40-60-х гг. XIX века, обусловленные культурой эпохи.

Уметь: применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам; использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов; определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя (поэта) в целом; самостоятельно оценивать содержание, художественные достоинства конкретного текста.

Владеть: методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; способностью использовать элементы образовательной среды для достижения результатов обучения и качества воспитательного процесса; методикой литературоведческого анализа текста по схемам, принятым в вузе и школе, на конкретном текстовом материале.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Особенности эпохи и литературного процесса 1840-50-х гг. XIX века. Общая характеристика литературно-критической, философской и эстетической мысли эпохи.
2. Творчество А.И. Герцена.
3. Творчество И.А. Гончарова.
4. Творчество И.С. Тургенева.
5. Литературное движение 1850-1860-х годов. Критика второй половины XIX века. Добролюбов. Писарев. Творчество Н.Г. Чернышевского.
6. Драматургия А.Н. Островского.
7. Поэзия 1860-х гг. Поэзия Н.А. Некрасова. Поэзия Ф.И. Тютчева. Лирика А.А. Фета. Творчество А.К. Толстого.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: экзамен, курсовая работа.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА 19 ВЕКА (3 ЧАСТЬ)»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.12.5

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями изучения дисциплины являются следующие:

- 1) дать общее представление о развитии русской литературы 70-90-х годов XIX столетия в единстве литературного, социального, культурного, философского, исторического аспектов;
- 2) закрепить ценностное отношение к изучению отечественной литературы как важнейшей составляющей интеллектуального развития личности;
- 3) сформировать историко-литературное мышление.

Объектом изучения дисциплины является вся совокупность фактов, характеризующих историко-литературный процесс 70-90-х годов XIX века в России. Предметом курса является изучение русской литературы XIX века как единого противоречивого процесса.

Основные задачи дисциплины:

- 1) познакомить студентов с творчеством выдающихся русских писателей 70-90-х годов XIX века, особенностями их художественного метода и стиля, с содержанием и формой шедевров русской литературы;
- 2) научить применять полученные знания в процессе анализа произведений русской литературы;
- 3) сформировать представление о значении русской литературы XIX века в истории отечественной и мировой словесности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Русская литература 19 века (часть 3)» относится к вариативной части блока Б.1. ОПОП (Б1.В.ОД.12.5). Дисциплина является обязательной для освоения в шестом семестре. Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и литературоведческих дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Основы литературоведения», «Древнерусская литература», «Русская литература 18 века», «Русская литература 19 века (первая часть)», «Русская литература 19 века (2 часть)», «Русская литература конца 19-начала 20 века», «Русская литература 20 века (1 и 2 часть)», «Современный литературный процесс», а также с производственной (педагогической) практикой.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по русской литературе, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин модуля «История русской литературы».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Русская литература 19 века (3 часть)» направлен на формирование следующих компетенций:

Профессиональные компетенции:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

Специальные компетенции:

(СК-2) - готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соот-

ветствии с требованиями образовательных стандартов; возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; основные теоретико-литературные термины и понятия, принятые в современной филологической науке; закономерности литературного процесса 70-90-х гг. XIX века, обусловленные культурой эпохи.

Уметь: применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам; использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов; определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя (поэта) в целом; самостоятельно оценивать содержание, художественные достоинства конкретного текста.

Владеть: методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; способностью использовать элементы образовательной среды для достижения результатов обучения и качества воспитательного процесса;) методикой литературоведческого анализа текста по схемам, принятым в вузе и школе, на конкретном текстовом материале.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Особенности эпохи и литературного процесса 1870-90-х гг. XIX века. Общая характеристика литературно-критической, философской и эстетической мысли эпохи.
2. Творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина.
3. Жизнь и творчество Н.С. Лескова.
4. Жизнь и творчество Ф.М. Достоевского
5. Жизнь и творчество Л.Н. Толстого.
6. Творчество В.М. Гаршина.
7. Творчество В.Г. Короленко.
8. Жизнь и творчество А.П. Чехова.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 180 часов (5 зачётных единиц).

Форма итогового контроля: экзамен, курсовая работа.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА КОНЦА 19 ВЕКА – НАЧАЛА 20 ВЕКА»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.12.6

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Основной целью изучения дисциплины «Русская литература конца 19 века – начала 20 века» является изучение литературы данного периода как сложного и самобытного явления, художественное своеобразие которого тесно связано с социокультурным контекстом эпохи.

Задачами изучения дисциплины являются следующие:

- 1) изучить литературный процесс конца XIX века – начала XX века;
- 2) ознакомиться с работами ведущих исследователей Серебряного века;
- 3) получить представление о характере художественно-смыслового пространства данного периода;
- 4) получить представление о развитии основных литературных направлений, течений, школ Серебряного века;
- 5) получить представление о жанровом и стилевом своеобразии, о творческой индивидуальности крупнейших отечественных писателей периода конца XIXI века – начала XX века.
- 6) сформировать у студентов понимание художественного своеобразия и значения литературного произведения в социокультурном контексте.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:

Дисциплина «Русская литература конца 19 века – начала 20 века» относится к вариативной части блока Б.1В.ОД.12.6. ОПОП.

Дисциплина является обязательной для освоения в седьмом семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и литературоведческих дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Основы литературоведения», «Древнерусская литература», «Русская литература XVIII века», «Русская литература XIX века (первая часть)», «Русская литература XIX века (2 часть)», «Русская литература XX века (1 и 2 часть)», «Современный литературный процесс», а также с производственной (педагогической) практикой.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по русской литературе, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин модуля «История русской литературы».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций:

Профессиональные компетенции:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

Специальные компетенции:

СК-2 - готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; основные теоретико-литературные термины и понятия, принятые в современной филологической науке;

закономерности литературного процесса конца XIX – начала XX века, обусловленные культурой эпохи.

Уметь: применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам; использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов; определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя (поэта) в целом; самостоятельно оценивать содержание, художественные достоинства конкретного текста.

Владеть: методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; способностью использовать элементы образовательной среды для достижения результатов обучения и качества воспитательного процесса; методикой литературоведческого анализа текста по схемам, принятым в вузе и школе, на конкретном текстовом материале.

4. Краткое содержание

Основные периоды истории русской литературы. Эволюция форм и функций литературы в процессе развития отечественной культуры. Многообразие и эволюционная динамика жанрово-стилевых форм эпоса, лирики и драмы в XIX-XX столетиях. Типология и индивидуально-творческая уникальность произведений русской литературной классики. Феномен Серебряного века в русской культуре. Русская литература и русская революция. Идеологический фактор в эстетическом бытии искусства слова. Смена эстетических парадигм, явления модернизма в русской литературе. Судьбы и художественные открытия выдающихся писателей русского Серебряного века. Русская литература Серебряного века как средоточие и выражение эстетических, духовно-нравственных, философских, социально-политических исканий национального сознания.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: экзамен, курсовая работа.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА 20 ВЕКА (1 ЧАСТЬ)»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.12.7

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целью изучения дисциплины является следующая: изучить литературный процесс в России после 1917 года.

Задачи:

- 1) ознакомиться с работами ведущих исследователей литературы XX века;
- 2) получить представление о характере художественно-смыслового пространства данного периода;
- 3) получить представление о развитии основных литературных направлений, течений, школ литературы XX века;
- 4) получить представление о жанровом и стилевом своеобразии, о творческой индивидуальности крупнейших отечественных писателей литературы XX века.
- 5) освоение художественных ценностей и основательное изучение творчества наиболее выдающихся писателей XX века, духовной значимости их произведений как особой сферы творческого освоения мира;
- 6) дать студентам историко-литературные пояснения об особенностях развития литературы в годы революции и Гражданской войны; 1920-1930-х годов;
- 7) сформировать у студентов понимание художественного своеобразия и значения литературного произведения в социокультурном контексте, понимание традиционного и новаторского начала в индивидуальном стиле;
- 8) способствовать развитию у студентов умения вести самостоятельную научно-исследовательскую работу в области изучения отечественной литературы XX века.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:

Дисциплина «Русская литература XX века (часть I)» относится к вариативной части блока Б.1В.ОД.12.7 ОПОП.

Дисциплина является обязательной для освоения в восьмом семестре. Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и литературоведческих дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Основы литературоведения», «Древнерусская литература», «Русская литература XVIII века», «Русская литература XIX века (первая часть)», «Русская литература XIX века (2 часть)», «Русская литература конца XIX – начала XX века», «Русская литература XX века (2 часть)», «Современный литературный процесс», а также с производственной (педагогической) практикой.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по русской литературе, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин модуля «История русской литературы».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций:

Профессиональные компетенции:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

Специальные компетенции:

СК-2 - готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; основные теоретико-литературные термины и понятия, принятые в современной филологической науке; закономерности литературного процесса XX века, обусловленные культурой эпохи.

Уметь: применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам; использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов; определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя (поэта) в целом; самостоятельно оценивать содержание, художественные достоинства конкретного текста.

Владеть: методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; способностью использовать элементы образовательной среды для достижения результатов обучения и качества воспитательного процесса; методикой литературоведческого анализа текста по схемам, принятым в вузе и школе, на конкретном текстовом материале.

4. Основное содержание дисциплины

Русская литература XX века: периодизация; социально-культурные, идеологические и типологические черты эволюции литературы, формирование новой эстетики, художественные открытия. Стилиевые направления. 1917 год – рубеж в развитии русской литературы. Многообразие литературных направлений и программ в 1920-е годы. Основные темы Отечественной литературы 1920-х годов. Отечественная сатира 1930-х годов. Отечественная литература в тоталитарном обществе 1930-х годов. Связь отечественной литературы с коллизиями и драмами истории 1930-х годов. Творчество А. Блока, В. Маяковского, М. Цветаевой, С. Есенина, М. Горького после 1917 г. Творчество И. Бабеля, М. Шолохова, М. Булгакова, А. Толстого, Е. Замятина, А. Платонова. Анализ основных произведений. Особенности поэтики. Проблема индивидуального художественного стиля русских писателей.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов (3 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачет с оценкой, курсовая работа.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА 20 ВЕКА (2 ЧАСТЬ)»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.12.8

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Основной целью изучения русской литературы 20 века (2 часть) является формирование у студентов целостное представление о русской литературе в её историческом развитии и современном состоянии, о закономерностях литературного процесса, месте и роли литературы в истории и культуре России.

Основные задачи дисциплины:

- ввести студентов в мир непреходящих художественных ценностей и нравственно-философских идей отечественной литературы, раскрыть значение творческого наследия выдающихся писателей в формировании национального сознания;
- научить студентов применять полученные знания для решения задач профессиональной деятельности;
- изучение литературного процесса с учётом основных тенденций развития искусства каждого периода; формирование представлений о литературном процессе как о целостном культурном феномене;
- развитие умения критического восприятия классических и современных интерпретаций литературных текстов; привить студентам навыки практической работы с научной и исследовательской литературой;
- углубление имеющихся знаний студентов в области теоретико-понятийного аппарата литературоведения;
- формирование умения использовать воспитательный потенциал произведений русской литературы в своей профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Русская литература 20 века (2 часть)» относится к блоку Б.1.В. ОД. 12.8 вариативной части учебного плана и изучается в девятом семестре. Освоение русской литературы требует от обучающегося актуализировать и использовать для освоения нового материала дисциплин, входящих в базовую часть: знаний в области истории, философии, культурологии, социологии, без которых невозможно полноценное понимание закономерностей литературного процесса изучаемой эпохи. Курс «История русской литературы» методически и содержательно связан с такими дисциплинами, как «Введение в литературоведение», «История мировой литературы» и «Детская литература». Освоение материала курса является необходимой основой для успешного овладения практическими навыками, формируемыми в таких курсах, как «Спецкурс по русской литературе» и др.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: *профессиональных:*

готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);

специальных

готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-2).

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; все обязательные художественные и научные тексты, указанные в программе; основные научные традиции в освещении основной проблематики этого периода; этапы развития литературного процесса рубежа XX вв.; основные литературные школы изучаемого периода.

Уметь: применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам; использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов; атрибутировать художественный текст с точки зрения его принадлежности к определенному литературному направлению; соотносить теоретические декларации литературных школ с их литературной практикой; соотносить литературные явления с важнейшими философскими течениями эпохи и параллельными явлениями в искусстве, сопоставить факты истории русской литературы с типологически сходными или генетически родственными фактами истории западных литератур.

Владеть: методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; способностью использовать элементы образовательной среды для достижения результатов обучения и качества воспитательного процесса; методиками анализа художественных текстов (проза, поэзия, драма); базовыми навыками сбора историко-литературных фактов, составления библиографических списков, обзоров, рефератов, методами ведения научных дискуссий.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Особенности литературного процесса в период Великой Отечественной войны.
2. Литература "оттепели": основные тенденции развития.
3. В. Гроссман «Жизнь и судьба». Проблематика и поэтика
4. Б. Пастернак «Доктор Живаго». Концепция личности, жанр.
5. Военная проза. Структура мотивов, концепция личности, поэтика.
6. Деревенская проза. Структура мотивов, концепция личности, поэтика.
7. Лагерная проза. Структура мотивов, концепция личности, поэтика.
8. Разнообразие видов поэзии и "авторской песни" в литературном процессе 1960-1980-х гг.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: экзамен.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА КОНЦА 20 ВЕКА – НАЧАЛА 21 ВЕКА»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.12.9

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Основной целью изучения русской литературы конца XX – начала XXI веков является формирование у студентов целостного представления о русской поэзии, драматургии, прозе конца XX – начала XXI веков как многоплановом и многозначном явлении, исследование его основных идейно-тематических и стилевых линий развития, анализ ключевых произведений наиболее репрезентативных авторов.

Основные задачи дисциплины:

- обоснование теоретико-методологической базы курса, заключающейся преимущественно в комплексном подходе к предмету изучения; ознакомление с фундаментальными литературоведческими трудами М.М. Бахтина, В.В. Виноградова, А.П. Скафтымова, Л.Я. Гинзбург и трактатами представителей «возвращенной» философии В.С. Соловьева, Н.Ф. Федорова, П.А. Флоренского, Б.П. Вышеславцева и др.;
- рассмотрение ведущих идейно-тематических и стилевых линий развития современной литературы;
- последовательное включение творчества В. Пелевина, А. Битова, Т. Толстой, Л. Петрушевской, Ю. Трифонова, В. Маканина, И. Бродского, С. Довлатова, В. Аксенова, В. Максимова, Г. Владимова, Б. Екимова в контекст русской философии конца XIX — начала XX в., ее непреходящих человековедческих идей;
- исследование творчества современных прозаиков в едином духовном пространстве русской культуры как закономерное продолжение и развитие идейно-эстетических исканий ее виднейших представителей;
- анализ поэтики названных авторов на материале их ключевых произведений.
- охарактеризовать современную российскую литературу как культурный феномен рубежа XX-XXI веков, рубеж веков - как время культурного промежутка;
- рассмотреть наиболее репрезентативные фигуры в современной русской литературе;
- выделить качественные особенности литературы постмодернизма;
- продемонстрировать пути и способы анализа текстов современных авторов;
- проанализировать взаимоотношения современного литературного процесса и современной русской литературы.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Русская литература конца 20 - начала 21 века» относится к блоку Б.1.В. ОД. 12.9 вариативной части учебного плана и изучается в десятом семестре.

Курс призван повысить эрудицию и общую культуру студентов, сформировать у них целостное представление об историко-литературном процессе, расширить и углубить знания в области истории литературы, привить навыки самостоятельно мыслить и оценивать новые художественные произведения.

Данный курс является составной частью истории русской литературы XX века (русская литература конца XIX - начала XX века, русская литература 1917-1980-х годов (советский период), русская литература конца XX - начала XXI века).

Проблематика русской литературы конца XX – начала XXI веков исследуется при изучении этапных произведений крупных писателей, в процессе подготовки курсовых работ, в работе спецсеминаров по литературе, в написании выпускных квалификационных работ.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:
профессиональных:

готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);

специальных

готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-2).

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- основные факторы и этапы становления современной русской литературы;
- круг произведений и авторов, характеризующих новейшую отечественную литературу;
- основные способы анализа и интерпретации произведений современной русской литературы;

Уметь:

- применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам;
- использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;
- анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (художественная структура, тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, художественного времени и пространства, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);
- соотносить художественную литературу с фактами общественной жизни и культуры, раскрывать роль литературы в духовном и культурном развитии общества;
- сопоставлять литературные произведения, а также их различные художественные, критические и научные интерпретации;
- выявлять авторскую позицию, характеризовать особенности стиля;

Владеть:

- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- способностью использовать элементы образовательной среды для достижения результатов обучения и качества воспитательного процесса;
- основными методами и приемами литературоведческого анализа художественного произведения;
- системой представлений о специфике и закономерностях литературного процесса конца XX - начала XXI века;
- навыками работы с исследовательской литературой, учебными пособиями, словарями-справочниками;
- навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Городская проза конца XX века. Мотивы, концепция личности, жанры, поэтика.
2. Творчество Ю. Трифонова. Мотивы, концепция личности, жанры, поэтика.

3. Эмигрантская проза третьей волны. Мотивы, концепция личности, жанры, поэтика.
4. Творчество И. Бродского. Мотивы, образ лирического героя, жанры, поэтика.
5. Новая деревенская проза конца XX - начала XXI века. Мотивы, концепция личности, жанры, поэтика
6. Новая петербургская проза конца XX - начала XXI века. Мотивы, концепция личности, жанры, поэтика
7. Постмодернизм в литературе конца XX - начала XXI века. Мотивы, концепция личности, жанры, поэтика
8. Пути развития русской поэзии конца XX - начала XXI века. Мотивы, жанры, поэтика
9. Русская литература первого десятилетия XXI века.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов (3 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: экзамен.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«СОВРЕМЕННЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРОЦЕСС»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.12.10

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

1) систематизировать быстро текущий бурно литературный процесс последнего десятилетия и перехода в следующее столетие; выявить закономерности, координаты, эстетические новации, сигнализирующие по динамике развития русской литературы и непрекращающейся литературной эволюции.

1.2. Задачи дисциплины:

- 1) формирование общей эрудиции студентов;
- 2) освоение художественных текстов, рекомендуемых для обязательного прочтения;
- 3) освоение важных фактов творческой биографии писателей изучаемого периода;
- 4) раскрытие жанровой природы произведений, их поэтики;
- 5) формирование представления о литературном развитии как закономерном, едином и непрерывном процессе.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Б1.В.12.10 Современный литературный процесс

Дисциплина «Современный литературный процесс» относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока Б1.

Дисциплина представляет собой курс, расширяющий историко-литературные курсы по русской и зарубежной литературам. При изучении его необходимо опираться на знания по теории и истории русской и зарубежной литератур, истории литературы, литературы XX века, по истории, педагогике и возрастной психологии. Данный курс завершает изучение литературы XX-XXI века.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Современный литературный процесс» направлен на формирование следующих компетенций:

профессиональных:

готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4)

специальных:

готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-2)

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; творчество современных ведущих писателей, их оценку в литературоведении и критике; содержание и художественные особенности произведений; характеристику литературного процесса XX – XXI веков; основные современные литературные направления;

Уметь: применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам; использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов; анализировать современные эпические, лирические, драматические произведения;

характеризовать художественный мир современного писателя, своеобразие его мировоззрения, принадлежность к литературному направлению/течению; пользоваться научной и справочной литературой; писать аннотации, отзывы, рецензии на прочитанные книги; самостоятельно готовить сообщение о современных писателях; самостоятельно оценивать содержание, педагогическую ценность, художественные достоинства новинок литературы, ориентироваться в современном литературном процессе.

Владеть: методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; способностью использовать элементы образовательной среды для достижения результатов обучения и качества воспитательного процесса; навыками литературоведческого анализа художественных текстов; навыками самостоятельного исследования литературного произведения.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Основные черты современного литературного процесса.
2. Особенности развития военной прозы
3. Осмысление новой реалистической прозы. Деревенская проза.
4. Тенденции развития современной «женской» прозы.
5. Современная петербургская проза.
6. Русская драматургия XX начало XXI веков.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часа (3 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ФОНЕТИКА»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.13.1

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

- формирование у студентов системных научных фундаментальных знаний в области фонетики;
- приобретение студентами практических навыков выполнения основных функций фонетики и других видов деятельности, применение на практике полученных знаний и умений в соответствии с требованиями к избранному виду деятельности.
- расширение культурного и профессионального кругозора; формирование языковой личности филолога.

1.2. Задачи дисциплины:

- формирование необходимой теоретической базы в области фонетической, графической, орфографической и орфоэпической систем современного русского языка;
- формирование навыков фонетического, графического, орфографического и орфоэпического анализов;
- развитие навыков работы со словарями и справочниками разного типа;
- выработка у студентов системного подхода к освоению теоретического материала, теоретическое осмысление фактов на уровне классификационных построений,
- воспитание у студента умения мыслить лингвистически, понимать языковые факты.
- развитие способности реализовывать образовательные программы по русскому языку (раздел «Фонетика») в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- формирование способности использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к вариативной части блока Б.1. ОПОП (Б1.В.ОД.13.1). Дисциплина является обязательной для освоения во втором семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Теория языка», «История русского языка», «Риторика», «Стилистика», «Лексикология», «Фразеология, лексикография», «Словообразование», «Морфология», «Синтаксис», а также с учебной (фольклорно-диалектологической) и производственной (педагогической) практиками.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по современному русскому языку, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин модуля «Современный русский язык».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- основные тенденции развития фонетической, графической, орфографической и орфоэпической систем русского языка, сущность и содержание основных языковых явлений в области фонетики, графики, орфоэпии русского языка;
- алгоритмы анализа фонетических единиц;

уметь:

- применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам;
- использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;
- выделять в тексте и анализировать единицы фонетического уровня с точки зрения диахронии и синхронии;
- применять основные методы исследования фонетической, графической структуры слова на конкретном языковом материале;

владеть:

- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- способностью использовать элементы образовательной среды для достижения результатов обучения и качества воспитательного процесса;
- методикой анализа фонетических единиц по схемам, принятым в вузе и школе, на конкретном текстовом материале;
- основными орфоэпическими нормами современного русского языка.

4. Содержание учебной дисциплины

Тема 1. Русский национальный язык и его формы. Современный русский литературный язык.

Тема 2. Фонетика как раздел «Современного русского литературного языка». Фонетические средства языка. Сегментная фонетика

Тема 3. Перцептивная фонетика

Тема 4. Суперсегментная фонетика

Тема 5. Функциональная фонетика (фонология)

Тема 6. Орфоэпия

Тема 7. Графика

Тема 8. Орфография

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **108 часов (3 зачётные единицы)**.

Форма итогового контроля: зачёт, контрольная работа, курсовая работа.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ЛЕКСИКОЛОГИЯ»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.13.2

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

- формирование представлений о структуре и закономерностях лексического уровня языка, функционировании слова как основной единицы языка, а также об особенностях представления лексического уровня в школьном курсе русского языка;
- расширение культурного и профессионального кругозора; формирование языковой личности филолога.

1.2. Задачи дисциплины:

- формирование необходимой теоретической базы в области лексической системы современного русского языка;
- развитие умений лексико-семантического и лексико-стилистического анализов;
- развитие навыков работы со словарями и справочниками разного типа;
- развитие способности реализовывать образовательные программы по русскому языку (раздел «Лексикология») в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- формирование способности использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета;
- воспитание у студента умения мыслить лингвистически, понимать языковые факты.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к вариативной части блока Б.1. ОПОП (Б1.В.ОД.13.2). Дисциплина является обязательной для освоения в третьем семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Теория языка», «История русского языка», «Стилистика», «Фонетика», «Фразеология, лексикография», «Словообразование», «Морфология», «Синтаксис», а также с учебной (фольклорно-диалектологической) и производственной (педагогической) практиками.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по современному русскому языку, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин модуля «Современный русский язык».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;

- основные тенденции развития лексической системы русского языка, сущность и содержание основных языковых явлений в области лексикологии русского языка;
- алгоритмы анализа лексических единиц;
уметь:
- применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам;
- использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;
- выделять в тексте и анализировать единицы лексического уровня с точки зрения диахронии и синхронии;
- применять основные методы исследования семантической структуры слова на конкретном языковом материале;
владеть:
- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- способностью использовать элементы образовательной среды для достижения результатов обучения и качества воспитательного процесса;
- методикой лексико-семантического анализа слова по схемам, принятым в вузе и школе, на конкретном текстовом материале.

4. Содержание учебной дисциплины

Тема 1. Лексикология как раздел науки о языке. Слово как основная языковая единица.

Тема 2. Типы лексических значений слов.

Тема 3. Полисемия. Многозначное слово.

Тема 4. Омонимы.

Тема 5. Паронимы.

Тема 6. Синонимы.

Тема 7. Антонимы.

Тема 8. Структурные парадигматические группировки слов в современной лексикологии.

Тема 9. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения. Исконная лексика.

Тема 10. Заимствованная лексика. Заимствования из славянских языков. Заимствования из неславянских языков.

Тема 11. Лексика русского языка с точки зрения употребления.

Тема 12. Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного состава.

Тема 13. Стилистическая дифференциация лексики.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **180 часов (5 зачётных единиц)**.

Форма итогового контроля: экзамен, контрольная работа, курсовая работа.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ФРАЗЕОЛОГИЯ, ЛЕКСИКОГРАФИЯ»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.13.3

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

- формирование представлений о структуре и закономерностях фразеологического уровня языка, об оптимальных и допустимых для восприятия способах словарного представления всей совокупности знаний о языке, а также об особенностях представления лексического уровня в школьном курсе русского языка;
- расширение культурного и профессионального кругозора; формирование языковой личности филолога.

1.2. Задачи дисциплины:

- формирование необходимой теоретической базы в области фразеологической и лексикографической систем современного русского языка;
- развитие умений лексико-фразеологического анализа;
- развитие навыков работы со словарями и справочниками разного типа;
- развитие способности реализовывать образовательные программы по русскому языку (раздел «Фразеология») в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- формирование способности использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета;
- воспитание у студента умения мыслить лингвистически, понимать языковые факты.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к вариативной части блока Б.1. ОПОП (Б1.В.ОД.13.3). Дисциплина является обязательной для освоения в четвертом семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Теория языка», «История русского языка», «Стилистика», «Фонетика», «Лексикология», «Словообразование», «Морфология», «Синтаксис», а также с учебной (фольклорно-диалектологической) и производственной (педагогической) практиками.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по современному русскому языку, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин модуля «Современный русский язык».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;

- основные тенденции развития фразеологической и лексикографической систем русского языка, сущность и содержание основных языковых явлений в области фразеологии и лексикографии русского языка;
- алгоритмы анализа фразеологических единиц;
- особенности словарей и справочников разных типов;

уметь:

- применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам;
- использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;
- выделять в тексте и анализировать единицы фразеологического уровня с точки зрения диахронии и синхронии;
- применять основные методы работы со словарями и справочниками разных типов;

владеть:

- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- способностью использовать элементы образовательной среды для достижения результатов обучения и качества воспитательного процесса;
- методикой анализа фразеологических единиц по схемам, принятым в вузе и школе, на конкретном текстовом материале;
- навыками работы с лексикографическими источниками.

4. Содержание учебной дисциплины

Тема 1. Фразеологизм. Фразеологическая система.

Тема 2. Системные связи фразеологизмов, определяемые структурно-грамматическими, генетическими свойствами и характером функционирования.

Тема 3. Ономастика. Антропонимика.

Тема 4. Основные тенденции развития лексики и фразеологии.

Тема 5. Лексикография.

Тема 6. Типология и структура лингвистических словарей.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **216 часов (6 зачётных единиц)**.

Форма итогового контроля: экзамен, контрольная работа, курсовая работа.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«СЛОВООБРАЗОВАНИЕ»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.13.4

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

- формирование представлений о структуре и закономерностях словообразовательного уровня языка, а также функционировании слова как основной единицы языка в структурном, семасиологическом, ономасиологическом и др. аспектах;
- расширение культурного и профессионального кругозора; формирование языковой личности филолога.

1.2. Задачи дисциплины:

- формирование необходимой теоретической базы в области лексической и словообразовательной системы современного русского языка;
- развитие умений морфемного, этимологического и словообразовательного анализов;
- развитие навыков работы со словарями и справочниками разного типа;
- воспитание у студента умения мыслить лингвистически, понимать языковые факты.
- развитие способности реализовывать образовательные программы по русскому языку (раздел «Словообразование») в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- формирование способности использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к вариативной части блока Б.1. ОПОП (Б1.В.ОД.13.4). Дисциплина является обязательной для освоения в пятом семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Теория языка», «История русского языка», «Стилистика», «Фонетика», «Лексикология», «Фразеология, лексикография», «Морфология», «Синтаксис», а также с учебной (фольклорно-диалектологической) и производственной (педагогической) практиками.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по современному русскому языку, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин модуля «Современный русский язык».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;

- основные тенденции развития морфемной и словообразовательной системы русского языка, сущность и содержание основных языковых явлений в области словообразования русского языка;

- алгоритмы морфемного и словообразовательного анализа;

уметь:

- применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам;
- использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных
- предметов;
- выделять в тексте и анализировать языковые единицы с точки зрения морфемики и словообразования (в аспекте диахронии и синхронии);
- применять основные методы исследования морфемной и словообразовательной структуры слова на конкретном языковом материале;

владеть:

- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- способностью использовать элементы образовательной среды для достижения результатов обучения и качества воспитательного процесса;
- методикой морфемного и словообразовательного анализа слова по схемам, принятым в вузе и школе, на конкретном текстовом материале.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Словообразование как учение о морфемике и деривации лексических единиц.
2. Морфемика. Морфема. Классификация морфем.
3. Морфемная структура слова. Понятие основы слова. Типы основ.
4. Морфонология. Исторические изменения в морфемной структуре слова. Этимологический анализ.
5. Семантические отношения между производным словом и производящей базой.
6. Основные способы русского словообразования. Морфологические способы словообразования.
7. Неморфологические способы образования слов.
8. Словообразование основных частей речи
9. Словообразовательный анализ.
10. Комплексные единицы словообразования.
11. Словообразовательное гнездо как совокупность однокоренных слов, связанных отношениями непосредственной или опосредованной производности.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **144 часа (4 зачётные единицы)**.

Форма итогового контроля: экзамен, контрольная работа, курсовая работа.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«МОРФОЛОГИЯ»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.13.5

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

- формирование у студентов представления о частях речи как грамматических классах слов, принадлежащих этим классам морфологическим категориям и формам;
- получение глубоких теоретических знаний о грамматическом строе современного русского литературного языка, системе частей речи, морфологических особенностях лексических единиц, представленных в вузовском и школьном курсах русского языка;
- выработка и систематизация четкого представления об иерархической системе русского языка;
- формирование умения всестороннего анализа и навыков практического использования языковых единиц;
- выработка у студентов практических навыков различных видов лингвистического анализа, ориентированных на логически выстроенное и аргументированное описание морфологического состава слов, их грамматических особенностей;
- расширение культурного и профессионального кругозора; формирование языковой личности филолога.

1.2. Задачи дисциплины:

- овладение основными понятиями морфологии (слово, словоформа, лексема, парадигма, форма слова; грамматическое значение, морфологическая (грамматическая) категория, часть речи);
- приобретение навыков распределения слова по частям речи, а внутри частей речи по лексико-грамматическим разрядам;
- умение описывать морфологические категории и формообразование частей речи;
- анализ функционирования частей речи, в том числе переход слов из одного класса в другой;
- формирование навыков морфологического анализа;
- получение знаний основных концептуально важных положений в области морфологии современного русского языка с целью их применения в научно-исследовательской и практически-прикладной деятельности;
- развитие способности реализовывать образовательные программы по русскому языку (раздел «Морфология») в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- формирование способности использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета;
- воспитание у студента умения мыслить лингвистически, понимать языковые факты.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Морфология» относится к вариативной части блока Б.1. ОПОП (Б1.В.ОД.13.05). Дисциплина является обязательной для освоения в 6-7 семестрах. Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Теория языка», «История русского языка», «Стилистика», «Фонетика», «Лексикология», «Словообразование», «Фразеология, лексикография», «Синтаксис», а также с учебной (фольклорно-диалектологической) и производственной (педагогической) практиками. Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по современному русскому языку, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе. Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин модуля «Современный русский язык».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (А/01.6 – Общепедагогическая функция. Обучение);

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (А/01.6 – Общепедагогическая функция. Обучение; А/02.6 – Воспитательная деятельность);

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями;
- возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- образовательные программы, методические пособия для обеспечения качества образовательного процесса;
- базовые научные термины морфологии, принципы их применения в образовательном процессе;
- основные тенденции развития морфологической системы русского языка, сущность и содержание основных языковых явлений в области морфологии русского языка.

уметь:

- применять и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы;
- использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;
- выделять в тексте и анализировать единицы морфологического уровня с точки зрения диахронии и синхронии;
- находить в анализируемом тексте примеры переходных явлений в области частей речи.

владеть:

- методикой соответствия образовательной программы требованиям образовательных стандартов;
- методикой применения базовых научно-теоретических знаний и практических умений по дисциплине при реализации образовательного процесса;
- навыками использования современных форм организации и развития образовательного процесса для обеспечения его качества;
- методикой морфологического анализа слова по схемам, принятым в вузе и школе, на конкретном текстовом материале.

4. Содержание учебной дисциплины

Тема 1. Морфология как раздел науки о языке.

Тема 2. Морфологические категории и морфологическая парадигма.

Тема 3. Учение о частях речи в русской грамматической науке.

Тема 4. Имя существительное как часть речи.
Тема 5. Имя прилагательное как часть речи.
Тема 6. Имя числительное как часть речи.
Тема 7. Местоимение как часть речи.
Тема 8. Глагол как часть речи. Общая характеристика глагольных категорий. Основы глаголы.
Тема 9. Категория вида глагола.
Тема 10. Категория залога глагола. Ее связь с другими категориями.
Тема 11. Категория наклонения глагола.
Тема 12. Категория времени глагола.
Тема 13. Категория лица глагола и безличные глаголы.
Тема 14. Словообразовательные классы и спряжение глаголов.
Тема 15. Причастие и деепричастие как особые формы глагола.
Тема 16. Наречие как часть речи.
Тема 17. Категория состояния как часть речи.
Тема 18. Предлог как служебная часть речи.
Тема 19. Союз как служебная часть речи.
Тема 20. Частицы как служебная часть речи.
Тема 21. Модальные слова как особая часть речи.
Тема 22. Междометия и звукоподражания как особые части речи.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 часа (4 з.е.) в 6 семестре и 180 часов (5 з.е.) в 7 семестре.

Форма итогового контроля: экзамен, контрольная работа, курсовая работа.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«СИНТАКСИС»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП. Б1.В.ОД.13.6

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

Цель освоения дисциплины: создание у студентов целостного представления о синтаксическом уровне системы языка, о синтаксических связях и единицах, а также формирование языковой личности, имеющей должный уровень лингвистической и коммуникативной компетенции.

1.2. Основные задачи изучения дисциплины:

1) изучение теоретических основ синтаксиса (системы синтаксических единиц, синтаксических связей и отношений) в структурно-семантическом и коммуникативно-прагматическом аспектах;

2) формирование навыков анализа синтаксических единиц, синтаксических связей и отношений в контексте современных научных взглядов и подходов;

3) воспитание у студентов бережного отношения к русскому слову;

4) углубление представлений о современных синтаксических, пунктуационных нормах;

5) формирование устойчивых навыков самостоятельной работы с методической, учебной и академической литературой по проблемам синтаксиса;

6) формирование профессионально направленного представления о соотношении современных научных взглядов и трактовкой языковых фактов в школьных учебниках;

7) формирование способности использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к вариативной части блока Б.1. ОПОП (Б1.В.ОД.13.6). Дисциплина является обязательной для освоения в восьмом-десятом семестрах.

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Теория языка», «История русского языка», «Стилистика», «Фонетика», «Лексикология», «Фразеология, лексикография», «Словообразование», «Морфология», а также с учебной (фольклорно-диалектологической) и производственной (педагогической) практиками.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по современному русскому языку, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин модуля «Современный русский язык».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- систему синтаксических единиц современного русского языка, их связи и отношения;
- основные тенденции развития синтаксической системы русского языка, сущность и содержание основных языковых явлений в области синтаксиса русского языка;
- алгоритмы анализа синтаксических единиц;

уметь:

- применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам;
- использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;
- анализировать синтаксические явления современного русского языка (словосочетания, простые, сложные предложения, сложные синтаксические целые) с точки зрения диахронии и синхронии;
- применять основные методы исследования синтаксических единиц на конкретном языковом материале;

владеть:

- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- способностью использовать элементы образовательной среды для достижения результатов обучения и качества воспитательного процесса;
- методикой анализа синтаксических единиц по схемам, принятым в вузе и школе, на конкретном текстовом материале;
- навыками анализа научной и учебной литературы по синтаксическим проблемам.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Общие вопросы теории синтаксиса.
2. Словосочетание как синтаксическая единица.
3. Простое предложение как основная синтаксическая единица.
4. Двусоставные предложения. Главные члены предложения.
5. Односоставные предложения.
6. Второстепенные члены предложения.
7. Неполные и нечленимые предложения.
8. Предложения с однородными членами.
9. Предложения с обособленными членами.
10. Предложения с присоединительными и парцеллированными конструкциями.
11. Предложения с вводными и вставными конструкциями.
12. Предложения с обращениями.
13. Сложное предложение как синтаксическая единица.
14. Сложносочиненное предложение.
15. Сложноподчиненное предложение.
16. Сложное бессоюзное предложение.
17. Сложные предложения контаминированной структуры.
18. Сложное синтаксическое целое.
19. Сложные формы организации монологической и диалогической речи.
20. Чужая речь. Способы передачи чужой речи.
21. Пунктуация.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **432 часа (12 зачётных единиц)**.

Форма итогового контроля: экзамен, контрольная работа, курсовая работа.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«СПЕЦ.СЕМИНАР ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ-1»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП
ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ (Б1.В.ДВ.1.1)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

- формирование представления о филологической науке в целом и об отдельных аспектах ее проявления;
- создание у студента целостного научного представления о теории коммуникации, характере и сферах ее отражения в русском языке;
- расширение культурного и профессионального кругозора; формирование языковой личности филолога.

1.2. Задачи дисциплины:

- дать научное представление о теории коммуникации, ее объекте и предмете исследования;
- расширить представление о системном характере языка, отдельных аспектах языковой системы, нашедших отражение в теории коммуникации;
- дать знания о языковой игре как феномене коммуникативного пространства;
- сформировать коммуникативные навыки использования средств языковой игры.

2. Место дисциплин в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока Б1 ОПОП (Б1.В.ДВ.01.02). Дисциплина предназначена для освоения в 5 семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Общее языкознание», «Стилистика», «Лексикология», «Фразеология, лексикография», «Филологический анализ текста», а также с производственной (педагогической) практикой.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по современному русскому языку, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе и в высшей школе, а также филологические знания, полученные на курсах бакалавриата. Приступая к изучению данной дисциплины, студент должен знать базовые понятия языковой коммуникации, уровневую организацию языка, структуру, значение и функцию основных единиц языка.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплин направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен
знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- ценностные основы лингвистического образования и профессиональной деятельности;
- особенности педагогического процесса в условиях поликультурного и полиэтнического общества;

уметь:

- применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам;

- применять углубленные знания в области лингвистики в различных сферах профессиональной деятельности;
- владеть:**
- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
 - способами ориентации в профессиональных источниках информации в области лингвистики (журналы, сайты, образовательные порталы);
 - навыками анализа различных языковых единиц.

4. Содержание учебной дисциплины

Введение в теорию коммуникации

Коммуникативные возможности языковой игры (ЯИ)

Неоднозначность в процессе коммуникации (на материале ЯИ)

Коммуникативные интенции в языке и речи (на материале ЯИ)

Лексические единицы с тождественным планом выражения в ЯИ

Лексические единицы со сходным планом выражения в ЯИ

Языковые средства 2-го уровня экспликации каламбурности

Языковая игра в СМИ и рекламе

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«СПЕЦ.СЕМИНАР ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ-2»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП
ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ (Б1.В.ДВ.1.2)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель: обеспечить углубленную подготовку обучающихся к разнообразной профессиональной деятельности, связанной с использованием знаний и умений в области лингвистики в учреждениях образования, культуры и других областях социально-гуманитарной деятельности.

Задачи:

- способствовать развитию у студентов лингвистического мышления;
- расширение общего гуманитарного кругозора.
- знакомство студентов с последними достижениями исследований в сфере языкознания, теоретическими основами конкретных разделов науки о языке;
- обеспечить практическое овладение различными аспектами профессиональной деятельности;
- формирование у обучающихся умений и навыков профессиональной деятельности в области лингвистики.

2. Место дисциплин в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к вариативной части блока Б.1. ОПОП (Б1.В.ДВ.01.01) к дисциплинам по выбору. Изучается в пятом семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Теория языка», «История русского языка», «Риторика», «Стилистика», «Лексикология», «Фразеология, лексикография», «Словообразование», «Морфология», «Синтаксис», а также с учебной (фольклорно-диалектологической) и производственными (педагогической, преддипломной) практиками.

Для изучения спецсеминара необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами общепрофессиональных и профессиональных дисциплин в течение первых двух лет обучения.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплин направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен
знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- ценностные основы лингвистического образования и профессиональной деятельности;
- особенности педагогического процесса в условиях поликультурного и полиэтнического общества;
- последние достижения исследований в сфере языкознания,

уметь:

- применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам;
- применять углубленные знания в области лингвистики в различных сферах профессиональной деятельности;

владеть:

- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

- способами ориентации в профессиональных источниках информации в области лингвистики (журналы, сайты, образовательные порталы);
- навыками анализа различных языковых единиц.

4. Содержание учебной дисциплины

Тематика и содержание спецсеминаров связаны с научно-исследовательскими темами кафедры русского языка и раскрывает актуальные проблемы языкознания, современные методы лингвистического анализа в теоретическом и прикладном аспектах.

Тема 1. Психолого-педагогические основы возникновения и развития интереса к изучению русского языка.

Тема 2. Неисчерпаемый потенциал русского языка в формировании познавательного интереса к филологии.

Тема 3. Имена собственные в жизни человеческого общества

Тема 4. Значимость словарей в жизни человека и общества.

Тема 5. Культура и русский язык.

Тема 6. Светская дореволюционная культура и русский язык.

Тема 7. Отражение в русском этикете традиций русской культуры.

Тема 8. Читая художественный текст, мы познаем эстетику речи.

Тема 9. Качества речи, способствующие успешному воздействию на собеседника.

Тема 10. Народное песенное творчество восточных славян.

Тема 11. Знание о творцах литературы и филологической науки.

Тема 12. «Каждый человек сам пишет сценарий своей жизни» (Борис Эйхман).

Тема 13. Роль педагогического артистизма в этом процессе.

Тема 14. Словари, способствующие развитию духовной культуры общества.

Тема 15. История русско-украинских культурных и языковых связей

Тема 16. Тайники лексики и фразеологии.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **72 часа (2 зачётные единицы)**.

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«СПЕЦКУРС ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»
(ОСНОВЫ СОВРЕМЕННОЙ АВТОРСКОЙ ЛЕКСИКОГРАФИИ)
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ БЛОКА Б.1. ОПОП (Б1.В.ДВ.02.01)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

- формирование представления о лексикографии как о разделе науки о языке в истории и современности, типологии словарей;
- развитие теоретических знаний о современной авторской лексикографии в аспекте интерпретации сущности поэтического языка, его терминологии, метаязыка словаря;
- расширение культурного и профессионального кругозора; формирование языковой личности филолога.

1.2. Задачи дисциплины:

- формирование необходимой теоретической базы в области авторской лексикографии и сущности поэтического языка, его лексикографической интерпретации;
- развитие представления о сущности поэтического языка и поэтического слова как объекта лексикографического анализа;
- лексикографический анализ поэтического языка эпохи 19-21 веков;
- развитие способности реализовывать образовательные программы по русскому языку в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- формирование способности использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета;
- воспитание у студента умения мыслить лингвистически, понимать языковые факты.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока Б1 ОПОП (Б1.В.ДВ.02.01). Дисциплина предназначена для освоения в 10 семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Стилистика», «Лексикология», «Фразеология, лексикография», «Филологический анализ текста», а также с учебной (фольклорно-диалектологической) и производственной (педагогической) практиками, с государственной итоговой аттестацией. Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по современному русскому языку, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (А/01.6 – Общепедагогическая функция. Обучение);

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (А/01.6 – Общепедагогическая функция. Обучение; А/02.6 – Воспитательная деятельность);

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями;

- возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- образовательные программы, методические пособия для обеспечения качества образовательного процесса;
- основы современной авторской лексикографии и периоды ее развития, базовые понятия метаязыка словаря, типологию авторских словарей, тенденции и перспективы развития авторской лексикографии.

уметь:

- применять и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы;
- использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;
- давать лексикографический анализ поэтического языка эпохи 19-21 веков с точки зрения диахронии и синхронии.

владеть:

- методикой соответствия образовательной программы требованиям образовательных стандартов;
- навыками использования современных форм организации и развития образовательного процесса для обеспечения его качества;
- основами лексикографического анализа поэтического языка, базовыми понятиями метаязыка авторского словаря.

4. Содержание учебной дисциплины

Тема 1. Лексикография как раздел науки о языке. Из истории русской лексикографии. Типология словарей.

Тема 2. Авторская лексикография в отечественном языкознании. Теория авторской лексикографии. Классификация и типология авторских словарей.

Тема 3. Периоды развития русской авторской лексикографии.

Тема 4. Нетрадиционные типы лингвистических словарей.

Тема 5. Поэтический язык в лексикографической интерпретации. Методология и принципы создания авторского словаря.

Тема 6. Сущность поэтического языка и поэтического слова в аспекте лексикографического анализа.

Тема 7. Семантическая осложненность поэтического слова. Явление лексической неоднозначности.

Тема 8. Языковая поэтическая личность и языковая картина мира.

Тема 9. Национальный корпус русского языка.

Тема 10. Поэтический язык эпохи 19 века (А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Ф.И. Тютчев).

Тема 11. Поэтический язык эпохи 20 века (А.А. Блок, А.А. Ахматова, М. Цветаева).

Тема 12. Основные тенденции развития поэтического языка конца 20 века.

Тема 13. Язык прозаических произведений.

Тема 14. Тенденции и перспективы развития авторской лексикографии.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Для бакалавров очной формы обучения общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 з.е.).

Форма итогового контроля: зачет.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«СПЕЦКУРС ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»
(ЛИНГВОКУЛЬТУРНОЕ СОЗНАНИЕ РУССКОЙ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ)
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ БЛОКА Б.1. ОПОП (Б1.В.ДВ.02.02)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

- формирование у студентов понимания сущности языковой личности, её особенностей, основных характеристик;
- выработка навыков логического мышления, способности лингвистического анализа, глубокого «языкового» осмысления окружающего мира; способности к анализу языковых единиц различных уровней в диахроническом и синхроническом аспектах в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

1.2. Задачи дисциплины:

- формирование у будущих выпускников языкового чутья, умения анализировать тексты разных стилей, способности лингвокультурологического анализа текстов;
- обеспечение глубокого понимания обучающимися, что язык является средством познания окружающего мира и языковой личности, с помощью лингвистического анализа можно определить мировоззрение автора и его отношение к действительности, возможности демонстрировать знания современной научной парадигмы в области языкознания и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;
- выработка у обучаемых правильных методологических установок в объяснении сущности языка, способности демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;
- формирование у выпускников понимания владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока Б1 ОПОП (Б1.В.ДВ.02.02). Дисциплина предназначена для освоения в 10 семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Стилистика», «Лексикология», «Фразеология, лексикография», «Филологический анализ текста», а также с государственной итоговой аттестацией. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами в ходе обучения в курсах бакалавриата. Дисциплина ориентирована на подготовку квалифицированного специалиста, обладающего высокой культурой научного и теоретического мышления, владеющего коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации, позволяющими максимально проявлять профессиональные качества в разных сферах.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (А/01.6 – Общепедагогическая функция. Обучение);

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (А/01.6 –

Общепедагогическая функция. Обучение; А/02.6 – Воспитательная деятельность);

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями;
- возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- образовательные программы, методические пособия для обеспечения качества образовательного процесса;
- основы современной авторской лексикографии и периоды ее развития, базовые понятия метаязыка словаря, типологию авторских словарей, тенденции и перспективы развития авторской лексикографии.

уметь:

- применять и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы;
- использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;
- давать лексикографический анализ поэтического языка эпохи 19-21 веков с точки зрения диахронии и синхронии.

владеть:

- методикой соответствия образовательной программы требованиям образовательных стандартов;
- навыками использования современных форм организации и развития образовательного процесса для обеспечения его качества;
- основами лексикографического анализа поэтического языка, базовыми понятиями метаязыка авторского словаря.

4. Содержание учебной дисциплины

Тема 1. Язык как система. Формы существования языка.

Тема 2. Единицы и уровни языка. Их взаимосвязь.

Тема 3. Язык и речь. Функции языка и речи.

Тема 4. Национальные особенности языка и речи. Эмотивная и эстетическая функции в разных текстах. Способы реализации и восприятия.

Тема 5. Лингвокультурология. Основные понятия науки.

Тема 6. Понятие картины мира. Типы картин мира.

Тема 7. Языковая картина мира.

Тема 8. Концепт, понятие, слово: сходства и различия.

Тема 9. Языковая личность: аспекты изучения.

Тема 10. Текст как форма реализации языковой личности.

Тема 11. Язык, культура, языковая личность в современной лингвокультурологии.

Тема 12. Принципы анализа произведений с целью определения языковых функций в текстах.

Тема 13. Отражение языковой личности в произведениях разных стилей и жанров.

Тема 14. Способы определения особенностей языковой личности автора в художественных текстах.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 з.е.).

Форма итогового контроля: зачет.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«СПЕЦКУРС ПО МЕТОДИКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП
ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.3.1

Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

- обеспечение углубленной подготовки обучающихся к педагогической профессиональной деятельности, связанной с использованием знаний и умений в области методики преподавания русского языка в учреждениях образования, культуры и других областях социально-гуманитарной деятельности;
- расширение культурного и профессионального кругозора; формирование личности преподавателя русского языка.

1.2. Задачи дисциплины:

- формирование необходимой теоретической базы в области лексической системы современного русского языка;
- развитие умений лексико-семантического и лексико-стилистического анализов;
- развитие навыков работы со словарями и справочниками разного типа;
- воспитание у студента умения мыслить лингвистически, понимать языковые факты.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к вариативной части блока Б.1. ОПОП (Б1.В.ДВ.3.1).

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Педагогика», «Инновационные технологии в образовании», «Современные средства оценивания результатов обучения», «Методика обучения русскому языку», «Современный русский язык», а также с производственной (педагогической) практикой.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по современному русскому языку и методике его преподавания в школе.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-2: способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;

ПК-3: способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-5: способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся;

ПК-7: способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- содержание основной образовательной программы по русскому языку в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

- возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- методологию педагогических исследований проблем образования;
- теории и технологии обучения, воспитания и духовно-нравственного развития личности, сопровождения субъектов педагогического процесса;
- способы профессионального самопознания и саморазвития;

уметь:

- системно анализировать и выбирать воспитательные и образовательные концепции;
- использовать в учебно-воспитательном процессе современные образовательные ресурсы;
- использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

владеть:

- способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы);
- способами совершенствования профессиональных знаний и умений;
- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- способностью использовать элементы образовательной среды для достижения результатов обучения и качества воспитательного процесса;

4. Содержание учебной дисциплины

Спецкурс «Развитие речи на уроках русского языка» раскрывает актуальные проблемы теории и методики преподавания русского языка.

Тема 1. Обогащение словарного запаса на уроках русского языка.

Тема 2. Развитие устной речи на уроках русского языка.

Тема 3. Развитие письменной речи на уроках русского языка. Изложение и сочинение как основные виды работ в развитии речи учащихся.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **72 часа (2 зачётные единицы)**.

Форма итогового контроля: зачет.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«СПЕЦКУРС ПО МЕТОДИКЕ ЛИТЕРАТУРЫ»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП
ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.3.2

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Основная цель изучения дисциплины «Спецкурс по методике литературы»: обеспечение углубленной подготовки обучающихся к педагогической профессиональной деятельности, связанной с использованием знаний и умений в области методики преподавания литературы в учреждениях образования, культуры и других областях социально-гуманитарной деятельности

Основные задачи дисциплины:

- развитие у студентов литературоведческого мышления;
- расширение общего гуманитарного кругозора.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Для изучения спецкурсов необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами общепрофессиональных и профессиональных дисциплин в течение первых двух лет обучения.

Место спецкурсов – в системе курсов, дающих конкретные профессиональные сведения и навыки для осуществления деятельности в рамках преподавания литературы.

Спецкурсы знакомят студентов с последними достижениями исследований в сфере методики преподавания литературы.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Спецкурс по методике литературы» направлен на формирование следующих компетенций:

профессиональных:

готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);

способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);

способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);

способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5);

способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7);

специальных:

готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-2).

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать:

- методологию педагогических исследований проблем образования;
- теории и технологии обучения, воспитания и духовно-нравственного развития личности, сопровождения субъектов педагогического процесса;
- способы профессионального самопознания и саморазвития;

Уметь:

- системно анализировать и выбирать воспитательные и образовательные концепции;

- использовать в учебно-воспитательном процессе современные образовательные ресурсы;

Владеть:

- способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы);
- способами совершенствования профессиональных знаний и умений.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Литература как учебный предмет в современной школе. Основные принципы преподавания литературы
2. Урок литературы, его классификация в методической литературе
3. Методы и приемы обучения литературе. Различные классификации методов обучения.
4. Изучение эпических произведений в школе
5. Изучение лирических произведений в школе
6. Изучение драматических произведений в школе
7. Изучение биографии писателя в школе
8. Обзорные темы курса литературы в старших классах

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«СПЕЦ.СЕМИНАР ПО МЕТОДИКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП
ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.4.1

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели дисциплины:

- обеспечение углубленной подготовки обучающихся к педагогической профессиональной деятельности, связанной с использованием знаний и умений в области методики преподавания русского языка в учреждениях образования, культуры и других областях социально-гуманитарной деятельности;
- расширение культурного и профессионального кругозора; формирование личности преподавателя русского языка.

Задачи дисциплины:

- формирование необходимой теоретической базы в области лингводидактики;
- развитие умений выявлять наиболее оптимальные для обучения условия, которые стимулируют познавательную активность личности школьника в учебной деятельности;
- углубить представление студентов об уроке и системе уроков русского языка;
- продолжить развитие у студентов методических умений моделировать учебный процесс с учетом познавательной активности школьника средних и старших классов;
- ориентировать студентов на комплексное решение психолого-педагогических задач образования.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к вариативной части блока Б.1. ОПОП (Б1.В.ДВ.4.1). Дисциплина является обязательной для освоения в девятом семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Педагогика», «Инновационные технологии в образовании», «Современные средства оценивания результатов обучения», «Методика обучения русскому языку», «Современный русский язык», а также с производственной (педагогической) практикой.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по современному русскому языку, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин модуля «Современный русский язык».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-2: способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;

ПК-3: способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-5: способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся;

готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса;

ПК-7: способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- содержание основной образовательной программы по русскому языку в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- методологию педагогических исследований проблем образования;
- теории и технологии обучения, воспитания и духовно-нравственного развития личности, сопровождения субъектов педагогического процесса;
- способы профессионального самопознания и саморазвития;
- **уметь:**
- системно анализировать и выбирать воспитательные и образовательные концепции;
- использовать в учебно-воспитательном процессе современные образовательные ресурсы;
- использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;
- **владеть:**
- способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы);
- способами совершенствования профессиональных знаний и умений;
- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- способностью использовать элементы образовательной среды для достижения результатов обучения и качества воспитательного процесса;

4. Содержание учебной дисциплины

Спецсеминар «Формирование и развитие познавательного интереса к русскому языку у учащихся средней школы» раскрывает актуальные проблемы теории и методики преподавания русского языка.

Тема 1. Формирование интереса к изучению русского языка как психолого-педагогическая проблема.

Тема 2. Система работы по развитию познавательного интереса в области родного языка.

Тема 3. Педагогические методы и приёмы стимулирования и мотивации учения.

Тема 4. Занимательность на уроках русского языка.

Тема 5. Игровые технологии на уроках русского языка.

Тема 6. История русского языка как источник обогащения содержания урока.

Тема 7. Диалектный и краеведческий материал на уроке русского языка.

Тема 8. Межпредметные связи на уроках русского языка.

Тема 9. Отражение в содержании урока русского языка традиций отечественной духовной культуры.

Тема 10. Художественный текст и эстетика речи на уроках русского языка.

Тема 11. Новые информационные технологии в преподавании русского языка.

Тема 12. Нетрадиционные уроки как средство повышения познавательной активности.

Тема 13. Нетрадиционные формы контроля и оценки знаний учащихся на уроках русского языка.

Тема 14. Проектная деятельность в обучении русскому языку.

Тема 15. Дискуссия на уроке русского языка.

Тема 16. Групповая и индивидуальная работа учащихся на уроке русского языка.

Тема 17. Внеклассная работа по русскому языку.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачет.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«СПЕЦ.СЕМИНАР ПО МЕТОДИКЕ ЛИТЕРАТУРЫ»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП
ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.4.2

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Основной целью спецсеминара по методике литературы является подготовка студента к овладению системой знаний в области литературного образования школьников.

Основные задачи дисциплины:

- дать студентам знания о содержании образовательных программ по литературе и актуальных проблемах школьного литературного образования;
- способствовать перенесению полученных знаний в практическую область преподавания в различных видах образовательных учреждений;
- систематизировать и обобщить владение литературоведческими и общенаучными терминами в рамках школьного литературного образования;
- совершенствовать приемы анализа и интерпретации художественных текстов, изучаемых в школьной программе;
- развивать способность студентов к руководству учебно-исследовательской деятельностью учащихся.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Спецсеминар по методике литературы» относится к блоку Б1.В.ДВ.4.2 вариативной части учебного плана и изучается в девятом семестре.

Изучение дисциплины «Спецсеминар по методике литературы» требует наличия у студентов знаний по курсам «Введение в литературоведение», «История русской литературы», «Теория литературы». Успешное освоение курса «Спецсеминар по методике литературы» позволит студенту приобрести и углубить знания в области дисциплин «Русская литература», «Методика преподавания литературы». «Спецсеминар по методике литературы» предшествует прохождению педагогической практики студентами 5 курса филологического факультета, поэтому дисциплина ориентирована прежде на произведения, изучаемые в школе в первой четверти в период работы бакалавров.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Спецсеминар по методике литературы» направлен на формирование следующих компетенций:

профессиональных:

готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);

способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);

способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);

способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5);

способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7)

специальных

готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-2).

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: инновационные процессы в преподавании школьного курса литературы; основные принципы активного обучения; виды инновационных уроков: уроки самостоятельной деятельности; исследовательские; на основе групповой технологии; проблемные; дифференцированного обучения, на основе проектной деятельности, уроки-тренинги; современные технологии обучения: «развитие критического мышления через чтение и письмо», технология мастерских, личностно ориентированное обучение, технология деятельностного подхода, интерактивные технологии; информационно-компьютерные технологии; технология работы с портфолио; технология «погружение»; роль проектно-исследовательской деятельности; значение мультимедиа и презентаций в учебном процессе;

Уметь: изучать передовой педагогический опыт, анализировать его и использовать в практической деятельности; использовать различные системы и технологии обучения; применять мультимедиа при изучении литературы; составлять и комбинировать традиционные и нетрадиционные формы и методы обучения уроков литературы; осуществлять личностно ориентированное образование; самостоятельно анализировать литературно-художественные произведения, обеспечивая системный комплексный подход к особенностям его содержания и формы, оценивать их значение и художественные достоинства, расширение полученных знаний;

Владеть: основными методами и приёмами методического анализа филологического материала, технологиями / методами обучения и контроля; - методикой разработки уроков разных типов в целом и их отдельных этапов; - методикой работы с текстом в целях развития видов речевой деятельности; - навыками самостоятельной работы с методической литературой, с научно-популярными изданиями для учащихся, с поурочными рекомендациями, с научно-методическими статьями из журнала «Литература в школе»; навыками психолого-педагогического анализа урока литературы.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Комедия «Горе от ума». Специфика изучения драматического произведения в 9-ом классе.
2. Роман в стихах «Евгений Онегин» А. С. Пушкина. Тематическое планирование. Особенности проведения уроков.
3. Специфика изучения эпического произведения в 10-ом классе («Отцы и дети» И. С. Тургенев, «Обломов» И. А. Гончаров).
4. Изучение лирики А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, А. Фета, Ф. Тютчева, А. Блока, С. Есенина в 9-11 классах.
5. Обзорные темы на уроках литературы в 11 классе («Обзор литературы 20-х годов»).
6. Изучение монографических тем в старших классах (на примере творчества М. Булгакова).

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачет.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП
ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.5.1

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

- формирование представлений о структуре и закономерностях проведения комплексного анализа текста – с учетом всех аспектов и уровней языка, а также функционировании слова как основной единицы языка в структурном, семасиологическом, ономасиологическом, фонетическом, коннотативном и др. аспектах;
- расширение культурного и профессионального кругозора; формирование языковой личности филолога.

1.2. Задачи дисциплины:

- формирование необходимой теоретической базы в области комплексного анализа текста с учетом системных отношений единиц современного русского языка;
- развитие умений контаминирования морфемного, фонетического, этимологического, словообразовательного и др. анализов;
- развитие навыков работы со словарями и справочниками разного типа;
- воспитание у студента умения мыслить лингвистически, понимать языковые факты.
- формирование готовности реализовывать образовательные программы по русскому языку в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- развитие способности использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока Б.1. ОПОП (Б1.В.ДВ.05.01). Дисциплина предназначена для освоения в восьмом семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «История русского языка», «Стилистика», «Фонетика», «Лексикология», «Фразеология, лексикография», «Морфология», «Синтаксис», а также с учебной (фольклорно-диалектологической) и производственной (педагогической) практиками.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по современному русскому языку, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе и вузе.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин магистратуры.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины:

Процесс изучения дисциплин направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- основные понятия и термины филологической науки;
- специфику художественного текста;
- сущность и значение различных методов и приемов анализа;

уметь:

- применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам;
- использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;
- анализировать форму и содержание литературного текста, определять жанровые особенности и проблематику текста, вести анализ речевой структуры художественного текста;
- выделять и систематизировать разные виды литературоведческого анализа;

владеть:

- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- способностью использовать элементы образовательной среды для достижения результатов обучения и качества воспитательного процесса;
- навыками самостоятельно анализировать и интерпретировать художественные явления, вписывая их в историко-культурный контекст.

4. Содержание учебной дисциплины

Тема № 1. Текст как объект филологического анализа.

Тема № 2. Признаки, свойства, категории текста.

Тема № 3. Художественный текст как особая форма коммуникации.

Тема № 4. Виды текстовой информации. Семантическое пространство текста.

Тема № 5. Субъектная организация текста. Авторская модальность.

Тема № 6. Связность текста как одно из важнейших свойств текста. Виды и средства связности.

Тема № 7. Изобразительно-выразительные средства в художественном тексте.

Тема № 8. Функционально-смысловые типы речи в тексте.

Тема № 9. Подтекст как лингвистическое явление.

Тема № 10. Лингвистический анализ текста, его задачи.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА В ШКОЛЕ»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП
ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.5.2

1. Цели и задачи освоения дисциплины.

1.1. Цели дисциплины:

- формирование представлений о структуре и закономерностях проведения лингвистического анализа текста – с учетом всех аспектов и уровней языка, а также функционирования слова как основной единицы языка в структурном, семасиологическом, ономастическом, фонетическом, коннотативном и др. аспектах;
- формирование представлений об элементах лингвистического анализа, характерных для практики преподавания в школе;
- расширение культурного и профессионального кругозора студентов; формирование языковой личности лингвиста, преподавателя-словесника, учителя русского языка.

1.2. Задачи дисциплины:

- формирование необходимой теоретической базы в области лингвистического анализа текста с учетом системных отношений единиц современного русского языка;
- развитие навыков работы со словарями и справочниками разного типа;
- воспитание у студента умения мыслить лингвистически, понимать языковые факты;
- формировать практические умения и навыки студентов, связанные со спецификой обучения школьников анализу языковых фактов на разных этапах их развития;
- формирование готовности реализовывать образовательные программы по русскому языку в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока Б.1. ОПОП (Б1.В.ДВ.05.02). Дисциплина предназначена для освоения в восьмом семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «История русского языка», «Стилистика», «Фонетика», «Лексикология», «Фразеология, лексикография», «Морфология», «Синтаксис», а также с учебной (фольклорно-диалектологической) и производственной (педагогической) практиками.

Логически и содержательно-методически предмет «Лингвистический анализ текста в школе» связан, с одной стороны, с курсами педагогики, психологии, методики преподавания русского языка, а с другой стороны, предваряет производственную (педагогическую) практику.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по современному русскому языку, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе и вузе.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины:

Процесс изучения дисциплин направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

- возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- основные понятия категориального аппарата лингвистического анализа текста;
- аспекты и методологию лингвистического анализа текста.

уметь:

- применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам;
- использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;
- устанавливать взаимосвязь между семантикой текста и системой репрезентирующих ее лингвистических единиц текста;
- выделять и систематизировать разные виды лингвистических знаков в тексте и разные виды текстовой информации.

владеть:

- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- способностью использовать элементы образовательной среды для достижения результатов обучения и качества воспитательного процесса;
- навыками квалификации текста на основе результатов аналитической деятельности.

4. Содержание учебной дисциплины

Понятие о тексте. Основные свойства и категории текста. Методы и приемы анализа. Специфика филологического исследования текста. Основные виды (уровни) филологического исследования текста. Художественный текст как реализация эстетической функции языка. Соотношение коммуникативной и эстетической функции. Способы актуализации коннотативных смыслов. Анализ художественного текста на различных языковых уровнях. Объективные и субъективные внеязыковые факторы, влияющие на отбор языковых средств. Подтекст как категория текста и как тип информации. Образ автора как организующее начало текста. Общее и индивидуальное в художественном тексте. Комплексный анализ художественного текста.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ЛИТЕРАТУРНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ»

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП

ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.6.1

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Цели:

- обучение студентов теории и методике литературного краеведения с учетом конкретных задач, обусловленных местом данной дисциплины в учебном плане и особенностями аудитории;
- содействие становлению профессиональной компетентности будущих специалистов, необходимой для повышения качества и обеспечения современного уровня работы в образовательных учреждениях.

Основные задачи дисциплины:

- сформировать представление о структуре литературного краеведения, основных его источниках;
- дать понятие об общих тенденциях развития литературной жизни Брянщины, познакомиться с творческими индивидуальностями писателей Брянского края, определить роль и место творчества брянских писателей в общерусском литературном процессе;
- выполнить анализ прозаических и поэтических произведений, посвящённых «краевой теме» – истории культуры, быта, природы родного края;
- выявить влияние родного края на своеобразие личности писателя, а также на его творчество;
- исследовать своеобразие современной литературной жизни брянского края;
- способствовать овладению практическими приемами использования краеведческого материала в работе педагога.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Литературное краеведение» относится к блоку Б1.В.ДВ.6.1 учебного плана и изучается в третьем семестре. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате освоения дисциплин «Введение в литературоведение», «Устное народное творчество», «История русской литературы», «История».

Дисциплина представляет собой курс, расширяющий историко-литературные знания обучающихся по истории русской литературы разных периодов.

При изучении его необходимо опираться на знания по теории и истории русской литературы, по истории России.

Данный курс предшествует изучению дисциплин «История русской литературы XIX-XX вв.», «Современный литературный процесс».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Литературное краеведение» направлен на формирование следующих компетенций:

профессиональных:

готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

специальных:

готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-2).

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; факторы, определявшие историю раз-

вития литературы родного края в разные исторические периоды, механизмы влияния на неё и общество, основные этапы и закономерности развития литературы родного края; особенности литературного творчества отдельных авторов;

Уметь: применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам; интерпретировать факты истории литературы родного края, характеризовать своеобразие изданий изучаемого периода, идентифицировать черты индивидуального стиля редакторов и издателей, пользоваться научной и справочной литературой, посвященной изучению литературы родного края; сопоставлять различные точки зрения исследователей и литературных критиков; объективно оценивать место брянских изданий в контексте исторического развития отечественной прессы/литературы;

Владеть: методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; навыками анализа, комментирования и интерпретирования литературных текстов и фактов, изложения различных концепций, навыками историко-типологического анализа провинциальных (региональных и местных) изданий, навыками филологического анализа художественного текста и навыками литературоведческого анализа текста в историко-литературном контексте.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Литературное краеведение как научная дисциплина: предмет, задачи, методы, объекты исследования. Земля Брянская в русской литературе. Основные этапы становления государственности в России и мире. Русские земли IX- XVI вв.

2. Брянский край в мемуарах писателей конца XVIII – начала XIX вв.: Г.И. Добрынина и Г.С. Винского.

3. Антоний Погорельский как писатель и педагог.

4. Ф.И. Тютчев и Брянский край.

5. А.К. Толстой – поэт, прозаик, драматург, сатирик.

6. Биографические и творческие связи с Брянщиной Д. Андреева.

7. Великая Отечественная война и писатели Брянского края.

8. Творчество П.Л. Проскурина.

9. Современные брянские поэты и прозаики.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«МУЗЕЕВЕДЕНИЕ»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП
ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.6.2

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Цели:

- обучение студентов основам музееведения с учетом конкретных задач, обусловленных местом данной дисциплины в учебном плане и особенностями аудитории;
- содействие становлению профессиональной компетентности будущих специалистов, необходимой для повышения качества и обеспечения современного уровня работы учителя-словесника.

Основные задачи дисциплины:

- сформировать представление о структуре музееведения, основных его источниках, особенностях функционирования музеев разных типов;
- дать понятие об общих тенденциях развития музейного дела на Брянщине, познакомить с творческими индивидуальностями писателей Брянского края, определить роль и место музея в становлении учителя-словесника;
- посетить и проанализировать работу музеев разных типов
- выполнить анализ музейных экспозиций, посвященных «краевой теме» – истории культуры, быта, природы родного края;
- выявить влияние родного края на своеобразие личности писателя, а также на его творчество;
- на основе исследования музейных экспонатов выявить своеобразие литературной жизни брянского края, его истории и культуры;
- способствовать овладению практическими приемами использования музейных материалов в работе педагога.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Музееведение» относится к блоку Б1.В.ДВ.6.1 учебного плана и изучается в третьем семестре. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате освоения дисциплин «Введение в литературоведение», «Устное народное творчество», «История русской литературы», «История».

Дисциплина представляет собой курс, расширяющий историко-литературные знания обучающихся по истории русской литературы разных периодов.

При изучении его необходимо опираться на знания по истории Брянского края и истории русской литературы, по истории России.

Данный курс предшествует изучению дисциплин «История русской литературы XIX-XX вв.», «Современный литературный процесс».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Музееведение» направлен на формирование следующих компетенций:

профессиональных:

готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

специальных:

готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-2).

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; факторы, определявшие историю развития литературы родного края в разные исторические периоды, механизмы влияния на неё и общество, основные этапы и закономерности развития литературы родного края; особенности литературного творчества отдельных авторов;

Уметь: применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам; интерпретировать факты истории литературы родного края в связи с данными, предоставляемыми музеями области и города, характеризовать своеобразие изданий изучаемого периода, представленных в литературных и исторических музеях Брянска, идентифицировать черты индивидуального стиля редакторов и издателей, пользоваться научной и справочной литературой, посвященной изучению литературы родного края; сопоставлять различные точки зрения исследователей, историков и литературных критиков; объективно оценивать место брянских изданий в контексте исторического развития отечественной прессы/литературы;

Владеть: методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; навыками анализа, комментирования и интерпретирования литературных текстов и фактов в соответствии с музейными данными, изложения различных концепций, навыками историко-типологического анализа провинциальных (региональных и местных) изданий, навыками филологического анализа художественного текста и навыками литературоведческого анализа текста в историко-литературном контексте.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Музееведение как наука и как предмет
2. Основные виды музеев
3. Научная работа в музеях
4. Фонды музея. Основные направления фондовой работы
5. Экспозиционная работа
6. Культурнообразовательная деятельность музеев

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП
ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.7.1

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели дисциплины:

- дать студентам необходимый объем теоретических сведений об орфографической и пунктуационной системе русского языка;

- систематизировать представления об орфографических и пунктуационных нормах.

Задачи дисциплины:

- обогатить научный лингвистический потенциал студентов, подготовив их к углубленному лингвистическому анализу языковых фактов;

- закрепить навыки и умения применения орфографических и пунктуационных правил на конкретном языковом материале;

- дать студентам необходимый объем сведений о представленности орфограмм и пунктограмм в школьном курсе русского языка.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к вариативной части блока Б.1. ОПОП (Б1.В.ДВ.7.1) – дисциплины по выбору.

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Теория языка», «Русский язык и культура речи», «Фонетика», «Словообразование», «Морфология», «Синтаксис», «Риторика».

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по современному русскому языку, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин модуля «Современный русский язык».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-5: владением основами профессиональной этики и речевой культуры;

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен
знать:

- ценности и нормы русского языка как части культуры личности педагога;
- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- основные тенденции развития орфографической и пунктуационной системы русского языка;
- алгоритмы применения орфографических и пунктуационных правил;

уметь:

- применять устные и письменные способы выражения смыслов, содержания, идей в соответствии с нормами русского языка;
- применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам;
- анализировать единицы различных языковых уровней с точки зрения их соответствия нормам русского языка;

владеть:

- навыками профессиональной рефлексии, речевой культурой;
- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- методикой применения орфографических и пунктуационных правил при анализе конкретного текстового материала.

4. Содержание учебной дисциплины

Тема 1. Принципы современной русской орфографии.

Тема 2. Правописание гласных и согласных в корне.

Тема 3. Правописание приставок.

Тема 4. Правописание окончаний и суффиксов существительных, прилагательных, глаголов, причастий.

Тема 5. Правописание предлогов, союзов, частиц, наречий.

Тема 6. Слитное, раздельное и дефисное написание слов.

Тема 7. Основы русской пунктуации.

Тема 8. Пунктуация в простом осложненном предложении.

Тема 9. Пунктуация в сложносочиненном предложении.

Тема 10. Пунктуация в сложноподчиненном предложении.

Тема 11. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **72 часов (2 зачётные единицы)**.

Форма итогового контроля: зачет.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП
ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.7.2

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

- дать студентам необходимый объем теоретических сведений об орфографической и пунктуационной системе русского языка;
- систематизировать представления и углубить знания об орфографических и пунктуационных нормах как исторически сложившихся, но подвижных системах;
- дать студентам необходимый объем теоретических сведений о реформах в области орфографии и пунктуации;
- дать студентам необходимый объем теоретических сведений о неоднозначном (новом, дискуссионном, вариативном, факультативном и под.) разрешении особых орфограмм и пунктограмм;
- научить студентов различать ошибочные отклонения от норм правописания и отклонения, связанные с активными процессами, происходящими в языке.

1.2. Задачи дисциплины:

- обогатить научный лингвистический потенциал студентов, подготовив их к углубленному лингвистическому анализу языковых фактов;
- закрепить навыки и умения применения орфографических и пунктуационных правил на конкретном языковом материале;
- ознакомить студентов с основными направлениями корректировки «Правил русской орфографии» 1956 г.;
- дать представление о вариантной постановке знаков препинания и о нерегламентированной пунктуации.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока Б.1. ОПОП (Б1.В.ДВ.07.02).

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Теория языка», «Русский язык и культура речи», «Фонетика», «Лексикология», «Фразеология, лексикография», «Словообразование», «Морфология», «Синтаксис», «Риторика».

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по современному русскому языку, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин модуля «Современный русский язык».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОПК-5: владением основами профессиональной этики и речевой культуры;

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- ценности и нормы русского языка как части культуры личности педагога;

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- основные тенденции развития современной орфографической и пунктуационной системы русского языка, её противоречия;
- алгоритмы применения орфографических и пунктуационных правил в современной практике письма;

уметь:

- применять устные и письменные способы выражения смыслов, содержания, идей в соответствии с нормами русского языка;
- применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам;
- анализировать единицы различных языковых уровней с точки зрения их соответствия нормам современного русского языка;

владеть:

- навыками профессиональной рефлексии, речевой культурой;
- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- методикой применения орфографических и пунктуационных правил при анализе конкретного текстового материала.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Принципы современной русской орфографии.
2. Правописание гласных и согласных в корне.
3. Правописание приставок.
4. Правописание окончаний и суффиксов существительных, прилагательных, глаголов, причастий.
5. Правописание предлогов, союзов, частиц, наречий.
6. Слитное, раздельное и дефисное написание слов.
7. Сложные случаи орфографии, их отражение в школьном курсе русского языка.
8. Основы русской пунктуации.
9. Пунктуация в простом предложении.
10. Пунктуация в сложном предложении.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **72 часов (2 зачётные единицы)**.

Форма итогового контроля: зачет.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП
ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.8.1

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Основной целью изучения устного народного творчества является формирование у студентов целостной системы знаний о фольклоре, его специфике, развитии, бытовании.

Основные задачи дисциплины:

познакомить студентов с системой жанров устного творчества, особенностями их функционирования, содержания и формы;
научить применять полученные знания в процессе собирания, систематизации и анализа произведений устного народного творчества;
сформировать представление о значении фольклора в становлении отечественной литературы.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к разделу «Б1. Вариативная часть. Дисциплины по выбору. 8.1» ОПОП. Дисциплина (модуль) является обязательной для освоения дисциплиной в первом семестре.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Устное народное творчество» направлен на формирование следующих компетенций:

профессиональных:

готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

специальных:

готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-2).

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- основные этапы развития отечественной фольклористики, особенности жанровой системы устного народного творчества;
- место фольклора в системе других гуманитарных дисциплин, соотношение фольклора и литературы, основные положения научных школ в фольклористике;
- предпосылки и причины возникновения и «угасания» отдельных фольклорных жанров.

Уметь:

- применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам;
- определять жанровую принадлежность произведения;
- собирать, систематизировать фольклорный материал;
- соотносить фольклорные и литературные жанры;
- находить фольклорное влияние в литературном тексте.

Владеть:

- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- терминологическим аппаратом;
- навыками литературоведческого анализа.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Своеобразие устного народного творчества. Историческое развитие русского фольклора в доклассовом и феодальном обществах
2. Народные календарные обряды и их поэзия.
3. Народные семейные обряды и их поэзия.
4. Малые жанры фольклора (паремия)
5. Гадания и заговоры
6. Народная сказка
7. Народная нескладочная проза
8. Русский героический эпос. Былина
9. Историческая песня

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: экзамен.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«УСТНАЯ КУЛЬТУРА РУССКОГО НАРОДА»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП
ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.8.2

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Основной целью изучения устного народного творчества является формирование у студентов целостной системы знаний об устной культуре русского народа, его специфике, развитии, бытовании.

Основные задачи дисциплины:

познакомить студентов с типологией народной культуры, ее видами, системой жанров, видов и разновидностей устной культуры русского народа, ее национальной спецификой, особенностями функционирования жанров, содержания и формы;

научить применять полученные знания в процессе собирания, систематизации и анализа произведений устного народного творчества;

сформировать представление о значении фольклора в становлении отечественной литературы и культуры русского народа.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к разделу «Б1. Вариативная часть. Дисциплины по выбору. 8.1» ОПОП. Дисциплина (модуль) является обязательной для освоения дисциплиной в первом семестре.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Устная культура русского народа» направлен на формирование следующих компетенций:

профессиональных:

готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

специальных:

готовностью к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-2).

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; основные этапы развития отечественной фольклористики, как части общекультурного развития нации, особенности жанровой системы устного народного творчества; место устного народного творчества в системе других гуманитарных дисциплин, соотношение фольклора, литературы, культуры основные положения научных школ в фольклористике; предпосылки и причины возникновения и «угасания» отдельных явлений в устной культуре русского народа (архаизация жанров).

Уметь: применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам; определять жанровую принадлежность различных явлений устной народной культуры, собирать, систематизировать фольклорный материал; соотносить фольклорные и литературные жанры, находить фольклорное влияние в литературном тексте.

Владеть: методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; терминологическим аппаратом, навыками литературоведческого анализа, навыками различных видов анализа.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Своеобразие устной культуры русского народа, ее ментальные и национальные особенности. Историческое развитие устной культуры русского фольклора в доклассовом и фео-

дальном обществах

2. Устная культура русского народа в календарнообрядовом проявлении. Поэтика календарнообрядовой поэзии.

3. Устная культура русского народа в семейнообрядовом проявлении. Русский народный обряд как часть устной культуры русского народа.

4. Малые жанры фольклора (паремия) как часть устной культуры русского народа.

5. Типология устной культуры русского народа в гаданиях и заговорах, народной сказке, народной несказочной прозе, русском героическом эпосе, былинах, исторических песнях

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: экзамен.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«СПЕЦ.СЕМИНАР ПО РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ-1»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП
ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.9.1

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Основной целью изучения дисциплины «Спецсеминар по русской литературе – 1» «Литература русского зарубежья» является обеспечение углубленной подготовки обучающихся к разнообразной профессиональной педагогической деятельности, связанной с использованием знаний и умений в области литературоведения в учреждениях образования, культуры, в области межкультурной коммуникации и других областях социально-гуманитарной деятельности.

Задачи дисциплины:

- создать у студентов представление о закономерностях развития литературы русского зарубежья на протяжении почти 20 лет;
- познакомить с основными особенностями развития литературы русского зарубежья;
- дать представление о многообразии творческих личностей – основных писателях первой волны эмиграции
- формировать у обучающихся умения и навыки индивидуальной научно-исследовательской деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б.1В.ДВ.9.1. «Спецсеминар по русской литературе – 1» «Литература русского зарубежья» относится к дисциплинам по выбору и углубляет и расширяет знания, полученные в ходе изучения курса «История русской литературы XX века». Для освоения дисциплины студенты используют знания, полученные при изучении основ теории литературы, истории отечественной литературы, отечественной истории, мировой художественной культуры.

Место учебной дисциплины – в системе курсов, дающих конкретные профессиональные сведения и навыки для осуществления деятельности в рамках преподавания дисциплин, связанных с историей русской литературы и литературоведением.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций:

Профессиональные компетенции:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

Специальные компетенции:

СК-2 - готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

знать: содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; основные этапы развития литературы русской эмиграции, художественные направления прозы, поэзии, мемуаристики первой волны эмиграции, творчество выдающихся поэтов и писателей русского зарубежья (первой волны);

уметь: применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам; анализировать произведения писателей первой волны русской эмиграции; сопоставлять тексты и киноинтерпретации художественных произведений; подбирать необходимый материал для создания презентаций выполнения рефератов по заданным темам; системно анализировать и выбирать воспитательные и образовательные концепции; использовать в учебно-воспитательном процессе современные образовательные ресурсы; подбирать необходимый материал для создания презентаций выполнения рефератов по заданным темам;

владеть: методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы); способами совершенствования профессиональных знаний и умений; способами создания логически выстроенного высказывания; восприятия, анализа и оценки художественных произведений и литературоведческих работ.

4. Основное содержание дисциплины

Общая характеристика русской эмиграции первой волны Художественные тенденции и полемика мировоззрений в литературной среде зарубежья. Творчество И.А. Бунина в 1920-1930-е годы. Творчество А.И. Куприна в эмиграции. Основные тенденции в развитии эмигрантской поэзии. З. Гиппиус и Д. Мережковский Творчества М. Цветаевой в эмиграции. Поэзия и критика Г. Адамовича и В. Ходасевича. Мастера комического в зарубежье: А. Т. Аверченко и Тэффи. Русское зарубежье в документальной прозе И. Одоевцевой.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«СПЕЦ.СЕМИНАР ПО РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ-2»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП
ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.9.2

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Основной *целью* изучения дисциплины «Спецсеминар по русской литературе – 2» «Русская литература 1920-1930-х годов» является обеспечение углубленной подготовки обучающихся к разнообразной профессиональной педагогической деятельности, связанной с использованием знаний и умений в области литературоведения в учреждениях образования, культуры, в области межкультурной коммуникации и других областях социально-гуманитарной деятельности.

Задачи дисциплины:

- 1) создать у студентов представление о закономерностях развития советской литературы;
- 2) познакомить с основными особенностями развития советской литературы;
- 3) дать представление о многообразии творческих личностей – основных советских писателях в СССР перед Великой Отечественной войной;
- 4) формировать у обучающихся умения и навыки индивидуальной научно-исследовательской деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б.1В.ДВ.9.2. «Спецсеминар по русской литературе – 2» «Русская литература 1920-1930-х годов» относится к дисциплинам по выбору и углубляет и расширяет знания, полученные в ходе изучения курса «История русской литературы XX века». Для освоения дисциплины студенты используют знания, полученные при изучении основ теории литературы, истории отечественной литературы, отечественной истории, мировой художественной культуры.

Место учебной дисциплины – в системе курсов, дающих конкретные профессиональные сведения и навыки для осуществления деятельности в рамках преподавания дисциплин, связанных с историей русской литературы и литературоведением.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций:

Профессиональные компетенции:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

Специальные компетенции:

СК-2 - готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

знать: содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; основные этапы развития русской литературы, художественные направления прозы, поэзии, драматургии, творчество выдающихся поэтов и писателей 1920-30-х годов в СССР;

уметь: применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам; анализировать произведения писателей советского периода; сопоставлять тексты и киноинтерпретации художественных произведений; подбирать необходимый материал для создания презентаций выполнения рефератов по заданным темам; системно анализировать и выбирать воспитательные и образовательные концепции; использовать в учебно-воспитательном процессе современные образовательные ресурсы;

владеть: методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы); способами совершенствования профессиональных знаний и умений; способами создания логически выстроенного высказывания; восприятия, анализа и оценки художественных произведений и литературоведческих работ.

4. Основное содержание дисциплины

1917 год – рубеж в развитии русской литературы. Судьба литературного наследия и отечественная литература после 1917 года. Возникновение двух потоков русской литературы (внутри Советской России и за рубежом) после 1917 года. Революция в оценке М. Горького, А. Блока, И. Бунина. Выдвижение этими писателями вопросом: революция и проблема гуманизма, политика и нравственность, проблемы культуры в эпоху новой власти. Проблема подавления творческой личности в новых условиях. Многообразие литературных направлений и программ в строительстве «нового искусства».

Литературные объединения 1920-х годов: «Серапионовы братья», РАПП, футуристы и ЛЕФ, имажинисты, «Перевал» и другие. Основные темы литературы 1920-х годов: социальные конфликты и коллизии периода революции и гражданской войны, «новый мир» и «новый человек», тема создания «новой жизни», пафос социального оптимизма. Проблема подавления творческой личности в новых условиях. Нарастание негативных явлений в литературном процессе, наступление тоталитарного государства на творческую личность. 1920-е годы как время художественных исканий и творческих экспериментов. Разнообразие творческих индивидуальностей.

Своеобразие литературного процесса 1930-х годов. Преобладание эпического начала во всех видах творчества, создание эпических произведений крупных жанров (М. Горький, А.Н. Толстой, М.А. Шолохов, В. Шишков, С. Сергеев-Ценский и др.). Активизация жанра очерка и документальной повести (т.н. «производственная проза»).

Драматургия 1930-х годов: Л. Леонов, Е. Шварц, Н. Погодин, А. Афиногенов. Ведущие жанры поэзии 1930-х годов. (А. Твардовский, Н. Асеев, П. Васильев, Д. Кедрин, К. Симонов). Поэтический авангард в поэзии первой половины 1930-х годов (ОБЭРИУ, Д. Хармс, А. Введенский, Н. Олейников).

Творческая эволюция Н. Заболоцкого в 1930-е годы. Песенная лирика: «Песня о Родине», «Веселый ветер» В. Лебедев-Кумач, «Катюша» и «И кто его знает» М. Исаковский, «Песня о Каховке», «Гренада» М. Светлова и др. История и современность в стихах молодых поэтов: Я. Смеляков, К. Симонов, М. Алигер, О. Берггольц.

Историко-литературная ситуация 1930-х годов в СССР: политика жестких идеологических ограничений. Унификация литературной жизни в начале 30-х годов: политика сведения разнообразных форм литературы и искусства к единой обязательной для всех системе художественных принципов (социалистического реализма). Первый Съезд советских писателей (1934), Создание Союза советских писателей. Издание новых литературных журналов («Знамя», «Литературный критик», «Интернациональная литература» и др.). Драматические судьбы советских писателей в 1930-е годы (А. Ахматова, О. Мандельштам, Б. Пильняк, Е. Замятин, М. Булгаков, И. Бабель и другие).

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП

ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.10.1

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

1) получить представления о специфике и основных закономерностях развития детской и юношеской литературы как органичной и своеобразной части общей художественной культуры;

2) овладеть критериями отбора произведений для чтения детей разных возрастов

1.2. Задачи дисциплины:

1) приобрести навыки анализа произведений детской литературы, исходя из ее специфики, и навыки ориентации в научно-критической и библиографической литературе по предмету;

2) закрепить умение оперировать тем или иным научным методом;

3) повышение филологической культуры студентов связать с решением задач гражданского, нравственного, эстетического воспитания молодежи, формирования ее духовного облика.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к разделу «Б1. Вариативная часть. Дисциплины по выбору. 10» ОПОП. Дисциплина (модуль) является обязательной для освоения дисциплиной в восьмом семестре.

Дисциплина представляет собой курс, расширяющий историко-литературные курсы по русской и зарубежной литературам. При изучении его необходимо опираться на знания по теории и истории русской и зарубежной литератур, по истории, педагогике и возрастной психологии. Данный курс связан с методикой преподавания литературы и формирует компетенции, необходимые для прохождения педагогической практики в среднем звене школы.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Детская литература» направлен на формирование следующих компетенций:

профессиональных:

готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

специальных:

готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-2).

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; основные этапы развития детской литературы в России, эволюцию жанровых и стилевых форм; специфические особенности литературы для детей; критерии, предъявляемые к детской книге.

Уметь: применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам; самостоятельно анализировать произведения для детей различных жанров; подбирать материал по указанной теме, составлять рекомендательный список литературы; писать аннотации, отзывы, рецензии на прочитанные книги; самостоятельно готовить краткое сообщение о писателе для учащихся 5-7-х классов; составлять вопросы и задания для анализа произведений детской литературы в средней школе; составлять авторскую или тематическую книжную выставку; самостоятельно оценивать содержание, педагогическую ценность, художественные достоинства незнакомой детской книги.

Владеть: методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; основными методами и приемами исследовательской и практической работы с детской книгой, рекомендательной и справочной литературой, библиографическими пособиями и указателями.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Введение. Детский фольклор.
2. Русские народные сказки в детском чтении. Изучение волшебной сказки в младших классах средней школы.
3. Возникновение и развитие литературной сказки в русской и зарубежной литературе первой половины XIX века. Изучение литературной сказки в школе
4. Своеобразие развития детской литературы во второй половине XIX века.
5. Детская литература на рубеже XIX–XX веков. Изучение творчества детских писателей XIX–XX вв. в школе
6. Развитие литературы для детей и юношества в 20-30-е годы XX века.
7. Детская поэзия в 20-30-е годы XX века.
8. Художественно-познавательная книга для детей. М. Пришвин, К. Паустовский и др.
9. Образ подростка в литературе о Великой Отечественной войне. Тема Великой Отечественной войны в школьном изучении.
10. Юмористическая детская книга. Изучение сатирических приемов в детской литературе. Методика преподавания сатирического произведения для детей
11. Фантастика в детском чтении.
12. Детская литература на современном этапе. Детская периодика.
13. Зарубежная приключенческая книга в детском чтении.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА В ШКОЛЕ»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП
ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.10.2

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Цель освоения дисциплины заключается в формировании у студентов представлений о художественном тексте как предмете анализа.

Основные задачи дисциплины:

- формирование у студентов представлений об основных принципах, способах и методах литературоведческого анализа текста;
- овладение студентами знаниями об основных признаках и категориях художественного текста как особой эстетической реальности;
- рассмотрение принципов построения художественного текста;
- выявление способов выражения авторской позиции в художественном тексте;
- формирование умений и навыков целостного литературоведческого анализа и отдельных его категорий.
- сформировать культурологические и педагогические компетенции обучающихся в условиях модернизации образования.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к разделу «Б1 В.ДВ.10.2» ОПОП и изучается в восьмом семестре. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе и в результате изучения курсов общепрофессионального цикла: имеющих позиции исходных теоретических положений, так и практического материала для анализа: «Введение в литературоведение», «Теория литературы», «История русской литературы», «Современный литературный процесс».

Курс имеет практическую направленность: теоретические знания используются для творческого анализа большого количества текстов, что позволит обучающимся применить полученную информацию в школьном процессе на общеобразовательном и профильном уровнях.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Детская литература» направлен на формирование следующих компетенций:

профессиональных:

готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

специальных:

готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-2).

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; основы науки о литературе; текстовые категории; аспекты изучения художественного текста; соотношение словесно-образного и композиционно-тематического планов художественного произведения;

Уметь: применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам; производить литературоведческий анализ текста; научно определить понятие текст, указать его основные свойства; научиться выявлять факторы (содержание произведения, образ автора и др.), обусловившие выбор соответствующих языковых средств; характеризовать функции средств художественной выразительности в тексте; выявлять авторскую позицию в тексте; изложить основные требования к целостному литературоведческому анализу;

Владеть: методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; основными литературоведческими понятиями; навыками целостного литературоведческого анализа; навыками частичной и полной литературоведческой интерпретации текста.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Анализ текста как самостоятельная дисциплина современного литературоведения. Современные теории текста.
2. Литературоведческий, лингвистический, филологический анализ текста. Анализ и интерпретация.
3. Текст: структура, свойства, основные категории. Понятие текста. Художественный текст.
4. Содержательно-подтекстовая информация. Содержательно-фактуальная информация. Содержательно-концептуальная информация.
5. Особенности художественного текста. Организация текста.
6. Средства связи в тексте. Когезия. Когерентность. Структура повествования. Типы повествователей. Тип повествования.
7. Образные средства художественного текста. Звукопись. Образные функции лексических и грамматических средств. Образный строй текста. Художественный образ. «Безобразная образность». Типы образных слов.
8. Языковая личность автора и образ автора. Языковое выражение образа автора и образа рассказчика-повествователя.
9. Художественное время, художественное пространство. Категории времени и пространства. Объективное, концептуальное, перцептивное и художественное время.
10. Способы выражения авторской позиции в художественном тексте.
11. Заглавие и текст. Признаки заглавия.
12. Ключевые слова художественного текста. Признаки ключевых слов.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«СПЕЦКУРС ПО РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ-1»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП
ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.11.1

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями изучения дисциплины являются следующие:

1) сформировать представление об исторических и эстетических особенностях литературы русского зарубежья;

2) сформировать историко-литературное мышление.

Основные задачи дисциплины:

– создать у студентов представление о закономерностях развития литературы русского зарубежья на протяжении почти 20 лет;

– познакомить с основными особенностями её развития;

– дать представление о многообразии творческих личностей – основных писателях первой волны эмиграции.

Объектом изучения дисциплины является вся совокупность фактов, характеризующих историко-литературный процесс русского зарубежья. Предметом курса является изучение литературы русского зарубежья как единого противоречивого процесса.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к вариативной части блока Б.1. ОПОП (Б1.В.ДВ.11). Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору и изучается в 10 семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Основы литературоведения», «Русская литература конца XIX-начала XX века», «Русская литература XX века (1 и 2 часть)», а также с производственной (педагогической) практикой.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по русской литературе и критике, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для изучения дисциплин модуля «История русской литературы».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Спецкурс по русской литературе-1» направлен на формирование следующих компетенций:

Профессиональные компетенции:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (А/01.6 – Общепедагогическая функция. Обучение);

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (А/01.6 – Общепедагогическая функция. Обучение; А/02.6 – Воспитательная деятельность).

Специальные компетенции:

СК-2 - готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; основные теоретико-литературные термины и понятия, принятые в современной филологической науке;

закономерности литературного процесса литературы русского зарубежья, обусловленные культурой эпохи.

Уметь: применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам; использовать и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов; определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя (поэта) в целом; самостоятельно оценивать содержание, художественные достоинства конкретного текста.

Владеть: методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; способностью использовать элементы образовательной среды для достижения результатов обучения и качества воспитательного процесса;) методикой литературоведческого анализа текста по схемам, принятым в вузе и школе, на конкретном текстовом материале.

4. Содержание учебной дисциплины

Исход из России. Художественные тенденции и полемика мировоззрений в литературной среде зарубежья

Проза русской эмиграции. Творчество И. А. Бунина в 1920–1930-е годы.

Творчество А.И. Куприна в эмиграции.

Проза И. С. Шмелёва периода эмиграции.

Основные тенденции в развитии эмигрантской поэзии. Судьба и творчество М. Цветаевой.

Поэзия и критика Г. В. Адамовича. Творчество В. Ходасевича.

Мастера комического в зарубежье: А. Т. Аверченко и Н. Тэффи.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«СПЕЦКУРС ПО РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ-2»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП
ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.11.2

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Основной целью изучения дисциплины «Спецкурс по русской литературе - 2» «Жизнь и творчество Александра Блока» является обеспечение углубленной подготовки обучающихся к разнообразной профессиональной педагогической деятельности, связанной с использованием знаний и умений в области литературоведения в учреждениях образования, культуры, в области межкультурной коммуникации и других областях социально-гуманитарной деятельности.

Основные задачи дисциплины:

- 1) способствовать развитию у студентов литературоведческого мышления, расширению общего гуманитарного кругозора.
- 2) знакомство с отечественным блоковедением, с последними достижениями исследований в сфере изучения русской литературы,
- 3) формирование у обучающихся умения и навыков индивидуальной научно-исследовательской деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к разделу Б1.В.ДВ.11.2 ОПОП.

Для изучения спецкурса необходимы знания, полученные студентами в процессе изучения общепрофессиональных и профессиональных дисциплин в течение первых трех лет обучения.

Место учебной дисциплины – в системе курсов, дающих конкретные профессиональные сведения и навыки для осуществления деятельности в рамках преподавания дисциплин, связанных с историей русской литературы и литературоведением.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:
профессиональных:

ПК-1 - готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-4 - способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

специальных:

СК-2 - готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов; способы профессионального самопознания и саморазвития; основные этапы развития русской литературы XX века, основные этапы жизни и творчества Александра Блока;

Уметь: применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам; использовать в учебно-воспитательном процессе современные образовательные ресурсы и другие возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов; анализировать произведения художественной

литературы; сопоставлять тексты и киноинтерпретации художественных произведений; подбирать необходимый материал для создания презентаций выполнения рефератов по заданным темам;

Владеть: методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы) для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов; способами оценки художественных произведений и литературоведческих работ.

4. Содержание учебной дисциплины

Легенда, «маска» и «живое лицо» поэта. «Чувство пути» - как основа жизни А.Блока. Значение Дома и Семьи в мировоззрении и мироощущении А.Блока. Значение философии Вл.Соловьева в формировании поэта. Первые поэтические публикации Блока в периодике Москвы и Петербурга. Литература и критика о творчестве А.Блока. Лирическая трилогия «вочеловечивания» (А.Блок). Символика цвета трилогии. Первая книга стихов («Стихи о Прекрасной Даме» (1901-1904). Образ лирического героя и Прекрасной Дамы. Вторая книга стихов (1904-1908). (циклы «Город», «Снежная маска», «Вольные мысли»). Странная и страшная жизнь Города, тема одиночества. Анализ стихотворений «Фабрика», «Сытые», «Хожу, брожу понурый...», «Незнакомка», «Девушка пела в церковном хоре...», «В октябре», «О весна, без конца и без краю...», «О доблестях, о подвигах, о славе...». Метафоры и символы цикла «Снежная маска». Тема губительной любви. Путь героя. Значение цикла «Вольные мысли» в творчестве А.Блока.

Третья книга стихов. (1909-1917(1921)): циклы «Страшный мир», «Ямбы», «Кармен». Многозначность понятия «страшный мир». Мотивы Рока, Судьбы, Одиночества, опустошения души. Анализ стихотворений «Я пригвожден к трактирной стойке...», «На островах», «Песнь Ада», «Идут часы, и дни, и годы...», «На железной дороге», «Ночь. Улица. Фонарь. Аптека...», «Миры летят. Года летят...», «Когда вы стоите на моем пути...». Тема надежды, обновления души; идея долга и служения в цикле «Ямбы» («О, я хочу безумно жить...», «Так. Буря этих лет прошла...»). Тема любви, преображающей человека в цикле «Кармен». Оптимизм и трагедия, «печаль и радость». Образ Кармен. Позиция лирического героя. Тема Родины и России в дореволюционном творчестве А.Блока. Своеобразие восприятия России; образ России-жены. Россия и душа; «многоликость» России в стихотворениях «Россия», «Коршун», «Грешить бесстыдно, непробудно...», «Петроградское небо мутилось дождем...», «Русь», «Осенний день», «Под шум и звон однообразный...». Прошлое, настоящее и будущее России в цикле «На поле Куликовом». Символика «вечного боя», «крови и пыли», «пути», «колесницы». Значение 1914 и 1917 годов в жизни А.Блока. Творчество А. Блока после 1917 г. Анализ основных произведений. Особенности поэтики. Проблема индивидуального художественного стиля А.Блока. Публицистика А.А. Блока: проблема культуры и цивилизации, интеллигенции и народа, нового мира и нового человека, целей творчества и судьбы поэта (статья «Интеллигенция и революция»). Поэма «Двенадцать». Художественный мир поэмы. Образы-символы природных и социальных явлений. Художественная концепция стихии, «музыки». Композиция и стиль поэмы. Стихотворение «Скифы». Идеи патриотизма, призыв к братству. Образ России и ее место в триаде «Запад-Россия-Восток». Последние стихи А. Блока. Смерть Блока и отклики на нее.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ИСТОРИЯ РУССКОЙ КРИТИКИ»

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП

ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.12.1

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями изучения дисциплины являются следующие:

- 1) дать общее представление о развитии русской литературной критики XIX-XXI вв. в единстве литературного, социального, культурного, философского, исторического аспектов;
- 2) закрепить ценностное отношение к изучению отечественной литературы как важнейшей составляющей интеллектуального развития личности;
- 3) сформировать историко-литературное мышление.

Объектом изучения дисциплины является вся совокупность фактов, характеризующих историю литературной критики в России. Предметом курса является изучение русской критики как единого процесса.

Основные задачи дисциплины:

- 1) познакомить обучающихся с деятельностью выдающихся русских критиков XIX-XXI вв., особенностями их художественного метода и стиля, с содержанием и формой литературно-критических работ;
- 2) научить применять полученные знания в процессе анализа критических статей, а также произведений русской литературы;
- 3) сформировать представление о значении русской литературной критики в истории отечественной и мировой словесности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к вариативной части блока Б.1. ОПОП (Б1.В.ДВ.12.1). Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору и изучается в 8 семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Основы литературоведения», «Древнерусская литература», «Русская литература XVIII века», «Русская литература XIX века (первая часть)», «Русская литература XIX века (вторая часть)», «Русская литература XIX века (3 часть)», «Русская литература конца XIX-начала XX века», «Русская литература XX века (1 и 2 часть)», «Современный литературный процесс», а также с производственной (педагогической) практикой.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по русской литературе и критике, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин модуля «История русской литературы».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «История русской критики» направлен на формирование следующих компетенций:

Профессиональные компетенции:

ПК-1: готовность. реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

Специальные компетенции:

(СК-2) - готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; возможности образовательной среды

для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; основные теоретико-литературные термины и понятия, принятые в современной филологической науке закономерности истории русской критики, обусловленные культурой эпохи.

Уметь: применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам; использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов; определять идейно-художественное своеобразие отдельных работ и деятельности выдающихся русских критиков в целом;) самостоятельно оценивать содержание, художественные достоинства конкретного критического текста.

Владеть: методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; способностью использовать элементы образовательной среды для достижения результатов обучения и качества воспитательного процесса; методикой литературоведческого анализа критического текста по схемам, принятым в вузе и школе, на конкретном текстовом материале.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Понятие о литературной критике.
2. У истоков русской критики. Жанры литературной критики в XVIII веке.
3. Новаторство критической формы у декабристов.
4. Литературная критика в 40-50-е гг. XIX вв. Место и роль В.Г. Белинского в развитии русской литературной критики.
5. Литературная критика шестидесятников. Основные принципы «реальной критики» Н. Добролюбова
6. Русская литературная критика конца XIX – начала XX вв.
7. Критика и критики к. XX – н. XXI вв.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Форма итогового контроля: зачет.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКИ»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП
ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.12.2

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целями изучения дисциплины являются следующие:

- 1) дать общее представление о теории критики и ее развитии в XIX-XXI вв в единстве литературного, социального, культурного, философского, исторического аспектов;
- 2) закрепить ценностное отношение к изучению отечественной литературы как важнейшей составляющей интеллектуального развития личности;
- 3) сформировать историко-литературное мышление.

Объектом изучения дисциплины является вся совокупность фактов, характеризующих историко-литературный процесс XIX-XX вв. в России. Предметом курса является изучение истории русской критики как единого противоречивого процесса.

Основные задачи дисциплины:

- 1) познакомить обучающихся с основными жанрами литературной критики, деятельностью выдающихся русских критиков XIX-XXI вв., особенностями их художественного метода и стиля, с содержанием и формой литературно-критических работ;
- 2) научить применять полученные знания в процессе анализа критических статей, а также написании собственных критических работ;
- 3) сформировать представление о значении русской литературной критики в истории отечественной и мировой словесности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к вариативной части блока Б.1. ОПОП (Б1.В.ДВ.12.2). Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору и изучается в 8 семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Основы литературоведения», «Древнерусская литература», «Русская литература XVIII века», «Русская литература XIX века (первая часть)», «Русская литература XIX века (вторая часть)», «Русская литература XIX века (3 часть)», «Русская литература конца XIX-начала XX века», «Русская литература XX века (1 и 2 часть)», «Современный литературный процесс», «Теория литературы», «Методология литературоведения», а также с производственной (педагогической) практикой.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по русской литературе и критике, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин модуля «История русской литературы».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Профессиональные компетенции:

ПК-1: готовность. реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

Специальные компетенции:

СК-2 - готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; основные

теоретико-литературные термины и понятия, принятые в современной филологической науке закономерности истории русской критики, обусловленные культурой эпохи.

Уметь: применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам; использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов; определять идейно-художественное своеобразие отдельных работ и деятельности выдающихся русских критиков в целом;) самостоятельно оценивать содержание, художественные достоинства конкретного критического текста.

Владеть: методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; способностью использовать элементы образовательной среды для достижения результатов обучения и качества воспитательного процесса; методикой литературоведческого анализа критического текста по схемам, принятым в вузе и школе, на конкретном текстовом материале.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Понятие о литературной критике. Основные критические жанры.
2. У истоков русской критики. Жанры литературной критики в XVIII веке.
3. Новаторство критической формы у декабристов.
4. Литературная критика в 40-50-е гг. XIX вв. Место и роль В.Г. Белинского в развитии русской литературной критики.
5. Литературная критика шестидесятников. Основные принципы «реальной критики» Н. Добролюбова
6. Жанры русской литературной критики конца XIX – начала XX вв.
7. Критика и критики к. XX – н. XXI вв.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Форма итогового контроля: зачет.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ЭКОЛОГИЯ ЯЗЫКА»

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП

ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.13.1

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

- формирование теоретических представлений и практических умений в области анализа состояния языка, обусловленного качеством среды его функционирования и сознанием его носителей;
- рассмотрение языка и языковых структур не как замкнутых и существующих только для самих себя единиц, а как системы единичных структур, взаимодействующих с окружающим миром; изучение языка в связи с его естественным и культурным окружением;
- изучение роли языка как инструмента поддержания общности, изучение функционирования этого инструмента в конкретных ситуациях общения;
- умение анализировать такие лингвокультурологические проблемы, как «вбрасывание» иноязычных слов, жаргонизация языка, «технизация» речи, «лингвистический нигилизм», снижение уровня эпистолярной культуры, разлаженность языка СМИ и отсутствие контроля над ним; отсутствие риторической этики;
- расширение культурного и профессионального кругозора; формирование языковой личности филолога.

1.2. Задачи дисциплины:

- формирование терминологического аппарата дисциплины;
- воспитание у студента умения мыслить лингвистически, понимать языковые факты;
- приобретение практических умений оценивать языковые явления с позиций их экологичности / неэкологичности;
- умение работать по овладению нормами устной и письменной речи.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока Б.1. ОПОП (Б1.В. ДВ.13.02). Дисциплина предназначена для освоения в седьмом семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Стилистика», «Фонетика», «Лексикология», «Фразеология, лексикография», «Морфология», «Синтаксис», «Русский язык и культура речи», а также с учебной (фольклорно-диалектологической) и производственной (педагогической) практиками.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по современному русскому языку, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе и в вузе.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

- возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- роль языка как инструмента поддержания общности, функционирование этого инструмента в конкретных ситуациях общения;
- основные концептуально важные положения в области лексикологии, фразеологии, лексикографии современного русского языка с целью применения полученных знаний в научно-исследовательской и практически-прикладной деятельности.

уметь:

- применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам;
- использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;
- анализировать лингвокультурологические проблемы: «вбрасывание» иноязычных слов, жаргонизация языка молодежи, «технизация» речи в условиях научно-технической революции, «лингвистический нигилизм» - недооценку и прямое отрицание филологических, гуманитарных знаний с позиций технократически настроенной части современного общества; сокращение базы разговорного языка, снижение уровня эпистолярной культуры, разлаженность и отсутствие контроля над языком СМИ, отсутствие риторической этики.

владеть:

- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- способностью использовать элементы образовательной среды для достижения результатов обучения и качества воспитательного процесса;
- системным подходом к освоению теоретического материала;
- теоретическим осмыслением фактов на уровне классификационных построений;
- нормами устной и письменной речи.

Приобрести опыт деятельности:

- в осмыслении, комментировании, оценке изучаемой учебной и научной лингвистической и лингводидактической литературы;
- способности самостоятельно решать теоретические и практические задачи как в процессе обучения, так и в преподавании русского языка в школе.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Введение. Общее понятие об экологии языка. Ортология русского языка.
2. Концептосфера как система ценностей экологии языка
3. Обращение как этикетная формула в экологии языка.
4. Ономастика в аспекте экологии языка.
5. Проблема иноязычных заимствований.
6. Проблема жаргонизации речи.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **108 часов (3 зачётные единицы)**.

Форма итогового контроля: зачет.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОСНОВЫ ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП
ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.13.2

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

- формирование представлений об основах теории и практики лингвистической терминологии;
- расширение культурного и профессионального кругозора; формирование языковой личности филолога.

1.2. Задачи дисциплины:

- изучение социальных предпосылок возникновения терминологии, этапов ее развития; основных положений общей теории терминологии, ее назначения;
- ознакомление с практическими аспектами терминологии;
- изучение содержания основных научных трудов, посвященных терминологии;
- формирование навыков работы с терминологическими банками данных, со словарями и справочниками разного типа;
- воспитание у студента умения мыслить лингвистически, понимать языковые факты;
- формирование готовности реализовывать образовательные программы по русскому языку в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- развитие способности использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока Б.1. ОПОП (Б1.В. ДВ.13.02). Дисциплина предназначена для освоения в седьмом семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «История русского языка», «Стилистика», «Фонетика», «Лексикология», «Фразеология, лексикография», «Морфология», «Синтаксис», а также с учебной (фольклорно-диалектологической) и производственной (педагогической) практиками.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки по современному русскому языку, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе и в вузе.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения

- основные тенденции развития терминологической системы русского языка, сущность и содержание основных терминов в области терминосистемы современной лингвистики;
- алгоритмы контент-анализа;

уметь:

- применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам, используя каузальные связи;
- использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;
- выделять в тексте и анализировать единицы терминосистемы в диахронии и синхронии; семантико-прагматические репрезентанты категорий;
- применять основные методы исследования на этапах подготовки и проведения лингвистического эксперимента, а также при анализе основ лексикографирования новых терминов;

владеть:

- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- способностью использовать элементы образовательной среды для достижения результатов обучения и качества воспитательного процесса;
- системным подходом к освоению теоретического материала, теоретическое осмысление фактов на уровне классификационных построений,
- навыком самостоятельной работы с новейшей научной и учебной литературой.

Приобрести опыт деятельности:

- в построении метатекста;
- по приобретению навыков осмысления, комментирования, оценки изучаемой учебной и научной лингвистической и лингводидактической литературы;
- в работе по овладению нормами научной речи.

4. Содержание учебной дисциплины

Тема 1. Общая теория лингвистической терминологии, социально-научные предпосылки возникновения лингвистической терминологии, этапы ее развития, ее назначение.

Тема 2. Лингвистическая терминология

Тема 3. Теоретические основы терминологии

Тема 4. Терминология и нормализация

Тема 5. Служба нормирования, мониторинг. Подготовка специалистов в области терминологии.

Тема 6. Статус дисциплины в ряду других гуманитарных дисциплин

Тема 7. Язык и культура как семиотические системы

Тема 8. Различные подходы к изучению языковой личности.

Тема 9. Теория лакун.

Тема 10. Словари лингвистических терминов. Ключевые концепты

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **108 часов (3 зачётные единицы)**.

Форма итогового контроля: зачет.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП
ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.14.1

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Цели:

Основной целью изучения дисциплины является формирование у студентов системы знаний об основных направлениях развития зарубежной литературы изучаемых периодов в их взаимосвязи с историческими процессами.

Задачи:

- 1) формирование системы знаний о специфических особенностях литературных направлений зарубежной литературы;
- 2) ознакомление с биографиями выдающихся писателей зарубежной литературы и их творчеством;
- 3) формирование навыков интерпретации художественных текстов;
- 4) ознакомить с ведущими трудами литературоведов по комплексу изучаемых проблем;
- 5) познакомить студентов с наиболее значительными произведениями зарубежных авторов;
- 6) сформировать представление о своеобразии зарубежной художественной литературы и раскрыть ее значение в общемировом литературном процессе;
- 7) сформировать представление о специфике образного мышления, эстетической значимости, неповторимости зарубежной литературы как явления, исторически и художественно обусловленного;
- 8) сформировать представление о преемственности родов и жанров, впервые формирующихся в античной литературе и продолжающих свое развитие в зарубежной литературе нового времени.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к разделу «Б1. Вариативная часть. Дисциплины по выбору. 14.1» ОПОП. Требования к входным знаниям, умениям и готовности студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин: «Введение в литературоведение», «Мировая художественная культура».

Для усвоения дисциплины необходимы знания, полученные в процессе последовательного и параллельного изучения дисциплин гуманитарного цикла – «История», «Культурология», «Философия».

Знания и умения, усвоенные студентами в процессе изучения «Истории зарубежной литературы», необходимы в качестве методологической предпосылки для освоения большинства дисциплин профессионального цикла – «Теория литературы», «Истории русской литературы», «Методологии литературоведения».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «История зарубежной литературы» направлен на формирование следующих компетенций:

профессиональных:

готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

специальных:

готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-2).

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; этапы историко-литературного процесса; переводы произведений на русский язык;

Уметь: применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам; анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление; пользоваться научной и справочной литературой;

Владеть: методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; навыками анализа художественного текста.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Мифология. Сказание о богах и героях. Героический эпос. Гомеровские поэмы «Илиада» и «Одиссея». Дидактический эпос. Гесиод «Труды и дни». Лирика: Алкей, Сафо, Анакреонт, Пиндар. Греческий театр. Римский театр. «Век Августа»: Вергилий, Гораций, Овидий.

2. Римская литература ранней империи (1-2 в. н.э.). Литература Средних веков: общая характеристика, периодизация, основные направления и формы, важнейшие факторы формирования литературы.

3. Литература эпохи Возрождения в западноевропейских странах. Общая характеристика. Понятие ренессансного стиля, ренессансного гуманизма, трагического гуманизма. Общая концепция человека. XVII век - эпоха в истории литературы. Понятие маньеризма и барокко. Стилиевые и жанрово-тематические особенности.

4. Общая характеристика эпохи Просвещения. Общественно-политические, философские, религиозные, эстетические взгляды просветителей. Романтизм как тип культуры и литературное направление. Национальные варианты европейского романтизма, их специфические черты.

5. Реализм как художественная система. Реализм как течение внутри романтической парадигмы. Эстетические принципы реалистической литературы.

6. Особенности литературной ситуации рубежа XIX-XX веков. Своеобразие духовной ситуации XX века. Характеристика творчества основных представителей и главных памятников каждой из эпох.

7. Современная зарубежная литература.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 828 часов (23 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: экзамен, зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ИСТОРИЯ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП
ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.14.2

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

- 1) ознакомление студентов с историей русской и зарубежной литературы как наиболее важных областей современного литературоведения;
- 2) формирование знаний о генезисе, основных тенденциях, идейном и художественном своеобразии мировой литературы на разных исторических этапах;
- 3) знакомство с особенностями творческой индивидуальности крупнейших писателей и закономерностями литературного процесса;
- 4) изучение системы жанров и стилевых направлений, течений данного историко-литературного периода;
- 5) воспитание навыков филологической культуры специалиста по рекламе и связям с общественностью;
- 6) применение на практике полученных знаний и умений в соответствии с требованиями ФГОС.

1.2. Задачи дисциплины:

- 1) показать особенности мирового литературного процесса, рассмотреть основные проблемы национальной литературы разных периодов;
- 2) выявить глубинную связь литературы с отечественной и зарубежной философией;
- 3) формирование у бакалавров научного представления о литературе как социально-эстетическом феномене
- 4) дать основополагающее представление об объектах, методах и проблемах дисциплины;
- 5) изучение определений, понятий, обозначений, утверждений дисциплины.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к разделу «Б1. Вариативная часть. Дисциплины по выбору. 14.2» ОПОП. Требования к входным знаниям, умениям и готовности студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин: «Введение в литературоведение», «Мировая художественная культура».

Для усвоения дисциплины необходимы знания, полученные в процессе последовательного и параллельного изучения дисциплин гуманитарного цикла – «История», «Культурология», «Философия».

Знания и умения, усвоенные студентами в процессе изучения «Истории зарубежной литературы», необходимы в качестве методологической предпосылки для освоения большинства дисциплин профессионального цикла – «Теория литературы», «Истории русской литературы», «Методологии литературоведения».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «История мировой литературы» направлен на формирование следующих компетенций:

профессиональных:

готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

специальных:

готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-2).

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; этапы историко-литературного процесса; переводы произведений на русский язык;

Уметь: применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам; анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление; пользоваться научной и справочной литературой;

Владеть: методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов; навыками анализа художественного текста.

4. Содержание учебной дисциплины

Тема №1. Введение. Введение. Специфика развития мирового историко-литературного процесса.

Тема №2. Устное народное творчество: художественная система, специфические особенности.

Тема №3 Древнерусская литература. Специфические особенности древнерусской литературы и её художественной системы

Тема №4. Основные методы и направления в мировой литературе

Тема №5. Классицизм. Направление и стиль. Французский и русский классицизм.

Тема 6 . История русского и западноевропейского романтизма: Жуковский В.А. и Поэты пушкинской поры . И.Гете. Романтическая драматургия Ф. Шиллера.

Тема №7 А.С. Пушкин: обзор жизни и творчества. Тематическое многообразие лирики поэта. Проза. Поэмы. Драматургия.

Тема №8. М.Ю. Лермонтов: обзор жизни и творчества. Тематическое многообразие лирики. Проза. Драматургия. Поэмы.

Тема №9. Критический реализм в русской литературе

Тема №10. Поэзия 1860-х гг. Поэзия Н.А. Некрасова. Поэзия Ф.И. Тютчева Лирика А.А. Фета. Творчество А.К. Толстого.

Тема №11. Историко-литературный процесс на рубеже веков

Тема №12. А.П. Чехов: обзор жизни и творчества

Тема №13. Поэзия Серебряного века

Тема №14. Тема Великой Отечественной войны в русской литературе

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 828 часов (23 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: экзамен, зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ВЫРАЗИТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ»

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП

ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.15.1

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Цели:

- 1) сформировать умения и навыки, необходимые при самостоятельной подготовке к чтению художественных произведений;
- 2) помочь студентам овладеть основами искусства выразительного чтения, усовершенствовать техническую сторону речи, содействовать их художественному развитию, сформировать у них любовь к звучащему художественному слову.

Задачи:

- 1) развить навыки и умения действовать словом, т.е. говорить, с целью вызвать в воображении слушающих конкретные образы;
- 2) закрепить умение передать логику событий, выявить их подтекст, выразить к ним свое отношение и заставить слушателей оценить все то, о чем ведется рассказ.
- 3) познакомить студентов с историей развития художественного чтения как самостоятельного жанра искусства

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Выразительное чтение» относится к блоку Б1.В.ДВ.15.1 базовой части учебного плана и изучается в седьмом семестре. Для изучения дисциплины необходимы знания и умения, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе и в результате изучения дисциплины «Русский язык и культура речи», «Риторика».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Выразительное чтение» направлен на формирование следующих компетенций:

общепрофессиональных:

владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);

профессиональных:

готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

специальных:

готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-2)

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: теоретические основы искусства выразительного чтения; психо-физиологические особенности выразительного чтения; особенности проведения исполнительского анализа; содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

Уметь: овладеть основами искусства художественного чтения; осуществлять выбор методик обучения выразительному чтению; целенаправленно действовать словом; использовать необходимые виды общения; применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам;

Владеть: способностью творческого подхода к чтению искусства; способностью реализации особенностей искусства чтения; основными видами упражнений, направленных на развитие выразительного чтения; методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

4. Содержание учебной дисциплины

1. История искусства чтения. Основы искусства чтения.
2. Словесное действие и его компоненты.
3. Теоретические, психолого-физиологические основы искусства выразительного чтения.
4. Исполнительский анализ художественного произведения.
5. Особенности исполнения произведений разных жанров (сказка, басня, стихи, проза).
6. Техника речи (упражнения по формированию дыхания, голоса, дикции, орфоэпии).
7. Воспитание умений и навыков, необходимых для выразительного чтения.
8. Чтение художественной прозы (сказка, рассказ).
9. Чтение басен.
10. Чтение лирических и лироэпических произведений.
11. Чтение публицистического произведения.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОСНОВЫ ПУБЛИЧНОЙ РЕЧИ»

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП

ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.15.2

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели:

1) овладение искусством эффективной коммуникации в различных ситуациях в рамках профессиональной деятельности бакалавра в области педагогического образования.

Задачи:

- 1) дать представление о предмете основных категориях и понятиях риторики, ее культурно-историческом генезисе, месте в истории мировой культуры;
- 2) раскрыть общие закономерности и особенности речевого поведения в социально-ориентированном общении;
- 3) сформировать умение взаимодействовать с людьми в различных речевых ситуациях;
- 4) дать представление о специфике публичной речи;
- 5) на основе риторического анализа классических образцов и современной ораторской практики формировать у студентов навык практического использования в профессиональной деятельности средств риторики.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Дисциплина относится к разделу «Б1. Вариативная часть. Дисциплины по выбору.15» ОПОП.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Общепрофессиональные компетенции:

(ОПК-5) - владением основами профессиональной этики и речевой культуры;

Профессиональные компетенции:

(ПК-1) - готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

Специальные компетенции:

(СК-2) - готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: теоретические основы публичной речи; особенности подготовки к публичному выступлению; специфику родов и видов публичной речи; содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

Уметь: овладеть основами искусства художественного чтения; осуществлять выбор методик обучения выразительному чтению; самостоятельно готовить выступления; доходчиво и убедительно излагать материал; отвечать на вопросы слушателей; устанавливать и поддерживать контакт с аудиторией; применять технические средства, наглядные пособия; применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам.

Владеть: основными видами упражнений, направленных на развитие выразительного чтения; основами искусства художественного чтения; способностью творческого подхода к публичному выступлению; способностью реализации особенностей данного вида ораторского искусства; методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Риторика как наука об эффективном речевом воздействии.
2. Основные этапы развития западноевропейской риторики
3. Развитие риторических традиций в России
4. Речевое поведение человека. Речевое событие как основная единица общения
5. Эффективность коммуникации. Законы современной общей риторики
6. Ораторская речь. Ее роды и виды
7. Методика подготовки к выступлению. Структура ораторской речи.
8. Топика. Развертывание темы речи
9. Логические основы речи. Техника речи.
10. Взаимодействие оратора и слушателей. Приемы поддержания внимания слушателей
11. Изобразительно-выразительные средства в речи
12. Информационное выступление, его особенности. Рекламное выступление.
13. Протоколно-этикетное выступление и его основные особенности
14. Основы полемического мастерства. Мастерство беседы

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
« КЛАССИЧЕСКИЕ ЯЗЫКИ (ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК)»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП
ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.16.1

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели:

Образовательная цель освоения дисциплины:

- Обеспечение профессионального образования, способствующего успешной будущей научной и практической деятельности по избранной специальности;
- Знакомство студентов с культурой Древнего Рима как цивилизацией, язык которой явился основой для всех современных языков;
- изучение системы латинского языка в сравнительно-сопоставительном плане (с точки зрения выявления общих и различных фактов и закономерностей в языковых системах);
- усвоение слов-интернационализмов, послуживших основой для появления многих лексических единиц современных языков;
- усвоение крылатых выражений, в том числе связанных с историческими событиями и культурными явлениями Древнего мира.

Профессиональная цель освоения дисциплины :

- Усвоение студентами сведений о явлениях древних языков, их роли в дальнейшем языковом развитии народов, формирование умений организации учебного материала с учетом вышесказанного в процессе подготовки специалиста к профессиональной деятельности.

Задачи:

- формирование умений разрабатывать предметные учебные программы;
- формирование умений чтения, грамматического анализа и перевода латинских текстов учебных пособий;
- развитие умений аналитического лингвистического мышления на основе сопоставления грамматической системы латинского языка с системами русского и изучаемых современных иностранных языков.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к *вариативной части ОПОП*. Дисциплина (модуль) «Классические языки (латинский язык)» является *обязательной для освоения* в 8 семестре.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные и формируемые в процессе изучения других языковых дисциплин.

Освоение дисциплины «Классические языки (латинский язык)» является необходимой основой для формирования общелингвистического кругозора студента.

Латинский язык, являясь основой для романских языков и источником влияния на нероманские языки, становится базой для более глубокого изучения иностранных языков, а также всех лингвистических дисциплин, предусмотренных учебными планами направления.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен:
знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- основы латинского языка как системы;
- основы логического построения устной и письменной речи;
- роль строевых и служебных слов как средств связи в предложениях и текстах;
- правила словообразования лексических единиц их сочетаемости;
- фразеологические обороты и термины;

уметь:

- применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам.
- логически верно выстраивать устную и письменную речь;
- понимать смысл воспринимаемой речи в пределах изучаемого материала;
- отвечать на вопросы и задавать вопросы в пределах изучаемого материала;
- кратко (в упрощенной форме) высказать свое мнение о прочитанном;
- делать устное сообщение на заданную тему;

владеть:

- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов.
- базовыми навыками письма и чтения на латинском языке;
- базовыми навыками извлечения информации на латинском языке;
- основными грамматическими структурами, наиболее употребительными в письменной речи;
- лексическим минимумом, пройденным за указанный период обучения;
- лексико-смысловыми и лексико-тематическими ассоциациями, основами механизма раскрытия значения слов с помощью контекста.

4. Содержание учебной дисциплины

Раздел I: Краткая история Древней Римской цивилизации. Системы синтетических и аналитических языков.

Раздел 2: Правила чтения, слогоделения, ударения

Раздел 3: Основные правила грамматики.

Раздел 4: Вопросы лексикологии. Терминологические единицы.

Раздел 5: Крылатые выражения, пословицы, поговорки

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ДРЕВНИЕ ЯЗЫКИ»

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП

ДИСЦИПЛИНА ПО ВЫБОРУ Б1.В.ДВ.16.2

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – подготовить бакалавров, обладающих знаниями в области истории древних языков, включая вопросы межкультурной и межъязыковой коммуникации, прагматических и герменевтических аспектов древних языков, критериев оценки и роли древних языков и культур, грамматических, стилистических, информационно-прагматических аспектов древнегреческого и латинского языков.

1.2. Задачи дисциплины:

- дать студентам системные знания о территориальных и хронологических границах древних культур Греции и Рима;
- познакомить с основными этапами развития истории греческой и римской культуры;
- совершенствование лексического тезауруса современных языков – родственных древнему или имеющих с ним исторические и культурные связи;
- дать элементарные навыки чтения, грамматического анализа и перевода древних текстов.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к *вариативной части ОПОП*, является *выборной для освоения в 8 семестре*.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные и формируемые в процессе изучения других языковых дисциплин.

Освоение дисциплины «Древние языки» является необходимой основой для формирования общелингвистического кругозора студента.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- содержание основных образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- основы греческого и латинского языка как системы;
- основы логического построения устной и письменной речи;
- роль строевых и служебных слов как средств связи в предложениях и текстах;
- правила словообразования лексических единиц их сочетаемости;
- фразеологические обороты и термины;

уметь:

- применять и реализовывать образовательные программы по учебным предметам.
- логически верно выстраивать устную и письменную речь;
- понимать смысл воспринимаемой речи в пределах изучаемого материала;
- отвечать на вопросы и задавать вопросы в пределах изучаемого материала;
- кратко (в упрощенной форме) высказать свое мнение о прочитанном;
- делать устное сообщение на заданную тему;

владеть:

- методикой реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов.
- базовыми навыками чтения и письма на латинском языке;
- базовыми навыками извлечения информации на латинском языке;
- основными грамматическими структурами, наиболее употребительными в письменной речи;
- лексическим минимумом, пройденным за указанный период обучения;
- лексико-смысловыми и лексико-тематическими ассоциациями, основами механизма раскрытия значения слов с помощью контекста.

4. Содержание учебной дисциплины

Раздел I: Краткая история Древней Римской цивилизации и Древней Греции. Латинский и греческий языки в системе языков.

Раздел 2: Фонетика латинского и греческого языков

Раздел 3: Основные правила грамматики.

Раздел 4: Вопросы лексикологии. Терминологические единицы из греческого и латинского языков.

Раздел 5: Крылатые выражения, пословицы, поговорки

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ (МОДУЛИ) ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ»
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОПОП

«Спортивные игры»

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

1.1.Цель:

обеспечение физической подготовленности обучающихся и способности использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

1.2. Задачи дисциплины:

- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте;
- обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющие психофизическую готовность студента к будущей профессии;
- приобретение личного опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности, повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

«Элективные дисциплины по физической культуре и спорту» относится к базовой части цикла дисциплин (Б-1).

Для освоения «Элективных дисциплин по физической культуре и спорту» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в общеобразовательной школе и в ходе изучения дисциплин: «Биология», «Химия», «История», «Обществознание», «ОБЖ».

Освоение «Элективных дисциплин по физической культуре и спорту» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Безопасность жизнедеятельности», «Педагогика», «Психология» для прохождения учебной и производственной практики.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих *общекультурных* компетенций:

- готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8).

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- роль физической культуры в укреплении здоровья человека;
- знать и соблюдать нормы здорового образа жизни.

уметь

- самостоятельно и методически правильно применять средства физической культуры и различные системы физических упражнений для достижения должного уровня физической и психологической подготовленности.

владеть

- методами и способами организации здорового образа жизни;
- основными умениями и навыками в развитии двигательных способностей и психических свойств с помощью средств физической культуры.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Теоретический раздел

Тема 1. ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ И СПЕЦИАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА В СИСТЕМЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.

Тема 2. ОСНОВЫ МЕТОДИКИ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКИМИ УПРАЖНЕНИЯМИ.

Тема 3. САМОКОНТРОЛЬ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ ФИЗИЧЕСКИМИ УПРАЖНЕНИЯМИ И СПОРТОМ.

Тема 4. СПОРТ. ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ВЫБОР ВИДОВ СПОРТА ИЛИ СИСТЕМ ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ.

Тема 5. ОСОБЕННОСТИ ЗАНЯТИЙ ИЗБРАННЫМ ВИДОМ СПОРТА ИЛИ СИСТЕМОЙ ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ.

Тема 6. ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПРИКЛАДНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА (ППФП) СТУДЕНТОВ.

Тема 7. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БАКАЛАВРА И СПЕЦИАЛИСТА.

2. Практический раздел.

Спортивные и подвижные игры

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины за весь период обучения составляет **328 часов**. Форма итогового контроля: зачёт.

«Физическая культура и спорт»

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

1.1. Цель:

- формирование физической культуры личности и способности использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

1.2. Задачи:

- понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
- знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание, потребности к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Физическая культура и спорт» относится к базовой части цикла дисциплин (Б-1).

Для освоения дисциплины «Физическая культура и спорт» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в общеобразовательной школе и в ходе изучения дисциплин: «Биология», «Химия», «История», «Обществознание», «ОБЖ».

Освоение дисциплины «Физическая культура и спорт» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Безопасность жизнедеятельности», «Педагогика», «Психология» для прохождения учебной и производственной практики.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих *общекультурных* компетенций:

- готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность **(ОК-8)**.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать

определение и составляющие здорового образа жизни;
роль и значение занятий физической культурой в укреплении здоровья человека, профилактике вредных привычек, ведении здорового образа жизни

Уметь

соблюдать нормы здорового образа жизни;
использовать средства физической культуры для оптимизации работоспособности и укрепления здоровья

Владеть

основами методики самостоятельных занятий и самоконтроля за состоянием своего организма.

способами использования средств физической культуры для оптимизации работоспособности и укрепления здоровья

4. Содержание учебной дисциплины

1. Теоретический раздел

Тема №1. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ОБЩЕКУЛЬТУРНОЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ

Тема № 2. СОЦИАЛЬНО-БИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Тема №3. ОСНОВЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТА. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ОБЕСПЕЧЕНИИ ЗДОРОВЬЯ

Тема № 4. ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ УЧЕБНОГО ТРУДА И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. СРЕДСТВА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В РЕГУЛИРОВАНИИ РАБОТОСПОСОБНОСТИ

2. Практический раздел

Гимнастика

Легкая атлетика

Спортивные и подвижные игры

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины за весь период обучения составляет **328 часов**.

Форма итогового контроля: зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ
«УЧЕБНАЯ (ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФ. УМЕНИЙ И НАВЫКОВ,
В Т.Ч. ПЕРВИЧНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ НИД
(ФОЛЬКЛОРНО-ДИАЛЕКТОЛОГИЧЕСКАЯ)»
БЛОК ПРАКТИК ОПОП

1. Цели и задачи практики

Цели практики:

- закрепление материалов теоретического курса в практическом исследовании фольклорной традиции и современного состояния фольклора;
- закрепление знаний, полученных на занятиях по русской диалектологии, формирование у будущих учителей умения работать с местным языковым материалом;
- овладение методиками собирания, систематизации, архивной обработки фольклорного и диалектологического материала.

Задачи практики:

- приобретение практических навыков записи, классификации и систематизации фольклорных произведений на основе изучения региональной традиции;
- расширение фольклорного архива кафедры литературы новыми записями, овладение навыками архивной деятельности с использованием новых информационных технологий
- приобщение студентов к самостоятельной научно-исследовательской деятельности фольклориста-собираателя;
- тренировка «диалектологического слуха», навыков выборочной и полной записи диалектной речи, обработки аудиозаписей;
- приобретение навыков сбора и обработки фактографического и этнографического языкового материала, который может быть использован для собственно лингвистического анализа разного уровня (при подготовке курсовой и дипломной работы, а также при составлении областных словарей);
- воспитание бережного отношения к языку и культуре народа.

2. Место практики в структуре ОПОП

Практика относится к вариативной части ОПОП и проводится во втором семестре.

Практике предшествует теоретическое изучение курсов «Устное народное творчество», «Русская диалектология», «История».

Требования к исходным знаниям, умениям и навыкам студентов, приобретенным в результате освоения предшествующих частей ОПОП:

- 1) знание теории, истории, поэтики фольклора, локальной народно-поэтической традиции, теории и истории русской диалектологии, особенностей брянских говоров;
- 2) умение собирать, записывать, обрабатывать, классифицировать и систематизировать произведения фольклора и диалектный языковой материал;
- 3) готовность к общению с носителями фольклорной традиции и диалектной речи (информантами).

Прохождение фольклорно-диалектологической практики способствует дальнейшему освоению таких учебных дисциплин, как «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Современный русский язык», «Русский язык и культура речи». Студентам, специализирующимся в области фольклористики или русской диалектологии, данная практика поможет в подготовке курсовой и выпускной квалификационной работы.

3. Требования к результатам обучения при прохождении практики

Процесс прохождения фольклорно-диалектологической практики направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-3: способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве;

ОК-6: способностью к самоорганизации и самообразованию;

ОПК-1: готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка;

СК-2: готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.

В результате изучения дисциплины студент должен:
знать:

- основные достижения современной науки, позволяющие ориентироваться в современном информационном пространстве;
- пути и средства профессионального самосовершенствования: профессиональные форумы, конференции, семинары, тренинги; систему категорий и методов, направленных на формирование аналитического и логического мышления; закономерности профессионально-творческого и культурно-нравственного развития;
- основы профессиональной педагогической деятельности, взаимосвязь педагогической деятельности с гуманитарными и естественными науками;
- основные подходы к проектированию и организации образовательного пространства (культурно-исторический, деятельностный, личностный) для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета;
- основные характеристики развивающей образовательной среды;
- основные лингвистические термины и понятия, принятые в современной филологической науке, в том числе в области диалектологии;
- языковые единицы и закономерности их функционирования в языке и речи в синхронном и диахронном планах;
- основные теоретико-литературные термины и понятия, принятые в современной филологической науке, в том числе в фольклористике;
- закономерности литературного процесса, обусловленные культурой эпохи;

уметь:

- решать стандартные задачи в области обработки, поиска, анализа информации и применения информационных и коммуникационных технологий;
- анализировать информационные источники (сайты, форумы, периодические издания, архивы, печатные источники, в том числе словари); анализировать культурную, профессиональную и личностную информацию и использовать ее для повышения своей квалификации и личностных качеств;
- определять необходимые взаимосвязи профессиональной педагогической деятельности со смежными научными дисциплинами;
- применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- анализировать языковые единицы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка;
- определять художественное своеобразие произведений; самостоятельно оценивать содержание, художественные достоинства конкретного фольклорного текста;

владеть:

- способностью приобретать новые научные и профессиональные знания, используя современные образовательные и информационные технологии, а также учебную и профессиональную литературу;
- навыками организации самообразования, технологиями приобретения, использования и обновления социально-культурных, психологических, профессиональных знаний;
- навыками организации и реализации педагогической деятельности в области фольклористики и русской диалектологии;
- навыками планирования и организации учебно-воспитательного процесса, ориентированного на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- методикой анализа диалектных языковых единиц по схемам, принятым в вузе и школе, на конкретном языковом материале
- методикой литературоведческого анализа текста по схемам, принятым в вузе и школе, на конкретном текстовом материале.

4. Содержание практики

1. Мотивационно-подготовительный этап:

1. Участие в установочной конференции.
2. Знакомство с результатами практики предшествующих лет в архивах кафедр и по ранее изданным материалам.
3. Выработка навыков интервьюирования, анкетирования, наблюдения, записи фольклорных и диалектных текстов, их комментирования.

2. Инструментально-технологический этап:

Мероприятия по сбору, первичной обработке и систематизации фольклорного и диалектного материала, наблюдения с использованием современных технических средств, выполняемых как под руководством преподавателя, так и самостоятельно.

3. Рефлексивно-аналитический этап:

1. Составление картотеки
2. Выступление с докладом на научно-практической конференции.

5. Общая трудоемкость практики

Общая трудоемкость практики составляет **108 часа (3 зачётные единицы)**.

Форма итогового контроля: дифференцированный зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ
«УЧЕБНАЯ (ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ
УМЕНИЙ И НАВЫКОВ, В Т.Ч. ПЕРВИЧНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ НИД
(МУЗЕЙНАЯ)»
БЛОК ПРАКТИК ОПОП

1. Цели и задачи практики

Цель практики:

- закрепление основных теоретических знаний студентов по литературоведческим дисциплинам с учётом исторического развития региона, страны;
- расширение и углубление знаний по литературному краеведению;
- способность студента ориентироваться во всем многообразии литературно-краеведческих, историко-культурных источников, отражённых в музейных фондах региона и страны;
- формирование профессиональных навыков по избранной специальности.

Задачи практики:

- осознание важной роли литературных, краеведческих, художественных, школьных музеев в научной и культурной жизни общества;
- ознакомление с лучшими экспонатами музеев г. Брянска и Брянской области;
- изучение основ научно-методической работы в музее;
- овладение элементами музейной педагогики.

2. Место практики в структуре ОПОП

Практика относится к вариативной части ОПОП, проводится в четвёртом семестре.

Музейной практике предшествует изучение дисциплин гуманитарного и социально-экономического, профессионального циклов, инвариантного (вариативного) компонента ФГОС ВО, а также курсов по выбору.

Музейная практика является логическим завершением изучения следующих дисциплин: «Устное народное творчество», «Литературное краеведение», «История русской литературы», «История». Кроме того, она связана с изучением таких дисциплин, как «Педагогика», «Психология», «Современные информационные технологии в образовании», «Русский язык и культура речи» и др.

Требования к входным знаниям, умениям и уровню подготовки студентов, приобретенным в результате освоения предшествующих частей ОПОП, и необходимые при освоении музейной практики:

- владеть знаниями о литературе и истории родного края;
- знать культуру родного края;
- иметь представление о выдающихся писателях своего края.

Прохождение музейной практики является основой для последующего изучения ряда дисциплин гуманитарного профиля.

3. Требования к результатам обучения при прохождении практики

Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики

ОК-3: способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве;

ОК-6: способностью к самоорганизации и самообразованию.

ОПК-1: готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

СК-2: готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.

В результате изучения дисциплины студент должен:
знать:

- основные достижения современной науки, позволяющие ориентироваться в современном информационном пространстве
- пути и средства профессионального самосовершенствования: профессиональные форумы, конференции, семинары, тренинги; магистратура, аспирантура); систему категорий и методов, направленных на формирование аналитического и логического мышления; закономерности профессионально-творческого и культурно-нравственного развития;
- основы профессиональной педагогической деятельности; взаимосвязь педагогической деятельности в сфере культурологии с другими гуманитарными и естественными науками;
- возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- основные теоретико-литературные термины и понятия, принятые в современной филологической науке;
- закономерности литературного процесса, обусловленные культурой эпохи;

уметь:

- решать стандартные задачи в области обработки, поиска, анализа информации и применения информационных и коммуникационных технологий;
- анализировать информационные источники (сайты, форумы, периодические издания, музейные архивы); анализировать культурную, профессиональную и личностную информацию и использовать ее для повышения своей квалификации и личностных качеств;
- определять необходимые взаимосвязи профессиональной педагогической деятельности со смежными научными дисциплинами;
- использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;
- определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя (поэта) в целом; самостоятельно оценивать содержание, художественные достоинства конкретного текста;

владеть:

- способностью приобретать новые научные и профессиональные знания, используя современные образовательные и информационные технологии, а также учебную и профессиональную литературу;
- навыками организации самообразования, технологиями приобретения, использования и обновления социально-культурных, психологических, профессиональных знаний;
- навыками проведения экскурсий по литературным местам, организацией школьных литературных музеев, навыками популяризации историко-литературного наследия родного края
- навыками использования современных форм организации и развития образовательного процесса для обеспечения его качества;
- методикой литературоведческого анализа текста
- по схемам, принятым в вузе и школе, на конкретном текстовом материале.

4. Содержание практики

1. Мотивационно-подготовительный этап:

1. Участие в установочной конференции.
2. Виртуальная экскурсия «Прогулки по литературному Брянску».

2. Инструментально-технологический этап:

1. Ознакомление с базами прохождения практики.
2. Посещение музеев: Брянский краеведческий музей, Брянский художественный музей, Музей братьев Ткачевых, «Партизанская поляна», музей А.К. Толстого (Красный Рог), музей Ф.И. Тютчева (Овстуг), музей редкой книги (Брянская областная научная библиотека), школьный музей Лицея №1, музей истории образования в гимназии №1.
3. Выполнение индивидуальных заданий, установленных рабочим планом-графиком практики.

3. Рефлексивно-аналитический этап:

1. Подготовка заочных экскурсий, итоговой презентации «Литературные музеи России».
2. Проведение заочных экскурсий.
3. Участие в итоговой конференции (представление отчета, участие в работе круглого стола).

5. Общая трудоемкость практики

Общая трудоемкость практики составляет **108 часа (3 зачётные единицы)**.

Форма итогового контроля: дифференцированный зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ
«ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ (ЛЕТНЯЯ))»
БЛОК ПРАКТИК ОПОП

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Цель практики: формирование общепрофессиональных компетенций обучающихся, практическое освоение основных функций работы вожатого (воспитателя) в детском оздоровительном лагере, интеграция теоретических знаний и представлений в области психолого-педагогических дисциплин и личного опыта работы вожатого (воспитателя) в реальных условиях.

Задачи:

- расширение, конкретизация теоретических знаний по методике организации внеклассной и внешкольной воспитательной работы, формирование практических навыков работы с детьми;
- знакомство с особенностями организации образовательного процесса в образовательных организациях;
- овладение психолого-педагогическими технологиями, методами работы вожатого (воспитателя) детского оздоровительного лагеря;
- формирование профессионально-педагогических умений и навыков организации жизнедеятельности детей в условиях детского оздоровительного лагеря с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- практическое ознакомление студентов с вопросами организации и функционирования школьного лагеря, загородных детских оздоровительных организаций с круглосуточным пребыванием детей;
- приобретение опыта проведения диагностики комплексного развития временного коллектива учащихся, характера их группового взаимодействия и межличностных отношений;
- формирование умения профессионального общения со всеми участниками образовательного процесса (учащимися, коллегами и родителями);
- овладение содержанием и различными формами и методами оздоровительной и воспитательной работы в летний период, охраны жизни и здоровья детей.
-

2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП

В соответствии с ФГОС ВО, учебным планом ОПОП Производственная практика (педагогическая (летняя)) входит в Блок 2 «Практики» вариативной части программы.

К исходным требованиям, необходимым для прохождения практики, относятся знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Педагогика», «Психология», «Методика внеклассной и внешкольной работы», «Инновационные технологии в образовании», «Безопасность жизнедеятельности».

Сформированные в процессе реализации практики компетенции обеспечат эффективное и качественное решение будущим бакалавром педагогического образования всей совокупности задач по профилю педагогической деятельности.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ПРАКТИКИ

Процесс изучения дисциплины «**Производственная практика (педагогическая (летняя))**» направлен на формирование следующих компетенций:

Общепрофессиональные компетенции:

ОПК-2 - способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учётом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

ОПК-3 - готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса;

ОПК - 4 - готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования;

ОПК-6 -готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся.

Профессиональные компетенции:

ПК-3: способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

ПК-7: способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать творческие способности.

В результате освоения содержания практики обучающийся должен (планируемые результаты практики):

Знать:

- роль и место образования для развития, формирования и воспитания личности в соответствии с ее интересами, потребностями, способностями;
- основы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий;
- основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся;
- способы выявления мотивов поведения, интересов личности, жизненного опыта, целей обучающихся с целью их приобщения к культуре;
- законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы-периодизации и кризисов развития;
- законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации законодательство о правах ребенка, Конвенцию о правах ребенка;
- понятия здоровьесберегающей педагогической деятельности, принципы организации и нормативно-правовую базу образовательного процесса, регламентирующую требования к охране жизни и здоровья детей в условиях ДОЛ;

Уметь:

- соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся;
- использовать знания об особенностях гендерного развития обучающихся для планирования воспитательной работы;
- применять психолого-педагогические технологии, необходимые для адресной работы с различными категориями воспитанников в условиях ДОЛ;
- применять нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики;
- проектировать, осуществлять и анализировать здоровьесберегающую деятельность в детском оздоровительном лагере с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся;

Владеть:

- навыками оказания адресной помощи обучающимся;
- навыками осуществления воспитательного процесса в условиях ДОЛ в целях интериоризации норм и ценностей российского общества.
- навыками учета особенностей гендерного развития обучающихся в проведении индивидуальных воспитательных мероприятий;
- навыками использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- навыками по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций;
- навыками анализа педагогических технологий с точки зрения охраны жизни и здоровья детей;

- способами организации здоровьесозидающей воспитательной системы в детском оздоровительном лагере.

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

1 этап. Подготовительный.

Проведение на базе БГУ инструктивно-методических сборов по подготовке студентов к работе вожатыми (воспитателями) в детских оздоровительных лагерях (май).

Содержание раздела: нормативно-правовые акты в сфере организации отдыха и оздоровления детей; медико-санитарное обеспечение отдыха и оздоровления детей в детском оздоровительном лагере; методические подходы к работе с детьми разного возраста; организация смены в ДОЛ; методика оформления отрядного уголка; организация детского коллектива в условиях ДОЛ; практикум по проведению массовых и спортивных игр; творческая лаборатория вожатого; методика проведения психолого-педагогического тренинга, коллективных творческих дел, вечернего «Орлятского круга», отрядного «Огонька», вечера «Будем знакомы, будем дружить!», Дня здоровья, туристической эстафеты, экскурсионно-туристического маршрута «Золотая миля Брянска».

2 Этап. Ориентировочный.

Решение организационных вопросов: распределение по профильным образовательным организациям; участие в установочной конференции; получение инструктажа, в том числе по технике безопасности; получение заданий от руководителя консультации по оформлению отчётной документации.

3 Этап. Проектировочный.

Проектирование предстоящих видов деятельности: встреча с руководителем практики от профильной организации; знакомство с педагогическим коллективом, воспитанниками; изучение нормативно-правовой документации работы ДОЛ; обсуждение рабочего графика (плана) проведения практики; изучение воспитанников; посещение мероприятий в соответствии с планом работы ДОЛ; составление общего плана работы студента на период практики; планирование сроков и тематики социально-воспитательных мероприятий и представление руководителю практики; подготовка требуемого варианта оформления методической разработки воспитательного мероприятия; участие в совещаниях, обсуждение хода практики.

4 Этап. Содержательно-операционный.

Профессионально-педагогическая деятельность:

Знакомство с системой работы ДОЛ образовательной организации:

- 1) отбор методических материалов для проведения мероприятий в ДОЛ, освоение информационно-коммуникационных технологий;
- 2) посещение мероприятий по плану работы ДОЛ и их анализ;
- 3) планирование и проведение пробных воспитательных мероприятий, их самоанализ;
- 4) участие в совещаниях, обсуждение хода практики.

Знакомство с методической системой работы вожатого (воспитателя):

- 1) посещение мероприятий по плану работы ДОЛ и их анализ;
- 2) планирование и проведение зачётных воспитательных мероприятий, их самоанализ (культурно-досуговых, просветительских, развивающих, оздоровительных);
- 3) индивидуальная работа с воспитанниками (анкетирование или опросы, оказание адресной помощи, воспитательные или просветительские беседы и т.п.);
- 4) участие в совещаниях, обсуждение хода практики.

Использование имеющихся возможностей образовательной среды для самостоятельной профессионально-ориентированной деятельности:

- 1) проведение текущих и зачётных мероприятий, их самоанализ;
- 2) участие в мероприятиях по плану работы ДОЛ;
- 3) индивидуальная работа с воспитанниками;
- 4) участие в совещаниях и подведение итогов практики;
- 5) обеспечение подготовки и сдачи всей необходимой отчётности.

Ведение дневника педагогической практики.

5 Этап. Заключительный.

Подготовка и представление результатов проведённой работы по всем видам деятельности:

- 1) оформление дневника по педагогической практике, участие в подготовке итогового группового отчёта;
- 2) представление результатов практики на итоговой конференции.

5. Общая трудоемкость практики

Общая трудоемкость практики составляет **108 часов (3 з.е.)**. Форма итогового контроля: дифференцированный зачёт.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ
«ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)»
БЛОК ПРАКТИК ОПОП

1. Цели и задачи практики

Цель практики: содействие становлению профессионализма будущих учителей русского языка и литературы в области решения широкого спектра профессиональных задач через становление общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Задачи практики:

- углубление и закрепление теоретических знаний, полученных студентами при изучении специальных дисциплин, методик преподавания русского языка и литературы, психологии, педагогики; применение этих знаний в учебно-воспитательной работе по русскому языку и литературе;
- знакомство студента с системой работы современной общеобразовательной школы по предметам;
- подготовка студента к планированию и проведению учебно-воспитательной работы с детьми с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- подготовка к проведению учебной и внеучебной работы по русскому языку с применением разнообразных методов, приемов и средств работы современного учителя русского языка и литературы;
- подготовка к выполнению функций классного руководителя, работе со школьными организациями, родителями учащихся; стимулирование творческой инициативы студента в области решения задач по воспитанию учащихся;
- формирование умения профессионального общения со всеми участниками образовательного процесса;
- развитие навыков научно-исследовательской работы в области педагогических и методических наук с использованием методов наблюдения, анализа, обобщения передового педагогического опыта и др.
- развитие интереса к предметам, творческого подхода к деятельности учителя русского языка и литературы, формирование ценностных и мотивационных ориентиров успешной профессиональной деятельности.

2. Место практики в структуре ОПОП.

Практика относится к вариативной части ОПОП и проводится в восьмом-десятом семестрах.

Производственная (педагогическая) практика является обязательным видом учебной работы бакалавра. Практике предшествует изучение целого ряда дисциплин (модулей) базовой и вариативной частей программы бакалавриата (прежде всего, таких дисциплин и модулей, как «Психология», «Педагогика», «Безопасность жизнедеятельности», «Методика обучения русскому языку», «Методика обучения литературе», «Психолого-педагогическая диагностика в школе», «Современный русский язык», «История русской литературы», «Теория языка», «Литературоведение» и др.), а также дисциплин по выбору, ориентированных на подготовку к профессионально-педагогической деятельности. Кроме того, производственная практика непосредственно связана с учебной практикой (по получению первичных проф. умений и навыков, в т.ч. первичных умений и навыков НИД) – фольклорно-диалектологической – и производственной практикой (летней педагогической), проводимой в шестом семестре.

Входные требования к знаниям, умениям и готовности студентов к прохождению практики:

- 1) знание теоретических основ дисциплин «Психология», «Педагогика», «Безопасность жизнедеятельности», «Методика обучения русскому языку», «Методика обучения литературе», «Нормативно-правовые документы сферы образования» и др., в т.ч. педагогических систем и технологий, основных методов, приемов, средств обучения и воспитания, форм и методов орга-

низации учебно-воспитательного процесса в школе, внеурочной и внеклассной работы, образовательных программ учебников по русскому языку и литературе, а также санитарных норм, требований техники безопасности к организации учебно-воспитательного процесса;

2) знание предметного содержания дисциплин «Русский язык» и «Литература» в объеме, необходимом для преподавания в основной и старшей школе;

3) умение применять предметные, психолого-педагогические и методические знания при планировании системы уроков русского языка и литературы в школе, при написании конспекта урока, при планировании внеклассной, воспитательной и профориентационной работы;

4) владение навыками использования учебных электронных изданий и ресурсов сети Интернет, навыками использования электронных учебных материалов;

5) осознание личностной и социальной значимости профессии, наличие мотивации к успешной профессиональной деятельности учителя.

3. Требования к результатам обучения при прохождении практики

В ходе прохождения педагогической практики студент-практикант должен овладеть следующими компетенциями:

ОПК-2: способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

ОПК-3: готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса;

ОПК-4: готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования;

ОПК-5: владением основами профессиональной этики и речевой культуры;

ОПК-6: готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся;

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-2: способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;

ПК-3: способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-5: способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся;

ПК-6: готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса;

ПК-7: способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

СК-2: готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.

В результате освоения содержания практики обучающийся должен знать:

- основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся
- основы психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса;
- основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования;

- основные понятия, цели, принципы, сферы применения и методологические основы профессиональной этики; социальные, этнические, конфессиональные и межкультурные особенности взаимодействия в профессиональной педагогической среде;
 - ценности и нормы русского языка как части культуры личности педагога
 - понятия здоровьесберегающей педагогической деятельности, принципы организации и нормативно-правовую базу образовательного процесса, регламентирующую требования к охране жизни и здоровья детей;
 - содержание учебных предметов «Русский язык» и «Литература»;
 - принципы и методы разработки рабочей программы учебных дисциплин «Русский язык», «Литература»; программы и учебники по учебной дисциплине.
 - основные виды и специфику использования образовательных и оценочных технологий, условия их выбора для достижения планируемых результатов обучения;
 - технологию организации контрольно-оценочных мероприятий с целью диагностики образовательных достижений учащихся;
 - принципы организации видов деятельности (проектной, игровой, культурно-досуговой и т. д.) для воспитания и развития обучающихся;
 - основные психолого-педагогические подходы к проектированию и организации образовательного пространства (культурно-исторический, деятельностный, личностный) для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета;
 - методы и приёмы педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения учащихся;
 - основные формы и модели, методики и технологии профессионального сотрудничества со всеми участниками образовательного процесса в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом;
 - особенности психолого-педагогического сопровождения учебного процесса с точки зрения развития личностно-мотивационной и интеллектуальной сферы;
 - основные лингвистические термины и понятия, принятые в современной филологической науке;
 - языковые единицы и закономерности их функционирования в языке и речи в синхронном и диахронном планах;
 - основные теоретико-литературные термины и понятия, принятые в современной филологической науке;
 - закономерности литературного процесса, обусловленные культурой эпохи;
- уметь:**
- умеет применять методы, приемы, технологии обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей;
 - применять психолого-педагогические технологии индивидуализации воспитания и развития; применять инструментарий и методы диагностики индивидуальных особенностей ребенка, уровня развития детского коллектива;
 - охарактеризовать педагогическую ситуацию с нормативно-правовой точки зрения
 - применять знания о профессиональной этике в процессе кооперации с коллегами и достижения эффективного взаимодействия с членами коллектива и другими субъектами образовательной среды при решении профессиональных задач;
 - применять устные и письменные способы выражения смыслов, содержания, идей в соответствии с нормами русского языка;
 - прогнозировать и учитывать при организации образовательного процесса риски и опасности социальной среды и образовательного пространства;

- применять принципы и методы разработки рабочей программы учебной дисциплины на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивать ее выполнение;
- планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой;
- отбирать современные образовательные и оценочные технологии с учетом специфики учебного предмета, возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей обучающихся;
- использовать современные, в том числе информационные технологии для диагностики образовательных результатов учащихся в системе основного общего образования;
- сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач и задач духовно-нравственного развития обучающихся;
- применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- использовать в образовательном процессе современные психолого-педагогические технологии, методы и средства обучения при организации педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения;
- применять на практике различные технологии педагогического общения; использовать современные методики и технологии для организации воспитательной деятельности и стабильного взаимодействия с участниками образовательного процесса (учащимися, родителями, коллегами);
- организовывать и координировать межличностные отношения учащихся;
- анализировать языковые единицы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка;
- определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя (поэта) в целом; самостоятельно оценивать содержание, художественные достоинства конкретного текста;

владеть:

- навыками осуществления процесса воспитания и развития обучающихся в целях интериоризации норм и ценностей российского общества;
- навыками использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- навыками по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций;
- навыками самоорганизации в процессе кооперации с коллегами и взаимодействию с другими субъектами образовательной среды, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия, при решении профессионально-педагогических задач;
- навыками профессиональной рефлексии, речевой культурой;
- способами организации здоровьесозидающей воспитательной системы
- навыками разработки и реализации программы учебной дисциплины в рамках основной общеобразовательной программы основного общего образования;
- навыками составления календарного плана учебного процесса по предмету и осуществления обучения по готовой рабочей программе;
- навыками реализации современных образовательных технологий с учетом специфики учебного предмета, возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей;
- навыками проведения учебных занятий с использованием современных образовательных технологий, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы;

- современными, в том числе интерактивными формами и методами воспитательной работы;
- навыками планирования и организации учебно-воспитательного процесса, ориентированного на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- навыками регулирования поведения обучающихся для обеспечения безопасной развивающей образовательной среды.
- навыками отбора педагогических технологий, методов и средств обучения с учетом возрастного и психофизического развития обучающихся при организации педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения учащихся;
- навыками социального и профессионального взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса;
- навыками организации сотрудничества обучающихся, поддержки активности и инициативности, самостоятельности обучающихся для развития их творческих способностей;
- методикой анализа языковых единиц по схемам, принятым в вузе и школе, на конкретном языковом материале;
- методикой литературоведческого анализа текста по схемам, принятым в вузе и школе, на конкретном текстовом материале.

4. Содержание практики

Организация практики состоит из трех этапов:

1 этап – мотивационно-подготовительный (организационный);

2 этап – инструментально-технологический (основной);

3 этап – рефлексивно-аналитический (отчетный).

Организационный и отчетный этапы проходят на базе БГУ.

1. Мотивационно-подготовительный этап

1. Участие в установочной конференции.
2. Составление и утверждение рабочего плана-графика практики.
3. Знакомство с базой практики, сбор информации об организационной и производственной структуре базы практики.

2. Инструментально-технологический этап

1. Включение в образовательный процесс школы.
2. Составление методических материалов, регламентирующих учебно-воспитательный процесс на уроках русского языка и литературы.
3. Выполнение индивидуальных заданий, установленных рабочим планом-графиком практики.
4. Заполнение дневника по практике.
5. Мероприятия по сбору материалов, необходимых для выполнения выпускной квалификационной работы.

3. Рефлексивно-аналитический этап

1. Подведение итогов практики (оформление заключения о выполнении плана практики и достижении запланированных результатов, самоанализ результатов практики, подготовка отчета).
2. Участие в итоговой конференции (представление отчета, дневника практики, отчетных конспектов).

Студенты IV курса проходят педагогическую практику в V-IX классах городских общеобразовательных школ, лицеев и гимназий.

Практика предусматривает:

- ознакомление практиканта со школой;
- изучение класса, в котором студент будет проходить педагогическую практику, ознакомление с работой учителей и классного руководителя (беседы с ними, изучение планов их работы, посещение уроков и внеклассных мероприятий);
- составление индивидуального календарного плана-графика работы студента в период

педагогической практики;

- подготовку и проведение уроков разных типов с использованием разнообразных методов и форм организации учебных занятий, участие в обсуждении и анализе проводимых практикантами уроков;
- осуществление внеклассной работы в соответствии с планом классного руководителя: проведение бесед, подготовка и проведение классного собрания, экскурсии и туристического похода, подготовка и проведение встреч учащихся с известными людьми, ветеранами, работа с активом класса и т.д.;
- руководство предметным кружком в школе, участие в организации тематического вечера по своей специальности;
- работу с родителями учащихся (участие в подготовке и проведении родительского собрания, посещение семей учащихся);
- проведение психологического анализа урока и внеклассных мероприятий;
- проведение индивидуально-воспитательной работы с учащимися;
- изучение личности школьника с использованием научно-психологических методов, включая экспериментальные методики выявления психологических особенностей личности, места и роли личности в коллективе и составление психолого-педагогической характеристики;
- изготовление наглядных пособий к урокам;
- участие в дежурстве по школе.

Студенты выпускного курса проходят педагогическую практику в X-XI классах общеобразовательных школ, во время которой они должны:

- ознакомиться со школой;
- изучить класс, к которому прикреплены, ознакомиться с работой учителей и классного руководителя;
- готовиться к урокам и проводить уроки разного типа с использованием разнообразных методов и форм организации занятий; принять участие в анализе и обсуждении уроков;
- ознакомиться с организацией и методикой проведения факультативных занятий по интересам учащихся;
- провести внеклассные занятия по предмету; принимать участие в обсуждении и анализе внеклассных занятий;
- выполнять все функции учителя и классного руководителя в классе, к которому прикреплены;
- изучить класс, используя основные психолого-педагогические методы, включая экспериментальные педагогические методики выявления межличностных отношений в коллективе; составить психолого-педагогическую характеристику классного коллектива;
- провести индивидуальную работу с учащимися;
- провести работу с активом класса: оказывать помощь в планировании работы, в подготовке и проведении собраний, в организации воспитательной работы;
- принимать участие в общешкольных воспитательных мероприятиях.

Предполагается, что за время педагогической практики студенты овладеют основами профессионально-педагогических умений проведения учебно-воспитательной работы в школе.

За время подпрактики на всех курсах студент должен научиться:

- вести работу по изучению отдельных учащихся и коллектива класса;
- планировать учебно-воспитательную работу;
- готовить и проводить различного типа уроки, факультативные занятия по интересам учащихся, внеклассные занятия, организовывать тематические вечера;
- использовать в процессе обучения ТСО и новые информационные технологии;
- проводить различные виды внеучебной воспитательной работы с учащимися;
- осуществлять педагогически грамотную помощь активу класса.

Педагогическая практика на IV и V курсах предполагает проведение самостоятельного методического исследования. Полученный материал используется при написании курсовых и выпускных квалификационных работ.

5. Общая трудоемкость практики

Для бакалавров очной формы обучения, общая трудоемкость практики составляет **864 часа (24 зачётные единицы)**.

Форма итогового контроля: дифференцированный зачёт.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ
«ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)»
БЛОК ПРАКТИК ОПОП**

1. Цели и задачи практики

Цели практики: закрепление и углубление теоретической подготовки бакалавра, приобретение им практических навыков и компетенций, опыта самостоятельной профессиональной деятельности, а также обобщение и анализ материалов, необходимых для качественного выполнения выпускной квалификационной работы и ее защиты.

Задачи практики:

- 1) формирование способности применять полученные знания в области педагогики, психологии, методики обучения русскому языку и литературе, а также в области филологии в собственной научно-исследовательской деятельности;
- 2) систематизация и углубление теоретических и практических знаний по направлению подготовки, их применение при решении конкретных педагогических или методических задач в соответствии с темой выпускной квалификационной работы;
- 3) совершенствование приемов самостоятельной работы (систематизация соответствующей литературы по разрабатываемой проблеме; раскрытие используемой системы категорий; анализ состояния педагогической теории и практики по исследуемой проблеме, оценка ее решения в современных условиях);
- 4) овладение методами обобщения и логического изложения материала;
- 5) совершенствование навыков разработки конкретной проблемы образования (анализ результатов опытного обучения / экспериментального исследования);
- 6) совершенствование культуры научно-исследовательской деятельности.

2. Место практики в структуре ОПОП

Преддипломная практика является неотъемлемой частью учебного процесса, предусмотренной ФГОС ВО на завершающем этапе обучения после освоения студентами основной образовательной программы теоретического и практического обучения.

Учебная дисциплина «Производственная практика (преддипломная)» входит в вариативную часть Блока Б2 Практики. Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения целого ряда дисциплин (модулей) базовой и вариативной частей программы бакалавриата (прежде всего, таких дисциплин и модулей, как «Психология», «Педагогика», «Методика обучения русскому языку», «Методика обучения литературе», «Современный русский язык», «История русской литературы», «Теория языка», «Литературоведение» и др.), а также дисциплин по выбору, ориентированных на подготовку к профессионально-педагогической деятельности.

Преддипломная практика тесно связана с предшествующими видами практики, обеспечивающими знакомство с основами будущей профессии, получение сведений о специфике избранной специальности, овладение первичными профессиональными умениями и навыками при проведении педагогических исследований, а также приобретение необходимых практических умений и навыков в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускника по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Преддипломная практика бакалавров является обязательной составной частью образовательной программы и проводится в соответствии с утвержденным учебным планом по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили Русский язык, Литература.

Требования к входным знаниям, умениям и готовностям бакалавров, приобретенным в результате освоения предшествующих частей ОПОП:

знать:

- требования, предъявляемые к бакалаврским выпускным квалификационным работам;

- методологию и методы научно-исследовательской деятельности;
- современные направления психолого-педагогических исследований;
- основные методики и технологии психолого-педагогических исследований в области филологического образования;

уметь:

- использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач выпускной квалификационной работы;
- анализировать собственную профессиональную деятельность;
- проектировать экспериментальную деятельность;

владеть:

- способностью применять научно-исследовательские методы и методологию;
- современными технологиями организации научно-исследовательского процесса и оценки собственных достижений;
- культурой и навыками общения.

3. Требования к результатам обучения при прохождении практики

В ходе прохождения педагогической практики студент-практикант должен овладеть следующими компетенциями:

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-2: способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;

ПК-3: способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-5: способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся;

ПК-6: готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса;

ПК-7: способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

СК-2: готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.

В результате освоения содержания практики обучающийся должен

знать:

- содержание учебных предметов «Русский язык» и «Литература»;
- принципы и методы разработки рабочей программы учебной дисциплины;
- программы и учебники по учебной дисциплине;
- основные виды и специфику использования образовательных и оценочных технологий, условия их выбора для достижения планируемых результатов обучения; основы методики преподавания предмета;
- технологию организации контрольно-оценочных мероприятий с целью диагностики образовательных достижений учащихся;
- содержание, виды, формы, методы и средства организации учебной и внеурочной деятельности (учебной, исследовательской, проектной, игровой, культурно-досуговой и т.д.);

- основные психолого-педагогические подходы к проектированию и организации образовательного пространства (культурно-исторический, деятельностный, личностный) для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета;
- методы и приемы педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения учащихся;
- основные формы и модели профессионального сотрудничества со всеми участниками образовательного процесса в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом;
- особенности психолого-педагогического сопровождения учебного процесса с точки зрения развития личностно-мотивационной и интеллектуальной сферы;
- основные лингвистические термины и понятия, принятые в современной филологической науке;
- языковые единицы и закономерности их функционирования в языке и речи в синхронном и диахронном планах;
- основные теоретико-литературные термины и понятия, принятые в современной филологической науке;
- закономерности литературного процесса, обусловленные культурой эпохи;

уметь:

- применять принципы и методы разработки рабочей программы учебной дисциплины на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивать ее выполнение;
- планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой.
- отбирать современные образовательные и оценочные технологии с учетом специфики учебного предмета, возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей обучающихся;
- использовать современные, в том числе информационные технологии для диагностики образовательных результатов учащихся в системе основного общего образования.
- использовать современные методики и технологии для организации воспитательной деятельности с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;
- применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- использовать в образовательном процессе современные психолого-педагогические технологии реализации общекультурных компетенций, в том числе в ходе социализации и профессионального самоопределения;
- применять на практике различные технологии педагогического общения; использовать современные методики и технологии для организации воспитательной деятельности и стабильного взаимодействия с участниками образовательного процесса (учащимися, родителями, коллегами);
- организовывать и координировать межличностные отношения учащихся;
- анализировать языковые единицы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка;
- определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя (поэта) в целом; самостоятельно оценивать содержание, художественные достоинства конкретного текста;

владеть:

- навыками разработки и реализации программы учебной дисциплины в рамках основной общеобразовательной программы основного общего образования;
- навыками составления календарного плана учебного процесса по предмету и осуществления обучения по готовой рабочей программе;
- навыками реализации современных образовательных технологий с учетом специфики учебного предмета, возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей;
- навыками проведения учебных занятий с использованием современных образовательных технологий, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы;
- современными, в том числе интерактивными формами и методами воспитательной работы;
- навыками планирования и организации учебно-воспитательного процесса, ориентированного на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.
- навыками отбора педагогических технологий, методов и средств обучения с учетом возрастного и психофизического развития обучающихся при организации педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения учащихся;
- навыками социального и профессионального взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса;
- навыками организации сотрудничества обучающихся, поддержки активности и инициативности, самостоятельности обучающихся для развития их творческих способностей;
- методикой анализа языковых единиц по схемам, принятым в вузе и школе, на конкретном языковом материале;
- методикой литературоведческого анализа текста по схемам, принятым в вузе и школе, на конкретном текстовом материале.

4. Содержание практики

Организация практики состоит из трех этапов:

- 1 этап – мотивационно-подготовительный (организационный);
- 2 этап – инструментально-технологический (основной);
- 3 этап – рефлексивно-аналитический (отчетный).

Организационный и отчетный этапы проходят на базе БГУ.

1. Мотивационно-подготовительный (организационный) этап

1. Инструктаж по технике безопасности.
2. Определение места, целей, задач, содержания практики на установочной конференции.

2. Инструментально-технологический (основной) этап

1. Консультация научных руководителей. Определение темы работы, подбор литературы по теме исследования.
2. Составление и согласование с руководителем плана-графика преддипломной практики.
3. Лекции по структуре научно-исследовательской и научно-методической работы.
4. Сбор, обработка, систематизация фактического материала по теме исследования.
5. Проведение исследовательской работы, обобщение, логическое изложение результатов исследования. Написание и оформление содержания ВКР.

3. Рефлексивно-аналитический (отчетный).

1. Выступление с полученными результатами на семинарах кафедр, конференциях (презентация результатов исследования).
2. Отчет на заключительной конференции.

5. Общая трудоемкость практики

Общая трудоемкость практики составляет **108 часа (3 зачётные единицы)**.

Форма итогового контроля: дифференцированный зачёт.

АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

1. Цели и задачи государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация проводится государственными экзаменационными комиссиями в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.

ГИА (государственный экзамен и защита ВКР) имеют следующие задачи:

- систематизация, закрепление и расширение теоретических и практических знаний студентов по избранному направлению подготовки (специальности);
- развитие навыков ведения самостоятельной работы и овладение методикой исследования при решении определенных проблем и вопросов в ВКР;
- определение уровня теоретических и практических знаний обучающихся, а также умений применять их для решения конкретных практических задач по направлению подготовки (специальности).
- завершение формирования общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускника.

В соответствии с основной профессиональной образовательной программой, ГИА предполагает проверку сформированности у обучающихся следующих компетенций:

способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);

способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции (ОК-2);

способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3);

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);

способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5);

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);

способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности (ОК-7);

готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8);

способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);

готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);

готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса (ОПК-3);

готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования (ОПК-4);

владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);

готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся (ОПК-6);

готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);

способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);

способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);

способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5);

готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6);

способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7);

способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка (СК-1);

готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-2).

2. Место ГИА в структуре ОПОП ВО

ГИА составляет Блок 3 Базовой части.

Для прохождения ГИА необходимы знания, умения и компетенции, полученные бакалаврами в течение всего срока обучения.

3. Содержание ГИА

Государственная итоговая аттестация включает:

1. Государственный экзамен, который проводится по русскому языку и литературе (*государственный экзамен проводится по одной или нескольким дисциплинам образовательной программы, результаты освоения которых имеют определяющее значение для профессиональной деятельности выпускников*).

Государственный экзамен предполагает проверку теоретических знаний и практических умений навыков студентов-филологов. Экзаменационный билет включает 2 теоретических вопроса (по русскому языку и методике обучения русскому языку; по русской литературе и методике обучения литературе), а также практическое задание по анализу языковых единиц.

2. Защиту выпускной квалификационной работы.

Выпускная квалификационная работа – это квалификационное, комплексное научное исследование, являющееся заключительным этапом обучения студентов по образовательной программе. Защита ВКР проводится на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии.

4. Общая трудоемкость ГИА

Общая трудоемкость ГИА составляет **216 часов (6 з.е.)**: подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена – 108 часов (3 з.е.), защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты – 108 часов (3 з.е.).

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ПОЭТИЧЕСКАЯ ЛЕКСИКА ПИСАТЕЛЕЙ БРЯНЩИНЫ
ФАКУЛЬТАТИВЫ (ФТД.1)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цели дисциплины:

- формирование интереса к изучению культуры родного края;
- воспитание чувства любви и личностно-ценностного отношения к родному краю посредством поэзии;
- развитие гражданских качеств, патриотического отношения к России и малой родине;
- овладение навыками умения участвовать в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования.

1.2. Задачи дисциплины:

- ознакомление с жизнью и творчеством поэтов-уроженцев родного края, тематикой их стихотворных текстов;
- развитие умения анализировать лирические произведения посредством выявления в них ключевых образов и тематических направлений;
- привитие любви к чтению поэзии.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к факультативным дисциплинам блока ФТД ОПОП (ФТД.В.01). Дисциплина предназначена для освоения в 9 семестре.

Изучаемая дисциплина связана с рядом модулей и лингвистических дисциплин, включенных в структуру ОПОП: «Стилистика», «Лексикология», «Фразеология, лексикография», «Филологический анализ текста», «Лингвистический анализ текста в школе», «Теория и методология литературоведения», «История отечественной литературы», а также с учебной (фольклорно-диалектологической) и производственной (педагогической) практиками, с государственной итоговой аттестацией.

Приступая к изучению данной дисциплины, студент должен знать определение понятий поэтический язык, поэтическая речь, поэтический идиолект, поэтическая картина мира, иметь представление о структуре поэтического текста, уметь выделять ключевые базовые лексемы стихотворного произведения, анализировать поэтические тексты.

Дисциплина предполагает изучение следующих базовых разделов: «Специфика поэтического языка и поэтического слова в аспекте изучения культурно-исторических традиций родного края», «Поэтическое творчество выдающихся мастеров 19 века, уроженцев Брянщины Ф.И. Тютчева и А.К. Толстого», «Поэтические идеи и тематические направления представителей литературной Брянщины XX века», «Современное поколение молодых поэтов Брянщины».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

ПК-3: способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

СК-1: способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка;

СК-2: готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- задачи воспитания и духовно-нравственного развития и пути их решения;

- базовые понятия поэтической картины мира, специфику поэтического языка и поэтического слова в аспекте изучения культурно-исторических традиций родного края, представителей поэзии – уроженцев родного края, основные биографические сведения из их жизни, тематические направления лирики;
- особенности методики анализа и интерпретации литературного произведения в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.

уметь:

- решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития через осмысление поэзии родного края;
- анализировать стихотворные тексты поэтов родного края, выделять тематические направления их лирики, ключевые базовые лексемы поэтического произведения;
- провести герменевтический анализ литературного произведения; находить в произведении и анализировать средства авторской поэтики в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.

владеть:

- методикой и методологией анализа художественного произведения в целях решения задач воспитания и духовно-нравственного развития;
- навыками и приемами формирования чувства любви и личностно-ценностного отношения к родному краю посредством поэзии;
- методикой и методологией анализа художественного произведения, творчества писателя; жанра; методикой и методологией анализа произведения в контексте историко-литературного процесса в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.

4. Содержание учебной дисциплины

Тема 1. Специфика поэтического языка и поэтического слова в аспекте изучения культурно-исторических традиций родного края.

Тема 2. Поэтическое творчество выдающихся мастеров 19 века, уроженцев Брянщины Ф.И. Тютчева и А.К. Толстого.

Тема 3. Поэтический язык Н.И. Рыленкова и Н.М. Грибачева как представителей литературной Брянщины XX века.

Тема 4. Илья Швец как зачинатель послевоенной брянской литературы.

Тема 5. Поэтические идеи в творчестве поэтов старшего и среднего поколений (В.Д. Динабургский, В.С. Козырев, А.Г. Мехедов, Г.В. Метельский, Н.Н. Денисов, Н.И. Поснов, В.Е. Сорочкин и др.).

Тема 6. Образ малой родины в творчестве поэтов-уроженцев Брянской области.

Тема 7. Историческая тема в стихах брянских поэтов. Великая отечественная война в брянской поэзии.

Тема 8. Родная природа и человек в брянской поэзии. Времена года в лирике брянских поэтов.

Тема 9. Духовно-нравственные ценности, философские проблемы и их отражение в творчестве поэтов брянской земли.

Тема 10. Современное поколение молодых поэтов Брянщины.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Для бакалавров очной формы обучения общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 з.е.).

Форма итогового контроля: зачет.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ **ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ** **ФАКУЛЬТАТИВЫ (ФТД.2)**

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Основная цель изучения дисциплины «Проблемы современного литературоведения»: дать студентам представление о проблемах литературной науки, связанных с изучением литературы как живой, динамически развивающейся системы, и выработать навыки самостоятельного анализа художественных текстов. В курсе дается представление о переходных процессах в методологии современного литературоведения, о динамике картин мира как общекультурном процессе и его закономерностях; переходных процессах в современной филологической науке и их закономерностях; основных параметрах, характеризующих традиционную научную парадигму отечественного литературоведения; процессе смены методологических установок в современном литературоведении. В рамках дисциплины анализируются наиболее актуальные на современном этапе развития науки о литературе принципы анализа литературных произведений, а также затрагиваются проблемы психологии художественного творчества.

Основные задачи дисциплины:

- дать представление о комплексе литературных текстов как о динамической гуманитарной системе;
- дать представление о взаимоотношениях литературного процесса и литературной жизни;
- развить навыки самостоятельного научного анализа художественного текста с использованием инструментария разных научных школ и традиций;
- дать представление о методологии преподавания теоретико-литературных основ в современной школе в контексте ФГОС.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Проблемы современного литературоведения» относится к разделу ФТД.2. Содержательно и методологически дисциплина «Проблемы современного литературоведения» связана с рядом других литературоведческих дисциплин, изучаемых в бакалавриате: «Основы литературоведения», «История русской литературы», «Теория литературы», «Методология литературоведения». Взаимосвязь курса с другими дисциплинами ООП способствует углубленной подготовке бакалавров в решении специальных практических профессиональных задач и формированию необходимых компетенций. Для освоения данной дисциплины студенту необходимо иметь представление об основных этапах истории мировой и отечественной литературы и фольклора, о комплексе литературных произведений, наиболее значимых для мировой и отечественной культуры, о взаимосвязи литературного процесса и литературной критики, об основных категориях и понятиях, применяемых в литературоведении. Студент должен владеть основами анализа художественного текста, принципами работы с научным и публицистическим текстом, должен обладать навыком интерпретации, способностью прослеживать связь эстетических фактов с социально-историческими процессами и тенденциями.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Проблемы современного литературоведения» направлен на формирование следующих компетенций:

профессиональных:

готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

специальных:

готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-2).

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

Знать: правила научного рецензирования и принципы научной дискуссии; современные труды по актуальным вопросам лингвистики и литературоведения

Уметь: логично и аргументированно излагать результаты научных исследований, сравнивать и критически оценивать научные труды, вести спор по научной проблеме.

Владеть: навыками обобщения научного опыта и критического осмысления научного текста путем рецензирования; навыками публичного выступления по актуальным вопросам филологии и участия в дискуссии.

4. Содержание учебной дисциплины

1. Панорама словесности. Художественная литература как феномен
2. История теоретико-литературного познания литературы
3. Переходные процессы в современной филологической науке и их закономерности
4. Проблемы жанров и методов в литературе
5. Форма и содержание в художественном произведении
6. Современный литературный процесс. Качественные разряды художественной литературы. Предназначение и формы литературной критики
7. Современные литературоведческие журналы

5. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Форма итогового контроля: зачёт.