

У БРЯНСКИЙ НИВЕРСИТЕТ

ГАЗЕТА БРЯНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

имени академика И.Г. Петровского



№ 2, апрель 2013 г.

Издается с 1 сентября 1978 года



*С 11 по 13 апреля 2013 года в Брянском государственном университете
имени академика И.Г. Петровского проходил юбилейный
V Международный студенческий фестиваль PR и рекламы «PR-стиль 2013».*

Подробнее читайте на ст. 2-3

«PR-стиль 2013». Яркий. Мистический. Твой.



С 11 по 13 апреля 2013 года в Брянском государственном университете имени академика И.Г. Петровского проходил юбилейный V Международный студенческий фестиваль PR и рекламы «PR-стиль 2013».

Четверг. 11 апреля. 8 утра. В холле у актового зала БГУ необыкновенно многолюдно, идут последние приготовления к торжественной церемонии открытия фестиваля, надеваются фирменные футболки, распределяются бейджи, прохожие спрашивают: «А что это у вас такое будет?». Организаторы им с гордостью отвечают: «Фестиваль PR и рекламы «PR-стиль 2013»!» Фестивалю есть чем гордиться, ведь в этом году он подвергся ребрендингу: фирменный стиль стал более современным и актуальным. Расширилась география фестиваля: свои работы



представили студенты из Брянска, Тамбова, Сум (Украина), Кизляра, Калуги, Ростова-на-Дону, Москвы, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Шадринска, Иркутска, Минска (Беларусь) и многих других городов.

Несмотря на то, что фестиваль проводится в пятый раз, многое для «PR-стиля 2013» стало дебютным. У фестиваля появился новый собственный гимн - бодрящая, позитивная, запоминающаяся песня, которую написала и исполнила студентка факультета психологии, рекламы и связей с общественностью Жанна Ефременкова. «PR-стиль 2013» торжественно открывался в актовом зале БГУ имени И.Г. Петровского. Впервые мастер-класс в свойственной ему блестящей манере провел ректор нашего вуза, председатель Общественной палаты Брянской области, заслуженный работник высшей школы РФ, доктор филологических наук, профессор Андрей Викторович Антюхов.

В этом году в программе фестиваля было десять курсов. Такой насыщенной она не была еще никогда.

Но обо всем по порядку.

В четверг, 11 апреля, фестивалю был дан старт. Командовали парадом студенты факультета психологии, рекламы и связей с общественностью Анастасия Савицкая и Борис Федоров. Они зарядили аудиторию хорошим настроением и креативом на целых три фестивальных дня.



Поприветствовали организаторов, гостей и участников фестиваля первый проректор БГУ Сергей Леонидович Мельников и директор Социально-экономического института БГУ Михаил Васильевич Ретивых. Они отметили, насколько важен фестиваль для развития студентов и в социокультурном, и в профессиональном плане.

Далее программа фестиваля разделила студентов на две группы. Первая отправилась на мастер-класс ректора БГУ Андрея Викторовича Антюхова. Он рассказал студентам как формировать имидж публичного человека. Его выступление так понравилось студентам, что было разобрано на цитаты.

Вторая группа слушала посвященный политическим коммуникациям мастер-класс председателя Брянского районного Совета депутатов, председателя Ассоциации молодых предпринимателей Александра Сысоева.

По инициативе Александра впервые был проведен конкурс «Формирование политического имиджа», по результатам которого была сформирована проектная группа, куда вошли студенты факультета психологии, рекламы и связей с общественностью: Лидия Анненкова, Анна Кейзик, Анна Романенко, Юрий Епихин, Дарья Шведова и Анастасия Прадун. Последняя вместе со своим партнером Филиппом Егоровым достойно провели основную программу трех фестивальных дней.



Впервые организаторы фестиваля устроили для гостей неформальный вечер с развлекательной программой в антикафе «Дежавю».



Фестиваль изобилует разными конкурсами: рекламного видео, конкурсы фотографий «Лучший город Земли» и «Мой PR-стиль 2013», конкурс «Мистика 13-ого года в современных PR-коммуникациях», конкурсы коммерческого и социального рекламных плакатов, конкурс «SMM-star» на самого активного пользователя твиттера, кейс-конкурс от спонсоров и партнеров фестиваля, конкурс коммерческих рекламных и PR-кампаний «От А до Я».

Одним из ярчайших событий всего фестиваля стал круглый стол на тему «Культурный досуг современной молодежи», который состоялся в ТЮЗе 12 апреля. В нем приняли участие ведущий консультант управления по молодежной политике департамента образования и науки Брянской области Александр Николаевич Тиняков, священник Брянской и Севской епархии отец Диомид, специалист первичной профсоюзной организации студентов БГУ Андрей Артюхов, директор Брянского городского центра психолого-медико-социального сопровождения Елена Михайловна Северина, арт-директор ресторано-развлекательного комплекса «City Hall» Анастасия

Шульженко, главный редактор журнала «Совет эксперта» Юрий Николаевич Лобунов, генеральный директор маркетингового агентства «Quantum» Антон Салахов и гости из Санкт-Петербурга: кинорежиссер, кинодраматург, член



Союза кинематографистов России Елена Площанская и кинодраматург, член Союза кинематографистов России, председатель Гильдии кинодраматургов Санкт-Петербурга Анна Ганшина.

Обсуждение досуга молодежи проходило в горячем ключе, студенты задавали острые вопросы, добавляли яркие ремарки, ведь решить эту проблему можно только сообща, при большом желании и участии самой молодежи.



После круглого стола Елена Площанская и Анна Ганшина провели мастер-класс, посвященный документальному кино и методам журналистских расследований. Большой интерес у студентов вызвали мастер-классы ге-

нерального директора маркетингового агентства «Quantum» Антона Салахова и главного редактора брянского молодежного журнала «Спасибо, city» Максима Андреева.

Победители конкурсов были объявлены в третий, «мистический» день фестиваля на фееричной церемонии закрытия, которая началась с выступления шоу-театра «Живые огни». Главным со-



бытием вечера, кроме награждения, стал номер студента 4 курса факультета психологии, рекламы и связей с общественностью Дмитрия Броницкого, который в образе вампира феноменально исполнил песню Ивана Дорна «Бигуди».

«Гран-при» фестиваля за самое активное участие получила студентка 4 курса специальности «реклама» факультета психологии, рекламы и связей с общественностью Виктория Заикина.

Награды форума «PR-стиль 2013» также отправятся в Сумы (Украина), Москву и Екатеринбург.

Фестиваль повзрослел – это отметили многие гости, вырос уровень организации. Но нам есть к чему стремиться для того, чтобы следующем году VI Международный фестиваль PR и рекламы «PR-стиль 2014» стал лучше и ярче, еще профессиональнее и интереснее.

Якубенко Е.Н.,
заместитель декана по воспитательной работе
ФПРiCO

Программа развития деятельности студенческих объединений вуза

16 февраля 2012 года Министерством образования и науки Российской Федерации был объявлен конкурсный отбор программ развития деятельности студенческих объединений образовательных учреждений высшего профессионального образования.

Задачами конкурса были названы:

- вовлечение студенчества в процессы управления образовательной, научной и инновационной деятельностью вуза;
- поддержка деятельности студенческих научных обществ, студенческих конструкторских исследовательских бюро и лабораторий, молодежных инновационных центров и бизнес инкубаторов, центров профориентации, развития карьеры, сертификации и трудоустройства, профильных студенческих отрядов;
- создание условий для организации студенческого досуга, развитие творческих клубов и клубов по интересам;
- развитие студенческого спорта, поддержка студенческих спортивных клубов и студенческих спортивных лиг;
- развитие и поддержка волонтерского движения;
- укрепление межнациональных связей, пропаганда культурных ценностей толерантности, патриотизма.

В конкурсе могли принять участие образовательные учреждения высшего профессионального образования, подведомственные Минобрнауки России. От одного вуза могло быть представлено не более одной заявки, которая должна была в себя включать программу развития деятельности студенческих объединений вуза, состоящую из двух направлений:

а) профессиональная адаптация обучающихся и повышение их профессиональных компетенций;

б) социокультурное развитие обучающихся и их интеграция в гражданское общество.

Победителям конкурса было обещано дополнительное финансирование из средств федерального бюджета на реализацию программ в течение двух лет (2012-2013гг.) в зависимости от численности обучающихся в размере до 20 миллионов рублей в год.

Брянский государственный университет как ведущий вуз области не мог остаться в стороне от столь масштабного проекта и в кратчайшие сроки направил свою Программу развития деятельности студенческих объединений «Формирование профессиональной и социокультурной компетентности студенческого сообщества БГУ» в Минобрнауки РФ для участия в конкурсном отборе. Кратчайшие сроки были заданы условиями конкурса, по которым заявки на участие было необходимо предоставить в течение 10 дней.

Еще одним обязательным условием участия в конкурсе стало создание в вузах нового органа студенческого самоуправления для координации реализации Программы РДСО - Объединенного совета обучающихся.



Собрание студенческих общественных объединений БГУ по вопросу создания объединённого совета обучающихся университета. 28 февраля 2012 года

В нашем вузе в его состав вошли представители профсоюзной организации студентов, совета студентов и аспирантов, студенческого научного общества, студенческого оперативного отряда, студенческих советов общежитий, студенческого дискуссионного клуба «Диалог», студенческого спортивного клуба, ассоциации волонтеров БГУ, клуба КВН и других студенческих объединений нашего вуза.

На первой установочной конференции Объединенного совета в феврале 2012 года были намечены пути его развития и избран председатель, которым стал аспирант нашего университета, специалист профсоюзной организации студентов Артюхов Андрей.

Кропотливая двухнедельная экспертная оценка Программ проходила по следующим критериям:

- количество обучающихся вуза-участника конкурса, задействованных

в реализации мероприятий Программы;

- объем финансирования мероприятий Программы из собственных и привлеченных средств вуза-участника конкурса;

- качество Программы, планируемый уровень студенческих достижений.

В состав экспертной комиссии по отбору Программ-победителей конкурса вошли представители Министерства образования и науки России, Профсоюза работников народного образования и науки РФ, крупнейших всероссийских студенческих общественных организаций.

В марте 2012 года на официальном сайте конкурса был опубликован список программ-победителей конкурса, среди которых оказалась и программа Брянского государственного университета имени академика И.Г.Петровского. Следует отметить, что всего в конкурсе приняли участие 236 вузов, подведомственных Минобрнауки России. Вузы-победители расположены в 53 субъектах РФ 8 федеральных округов. БГУ стал единственным вузом в Брянской области, удостоенным такой чести.



**Артюхов А.И.,
председатель Объединённого
совета обучающихся БГУ.**



Профсоюзная организация студентов БГУ

В Программу РДСО БГУ были включены как традиционные, так и новые мероприятия студенческих организаций университета. Студенческий праздник «Виват, университет», общеуниверситетская спартакиада, Межвузовский фестиваль команд КВН в БГУ

«Великолепная пятерка+», серия гражданских форумов и акций, Международный интернет-фестиваль «ПОКОЛЕНИЕ.RU», фестиваль PR и Рекламы «PR-стиль», летний студенческий фестиваль «Шаги успеха», мероприятия ассоциации волонтеров БГУ, участие в меж-

признан успешным и вуз получил гарантии дополнительной субсидии на 2013 год, а презентация реализации победила в номинации «Самая содержательная презентация». В ходе семинара-совещания участники смогли

отчет о реализации Программы был



**Зайцев Сергей,
Председатель Совета
студентов и аспирантов**

дународных и всероссийских студенческих научных конференциях, конкурсах, олимпиадах – это далеко не полный перечень мероприятий, реализуемых в университете в рамках Программы.

В рамках реализации программы была существенно укреплен материально-техническая база наших студенческих организаций. Одного только компьютерного и технического оборудования для нужд органов ССУ из средств программы было закуплено более чем на один миллион рублей.

Важными датами реализации Программы можно назвать 6-10 февраля 2013 года. Именно в эти дни председатель Объединенного совета нашего вуза принял участие во Всероссийском семинаре-совещании, в ходе которого



Ассоциация волонтеров БГУ

встретиться с директором департамента дополнительного образования детей, воспитания и молодежной политики Минобрнауки России Александром Эдуардовичем Страдзе. На встрече были обсуждены проблемы в ходе реализации программ вузов-победителей и поддержано предложение сделать в 2014 году этот конкурс всероссийским, не останавливаясь только на вузах, подведомственных Министерству образования и науки Российской Федерации. В плане реализации Программы на 2013 год также намечены новые для студентов университета мероприятия. Надеюсь, что участие студентов университета в Школе студенческого актива

Центрального федерального округа (г.Москва), во Всероссийском студенческом форуме (г.Санкт-Петербург) и во Всероссийской смене «Лидер-2013» (г.Геленджик) окажет положительное влияние как на развитие студенческих объединений в целом, так и на развитие профессионально-личностных компетенций участников в частном.

Подводя промежуточные итоги реализации Программы, хотелось бы заметить, что участие и победа нашего университета в данном конкурсе послужила толчком к качественному и количественному росту общественных организаций университета. За 2012 год заметно увеличилось количество студентов, активно вовлеченных в деятельность студенческих объединений. Хочется надеяться, что независимо от результатов участия нашего университета в конкурсе 2014 года положительная динамика развития органов студенческого самоуправления и увеличение роли их участия в управлении вузом сохранятся и в будущем.



Студенческий оперативный отряд БГУ

Артюхов А.И.,

председатель Объединенного совета обучающихся БГУ

Молодежная наука в БГУ набирает темпы!

Положительной динамике развития научно-исследовательской работы студентов (НИРС) в университете мы во многом обязаны реализации в вузе уже на протяжении 2-х лет (2012 – 2013гг.) Программы развития деятельности студенческих объединений.

Развитие и совершенствование механизмов адаптации и интеграции студентов в профессиональные сообщества, повышение их профессиональных и научно-исследовательских компетенций - одна из задач Программы. Это задача достигается интенсивными контактами со специалистами, имеющими большой практический опыт, через участие студентов работе научно-инновационных подразделений вуза, участие в профессиональных форумах, конференциях, круглых столах, диспутах, мастер-классах, олимпиадах различного уровня.

Только за март-апрель 2013г. команды разных факультетов приняли участие в десяти студенческих олимпиадах с широкой географией, среди них:

- Региональная студенческая олимпиада по специальной педагогике и психологии (специальность «Логопедия»), г. Орел, СПФ;
- Областная студенческая олимпиада по начертательной геометрии, инженерной и компьютерной графике, г. Брянск.
- Межвузовская студенческая олимпиада по литературе (г. Орел, филфак);
- Всероссийская студенческая олимпиада по методике профессионального обучения (специальность «Профессиональное обучение (дизайн)»), г. Челябинск, ФТиД;
- Всероссийская олимпиада по русскому языку и литературе, г. Челябинск, филфак;
- Всероссийская олимпиада по экологии и природопользованию, г. Воронеж, ЕГФ;
- Всероссийская студенческая юридическая олимпиада, г. Москва, юрфак;
- Всероссийская студенческая олимпиада по специальности «Регионоведение», «История», г. Саранск, ФИИМО;
- Всероссийская олимпиада студентов по специальности «Социальная работа», г. Москва, СПФ.

В марте команда студентов факультета психологии, рекламы и связей с общественностью под руководством доцента кафедры общей и профессиональной психологии Ворониной О.А. приняла участие в **Олимпиаде по основам педагогики и психологии «Нравственность-Личность-Социум»**, организованной на базе Гомельского государственного университета имени Франциска Скорины. По итогам Олимпиады команда нашего университета была награждена 4 дипломами: 3 место в «Творческом конкурсе» и 3 место в конкурсе «Домашнее Задание», где команды представили на суд зрителей и жюри стихи собственного сочинения, видеопрезентацию с информацией о своей будущей профессии, о значимых вузовских мероприятиях, студенческих достижениях и традициях; отдельный диплом был присвоен команде нашего университета в номинации «Оригинальная наглядная агитация»; в номинации «Актриса» победительницей стала капитан команды Турсунова Галина.

Межвузовская олимпиада
по основам
психологии и педагогики



**Команда ФПРиСО БГУ
на Международной олимпиаде по педагогике
и психологии (г. Гомель, Беларусь, 2013 г.)**

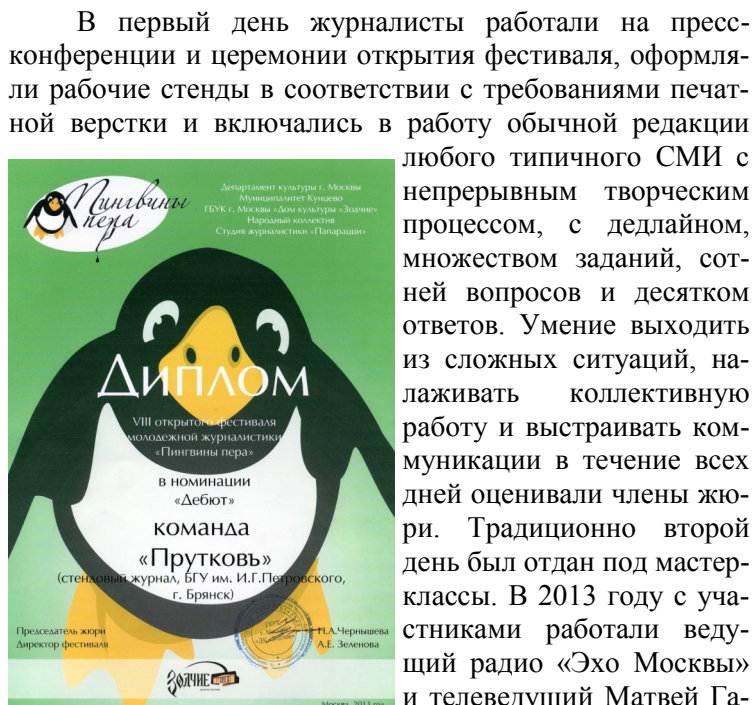
Одной из масштабных и активных форм научной, профессиональной, социальной и культурной деятельности являются фестивали. Они проводятся с целью привлечения учащейся молодежи к поисковой, проектной и исследовательской деятельности, популяризации инновационного и профессионального опыта и направлены на формирование и проявление лидерских качеств, творческих способностей, дающих возможность студентам интегрировать себя в профессиональные сообщества. Фестивали интересны многообразием форм реализации поставленных задач через различные конкурсы, мастер-классы, тренинги, конференции, диспуты, дискуссионные клубы, круглые столы, выставки-ярмарки, экспертные площадки и др. Фестиваль – это всегда праздник! Поэтому руководство университета приветствует участие наших студентов в подобных мероприятиях. Так, студенты филологического факультета представили университет на **фестивале молодежной журналистики «Пингвины пера»** (Москва). В полезном и увлекательном событии соревновались 26 команд – редакции школьных и студенческих СМИ Москвы, городов Подмосковья, Санкт-Петербурга, Рязани и Брянска.



**Команда филологического факультета БГУ
на фестивале молодежной журналистики
«Пингвины пера» (Москва, 2013).**



**Команда журнала «Прутков»
(студенты филологического факультета БГУ)
стала победителем в номинациях «Дебют»,
«Лучший стенд» и в двух специальных номинациях.**



Студенты университета в текущем году активно работали и показали свой профессионализм на ряде престижных форумов. В марте в Институте журналистики Белорусского государственного университета состоялся **VI Открытый студенческий форум «PR-цветок»**, участниками которого наряду с начинающими и настоящими PR-специалистами из Беларуси, России, Казахстана, Литвы, Чехии и Словении стали студенты факультета психологии, рекламы и связей с общественностью БГУ. Каждый год форум выбирает особую творческую концепцию. Так, в 2009 году организаторы мероприятия раскрыли профессиональные рецепты «приготовления» креативных идей на «PR-кухне», а в 2012 - поддержали Летние Олимпийские игры в Лондоне, устроив собственную «PR-Олимпиаду». В этом году организаторы решили развить креативную концепцию PR-ателье. В рамках форума состоялась научно-практическая конференция, в работе которой приняли участие студенты нашего вуза: Савицкая Анастасия представила доклад о комплексе корпоративных СМИ, Егоров Филипп рассказал о трудностях в PR-коммуникациях, которые вызывают коммуникативные барьеры, а Романенко Анна раскрыла некоторые особенности применения мифов при проведении PR-кампаний.

Программу продолжили два круглых стола: на одном из них эксперты (работодатели, преподаватели, выпускники) обсуждали проблемы трудоустройства будущих специалистов по связям с общественностью, на другом рассматривали проблемы развития и эволюции PR как в Беларуси, так и во всем мире. Завершила программу премьерного фестивального дня командная игра. В ходе ярмарки социальных и коммерческих PR-проектов в социальном блоке свой проект фестиваля молодежных культур защищала Силакова Наталья; в коммерческом блоке - Лемешева Валерия; Аристова Елена и Савенко Анна представляли проект продвижения первого брянского антикафе «Дежавю». Организаторы оценили проект студенток БГУ и наградили их специальным призом «За волю к победе». Далее участникам на выбор было предоставлено 16 мастер-классов, которые проводили специалисты высочайшего уровня – PR-директора белорусских компаний, редакторы журналов, руководители творческих проектов, пресс-секретарь белорусского МИДа, генеральные директора информационных агентств, бизнесмены. Организаторы подготовили и провели неформальный вечер в стиле Сальвадора Дали.

Поездка в Минск стала хорошим практическим опытом: студентам нашего вуза представилась уникальная возможность пообщаться с PR-специалистами из других стран, обменяться опытом со студентами учебных заведений Восточной Европы, применить свои теоретические знания на практике.

Благодаря реализации Программы развития деятельности студенческих объединений студенты университета могут участвовать в значимых мероприятиях, обеспечивающих условия для профессиональной адаптации, профессиональной социализации молодежи, стимулирования познавательной активности и научного творчества.

Только за март-апрель 2013 г. наш университет был достойно представлен более чем на 20 различных научных мероприятиях: студенты ЕГФ под руководством доцента Москаленко О.П. представляли свои научные проекты на **IX ежегодном Большом географическом фестивале** (Санкт-Петербург), студентка СПФ Крючкова Л.Н. приняла участие в работе **II Съезда Всероссийского волонтерского антинаркотического движения** (г. Саранск), студенты факультетов ПриСО и ТиД - в **Международном молодежном научном форуме «Ломоносов - 2013»** (Москва) и **X Международном молодежном форуме общественных коммуникаций MoscowPRWeek 2013** (г. Москва); студенты ФИиМО и филологического факультета выступали с докладами на **XVI Международной студенческой археологической конференции «Средневековые древности центрально-восточной Европы»** (Чернигов, Украина).

Студенты ЕГФ Леонова А., Нуртдинова А., Сенина А. стали лауреатами II степени **Всероссийского конкурса научно-исследовательских работ учащихся и студенческой молодежи «Научный потенциал – XXI века»**, представив свои работы в разделе «Науки о земле» (научный руководитель профессор Анищенко Л.Н.). По решению жюри **XVI Всероссийского конкурса научных работ молодежи «Экономический рост России»** студентке финансово-экономического факультета Якушенко Н.М. за работу «Коррупция в России: не вижу, не слышу, молчу» присуждена поощрительная премия за оригинальность авторского подхода.

Высокую оценку получили творческие работы студентов 2 курса факультета технологии и дизайна, занявшие 6 призовых мест на Международной выставке - конкурсе «Российская Неделя Искусств».



**Коллекция одежды
дизайн - студии «Эдельвейс»
на Международном конкурсе
модельеров «Кутюрье года 2013»
(г. Москва)**

Это широко-масштабный форум, представляющий собой многообразную палитру художественных произведений из различных регионов России и более 20 зарубежных стран (Москва). Работы были подготовлены коллективом дизайн - студии «Эдельвейс» БГУ.

Другая работа студии - коллекция одежды «Волшебный лоскуток» - была представлена в номинации «Этномода» на **Международ-**

ном конкурсе «Кутюрье года-2013» (Москва, ВЦ «Сокольники»). Коллекция состоит из 12 моделей, выполненных из натуральных тканей с использованием элементов лоскутной техники.



**«Линия PRET-A-PORTER женской одежды»
с коллекцией «Волшебный лоскуток» на конкурсе «Мода России». (Москва. 2013 г.)**



**Коллекция одежды «Южная звезда»
дизайн - студии «Эдельвейс»**

На конкурсе «Мода России» эту же коллекцию строгое жюри отметило из множества коллекций российских дизайнеров и российских торговых марок, подарив возможность дизайн-студии «Эдельвейс» в качестве приза быть представленной в журнале *International Textiles*.

На создание другой коллекции («Южная Звезда») участников студии вдохновила история русского костюма и крестьянского быта. Она состоит из 5 женских моделей, навеянных народными мотивами. Коллекция дизайнерской одежды была отмечена дипломами 2 и 3 степени на престижных конкурсах: Международный конкурс модельеров «Кутюрье года 2012» (г. Москва) и на V Международной выставке - конкурсе декоративно-прикладного искусства (Санкт-Петербург, 2013г.). По словам руководителя Дизайн-студии «Эдельвейс» Чурковой А.М., создавая свои модели, участники студии ставили перед собой цель проследить этнические тенденции в повседневной одежде и объединить творческих представителей различных профессий, работающих в сфере моды, дизайна, рукоделия и декоративно-прикладного творчества.



**Кутюрье, художник,
президент Московского Дома Моды,
член Союза художников РФ,
заслуженный деятель искусств РФ
Вячеслав Зайцев вручает
диплом руководителю студенческой
дизайн – студии «Эдельвейс» Чурковой А.М.
(Москва, 2012г.)**

В мае наши студенты будут покорять новые научные вершины: экономистов ждет Всероссийская олимпиада по торговому делу (г.Екатеринбург), биологов - Всероссийская олимпиада по биологии (г. Горно-Алтайск), филологов - "XIV Кирилло-Мефодиевские Чтения" и "III Кирилло-Мефодиевская Школа" (Москва), Всероссийский конкурс по французскому языку (Москва), дизайнеров VIII - Фестиваль народных мастеров и художников России «Жар-птица», ну а летом молодежь ждут студенческие палаточные лагеря, научно-образовательные международные стажировки, археологические и географические полевые экспедиции, научные школы и др. мероприятия.

Сегодня можно с уверенностью сказать - молодежная наука в БГУ набирает темпы!

**Титова О.В.,
ведущий специалист научного отдела БГУ**



Центр содействия занятости студентов и трудоустройству выпускников информирует

Сегодня востребованность выпускников университета, их конкурентоспособность на рынке труда приобретают все большую актуальность. Руководство университета, ясно осознавая значимость проблемы, постоянно акцентирует внимание на формировании и совершенствовании условий, обеспечивающих адресную профориентацию и успешное трудоустройство выпускников.

На сегодняшний день в университете сложилась эффективная система профориентации и трудоустройства. Важную роль в ней играет Центр содействия занятости студентов и трудоустройству выпускников, созданный в 2006 году. Организация Центра и его дальнейшее развитие явилось результатом личной инициативы ректора университета, профессора А.В. Антюхова.

Главной задачей Центра является проведение эффективных мер по содействию трудоустройству выпускников университета. Основные направления работы Центра: совершенствование методической и организационной работы со студентами и выпускниками, развитие информационной системы поддержки трудоустройства молодых специалистов, формирование инфраструктуры продвижения выпускников на рынке труда; развитие исследований и мониторинга целевых аудиторий потребителей, образовательных услуг и анализа востребованности выпускников.

С каждым годом работа Центра развивается, совершенствуются формы и методы его деятельности. Центром разработан веб-сайт www.trud.brgu.ru. Ежегодно выпускается справочно-информационный сборник под общим названием «Рекомендации по поиску работы выпускникам БГУ».

Центр активно поддерживает связи с территориальными органами служб занятости населения, органами государственной власти, общественными организациями, различными предприятиями области. С 2009 года заключено более 500 долгосрочных договоров о сотрудничестве с потенциальными работодателями.

Центр организует семинары и участвует в совещаниях, научно-практических конференциях и других мероприятиях, проводимых местными органами власти по проблемам формирования рынка труда и образовательных услуг.

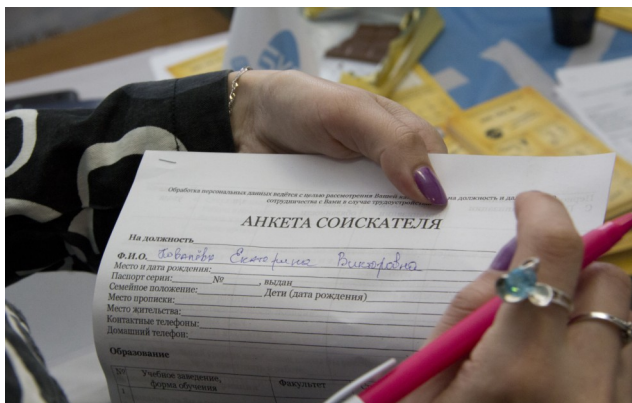


Так, традиционными стали проведение ярмарок вакансий рабочих мест, круглых столов различной тематики, где обсуждаются самые актуальные проблемы трудоустройства, и семинаров-тренингов по профориентации с выпускниками нашего университета.

Координационно-аналитическим центром содействия трудоустройству выпускников учреждений профессионального образования Министерства образования и науки Российской Федерации составлен рейтинг вузовских центров содействия трудоустройству выпускников. Из 261 вузовского центра содействия трудоустройству выпускников, включенных в рейтинг по итогам 2012 года, Центр содействия трудоустройству выпускников нашего университета вошел в первую десятку и занял 7 место, улучшив свои показатели по сравнению с рейтингом 2011 года на 2 позиции (9 место).

Выпускники нашего университета трудятся на предприятиях, в учреждениях и организациях Брянска и Брянской области, других субъектах Российской Федерации и странах ближнего и дальнего зарубежья. За последние три года в университете возросло количество выпускников, трудоустроившихся по специальности. Так, в 2012 году сразу после окончания университета нашли работу 97 процентов выпускников (из них 75 процентов по специальности). В этом учебном году по целевому набору в университете обучается более 150 студентов, более 100 человек учатся в вузе по контракту на основе трехсторонних договоров.

Сегодня Брянский государственный университет в полной мере отвечает признакам мощного многофункционального научно-образовательного и социокультурного комплекса инновационной направленности, способного эффективно реализовать механизм успешного трудоустройства будущих выпускников.



Косарев С.И.,
директор Центра содействия занятости
студентов и трудоустройству выпускников

Ярмарка вакансий

4 апреля текущего года в стенах финансово-экономического факультета прошла ярмарка вакансий рабочих мест, организованная Центром содействия занятости студентов и трудоустройству выпускников университета и городским Центром занятости населения.

Студентам предлагалось возможность пройти собеседование на месте или заполнить анкету для дальнейшего рассмотрения его кандидатуры на вакансию, предложенную работодателями. На открытии к собравшимся обратился ректор университета Андрей Викторович Антюхов. В своем приветственном слове он отметил первоочередное значение, которое руководство университета уделяет вопросам подготовки конкурентоспособных специалистов, профориентации и трудоустройства выпускников университета.

Разумеется, на данной ярмарке никому не предлагалось занять должность замов и директоров, не предлагалось и работы в правительстве или на руководящих постах в других государственных структурах. Но все же многие студенты нашли подходящую работу, заполнили анкеты, прошли собеседования. Я уверен, что многих из них приняли или еще примут к себе на работу компании, представленные на ярмарке.

Ярмарку вакансий могли посетить все желающие, независимо от факультета, курса, успеваемости, потенциала знаний. Многие, но, к сожалению, не все студенты могли посетить тренинг, на котором опытные психологи обучали людей правилам приёма на работу: как понравиться потенциальному работодателю, как правильно заполнить анкету, как себя вести, как держать себя в руках и не нервничать. Несомненно, это пригодится всем выпускникам, насколько уверенными в себе и в своем профессионализме они бы не были.



Ни для кого не секрет, что значительной частью наших специальностей являются педагогические. Следовательно, проходившую ярмарку не могли обойти стороной администрации школ, гимназий, лицеев, которые и представляли наиболее интересные наших студентов вакансии. К ним и подходили наши будущие учителя физики, литературы, географии, физического воспитания, химии, обж, информатики.

Ярмарка длилась несколько часов, и за это время ее посетили семьсот студентов нашего вуза, в большинстве своем выпускники, заинтересованные в своем будущем. В мероприятии приняло участие



39 работодателей, представлявших широкий спектр предприятий и организаций области, предлагавших более пятисот вакансий в самых различных отраслях.

Киреев Дмитрий,
специалист отдела воспитательной работы

Санаторий-профилакторий БГУ



Забота о состоянии здоровья молодежи – одно из важнейших направлений в комплексе мероприятий по социальной поддержке студентов вуза. Оздоровление студентов было и остается одной из приоритетных задач университета.

В БГУ действует санаторий-профилакторий, оснащенный современным медицинским оборудованием. Он был открыт 25 февраля 1985 г. У истоков открытия профилактория стоял Раменский Александр Григорьевич – главный врач. В настоящее время санаторий-профилакторий возглавляет Торшина Татьяна Дмитриевна.

Санаторий-профилакторий БГУ осуществляет лечебную деятельность согласно лицензии по терапии, неврологии, диетологии, сестринскому делу, физиотерапии, медицинскому массажу.

Особенностью и одновременно преимуществом санатория-профилактория является его расположение на территории студенческого городка. Это позволяет проводить оздоровительные мероприятия без отрыва от занятий в течение всего учебного года.



Ежемесячно студенты университета бюджетной формы обучения в течение 21 дня бесплатно проходят полный оздоровительно-профилактический курс лечения по профилю заболевания. Санаторий располагает уютными 2-х и 3-х местными номерами. Столовая профилактория обеспечивает 3-хразовое полноценное диетическое питание. В течение года около 800 студентов университета проходят оздоровление на базе санатория-профилактория.



Профилакторий – это современное медицинское учреждение, где решаются задачи здоровьесбережения, где совершенствуются и внедряются инновационные здоровьесберегающие технологии как в профилактику и лечение, так и в образовательный процесс. Именно данному аспекту деятельности уделяется особое внимание.

Одним из направлений работы санатория-профилактория является внедрение здоровьесберегающих технологий по формированию здорового образа жизни, профилактике ВИЧ (СПИД) инфекции, наркозависимости. Медицинский коллектив санатория-профилактория совместно с профкомом и отделом воспитательной работы проводит для студентов лекции, беседы, «круглые столы» с участием психологов и врачей различных специальностей.

Главной задачей стало повышение уровня адаптации студентов в период их вхождения в систему образования ВУЗа. Низкий уровень адаптированности студентов проявляется в снижении учебной эффективности, повышении уровня тревожности и заболеваемости. Поэтому особое внимание уделяется студентам первого курса.

Санаторий-профилакторий университета – это уникальная возможность без отрыва от учебы подарить себе здоровье и хорошее настроение на весь год!

**Торшина Т.Д.,
директор санатория-профилактория БГУ**



СТУДЕНТЫ БГУ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В ДНЕ ДОНОРА



«Вы когда-нибудь сдавали кровь?». Теперь и многие студенты Брянского Государственного университета будут утвердительно отвечать, если вдруг где-нибудь услышат в свой адрес подобный вопрос.

Все благодаря акции, организованной Брянской областной станцией переливания крови, которая, что называется, «сама приехала к нам в гости» на красивом передвижном комплексе с яркой надписью «Служба крови».

«Больше доноров. Больше жизни» – таков девиз организации, занимающейся спасением людей. В нашем университете нашлось много социально-ответственных и неравнодушных людей, желающих помочь от чистого сердца всем, попавшим в беду. Крупномасштабная благотворительная акция, стартовавшая в конце прошлой недели, привлекла студентов и преподавателей нашего вуза. Большая очередь к машине никого не отпугивала,



напротив, ежедневно добровольных доноров становилось все больше и больше.

Сама процедура сдачи крови одним человеком занимала не более 10-15 минут, а всех участников акции, заполнивших специальные анкеты, в столовой профилактория приветливые девушки-активистки угощали сладким чаем и печеньем.



Чтобы стать донором, необходимо было подтвердить свой возраст (студентам, которым не исполнилось 18 лет, эта



процедура противопоказана) и иметь вес более 50 килограммов. Перед сдачей крови каждый прошел бесплатное медицинское обследование. Кстати, желающих оказалось так много, что пришлось организовывать специальные поездки непосредственно на станцию переливания крови.

Именно в числе отправившихся туда студентов оказался и автор статьи. Признаюсь, что кровь я уже сдавал и ранее, но условия, которые мы увидели, приятно удивили и порадовали. Такой высокий уровень организации, при котором все отлажено до мельчайших деталей, как в часовом механизме, несомненно отражает значимость Службы крови. Приятным бонусом для студентов, сдавших свою кровь, стало освобождение от занятий на два учебных дня и материальная компенсация на питание в виде 400 рублей.

О впечатлениях от участия в акции мы попросили рассказать студенток нашего вуза, побывавших на Областной станции переливания крови. Екатерина Брик, студентка СПФ: «Сегодня я первый раз в своей жизни сдавала кровь. Не могу сказать, что мне не было страшно... Однако чувство радости от бескорыстной помощи помогло преодолеть собственные страхи.

Призвать всех хочу к одному: не откладывайте на завтра, то, что можно сделать сейчас! Ваша кровь может помочь спасти жизнь!»

Татьяна Тимошенко, студентка СПФ: «Очень испугалась, когда зашла в кабинет и увидела людей, которые лежат бледные, что-то держащие в руке (сердечко). Мои испуганные глаза увидели врачи и стали успокаивать... Когда взяли 100 миллилитров крови я поняла, что теряю силы, даже кулак сжать не смогла... а выйдя кабинета, почувствовала головокружение... Спасибо мальчишкам, которые не позволили мне упасть (улыбается). Силы восстановить до сих пор не могу, нужно выспаться, покушать хорошенько шоколада. Не поверите - у меня есть огромное желание стать почетным донором!».

Алексей Кореньков,
председатель Студсовета СПФ.

Зайцев Сергей,
председатель Совета студентов и аспирантов БГУ

Студенческий театр БГУ

«Артист – я постепенно познаю,
Какую жизнь со мной сыграла шутку злую:
Чужую жизнь играю как свою,
И, стало быть, свою играю, как чужую»

В.Гафт

Студенческий театр БГУ был основан 3 октября 2007 года путем сложного поиска нужного персонала для реализации данной идеи. Руководителем театра стала заслуженная артистка России, ведущая актриса Брянского театра Драмы им. А.К.Толстого Людмила Леонидовна Борисова. Само создание студенческого театра стало уникальным событием университетской жизни – ведь до этого студенты БГУ не имели возможности реализоваться на таком уровне, так как конкурсы художественной самодеятельности, проходящие в стенах университета, не могли должным образом развивать в ребятах театральную, актерскую жилку.



Успех данному мероприятию был обеспечен заранее. Во-первых, это грамотный и опытный руководитель – Людмила Леонидовна не один год играла на сцене Театра Драмы под руководством знаменитых режиссеров и могла передавать свой бесценный опыт молодому поколению самородных артистов. Во-вторых, достойная и бесценная поддержка со стороны руководства университета, без которой театр перестал бы существовать в начале своего рождения. И, в-третьих, юные талантливые артисты, пришедшие в театр, дабы получить возможность соприкоснуться с прекрасным действием под названием актерская игра.



С самого начала репетиций была выбрана линия чередования современной драматургии с классикой сценических постановок. Премьерным спектаклем для творческой группы студенческого театра стал французский водевиль Эжена Лабиша и Жана Мольера «Мизантроп». В этой веселой и зажигательной постановке впервые и проявил себя на сцене герой нескольких лет студенческого театра Роман Гайдаров, впоследствии и получавший главные роли во всех спектаклях. Став ведущим актером театра, Роман неоднократно подтверждал свой талант перед любителями и поклонниками сцены университетского масштаба. Особенно проявилось творческое обаяние актера в пьесе-шутке А.П.Чехова «Медведь», где Гайдаров в паре с актрисой театра Натальей Малащенко поразили зрителей игрой. В конце 2008 года вышла постановка В.Сологуба «Беда от нежного сердца», а уже в сентябре 2009 состоялась премьера драмы Алексея Арбузова «Мой бедный Марат». Это была последняя постановка для выпускника университета Романа Гайдарова и почти целой труппы. Начиналась новая страница в истории студенческого театра.





В сентябре 2010 года студенческий театр БГУ обратился к постановке одной из известнейших пьес русской драматургии – комедии Н.В.Гоголя «Ревизор». Естественно, ресурсы и количественный состав обновленной труппы театра не мог рассчитывать на постановку всей пьесы, но спектакль, состоявший из отрывков комедии, имел громкий успех. Роль Хлестакова получил новый артист театра Михаил Семенцов, Городничего – Максим Лобач, а две главные женские роли – студентки факультета иностранных языков Елена Кандрашова и Надежда Шукалина. Неожиданное и интересное режиссерское решение получили некоторые моменты спектакля, и зритель сумел воочию оценить творческий потенциал новой труппы театра. После «Ревизора» театр решил вновь вернуться к

комедийному таланту Эжена Лабиша, представив на суд публики водевиль французского мастера «Пощечина». Невероятное перевоплощение актеров студенческого театра – молодых парней и девушек – в зрелого возраста парижских господ и дам, яркие роскошные костюмы, любезно предоставленные театром драмы имени А.К.Толстого, веселые недоразумения и неожиданные импровизации прямо во время спектакля – артисты поразили не только зал, но и, наверное, самих себя. Зрители



были в восторге от смешной и экспрессивной постановки, посему водевиль был обречен на успех и в дальнейшем.

«Пощечина» стала завершающей творческой работой Людмилы Леонидовны Борисовой в качестве главного режиссера театра, которая воспитала целых два поколения молодых артистов.



На должность руководителя театра был назначен выпускник БГУ Михаил Семенцов. В конце 2012 года состоялся премьерный показ молодого режиссера – лирическая комедия Олега Ернева «Вечер с хорошенькой и одинокой». Зрителей ждала увлекательная, одновременно смешная и грустная, непонятная и очевидная, трогательная и откровенная история, которая могла произойти в любом городе, в любом доме и в любой семье. Эта постановка о всеразрушающей силе искусства и непонятной многим любви никого не оставила равнодушным.

Сейчас в театре полным ходом идет подготовка нового спектакля, а точнее мюзикла. Коллектив театра решил замахнуться на классику американской бродвейской сцены и представить на суд зрителя комедию Джорджа Эк-

селрода «Каждые семь лет». К этому масштабному спектаклю привлечены университетские мастера вокала, хореографии и сценической постановки. Динамично развивающийся сюжет, легендарные хиты Элвиса Пресли, Мэрилин Монро, Луи Армстронга, Френка Синатры и других гениев американского рок-н-ролла, джаза и блюза в исполнении актеров театра, тематические танцевальные постановки и многое зрители увидят уже в мае 2013 года на сцене Брянского государственного университета.

Студенческий театр – явление очень редкое, особенно в Брянске. БГУ – единственный вуз в области, на базе которого создано такое подразделение.

Театр готов принять всех желающих попробовать себя в сценическом искусстве!

Семенцов Михаил,
руководитель студенческого театра

«МИСС БГУ - 2013»

Несмотря на прохладную, совсем не весеннюю погоду актовый зал Брянского государственного университета был переполнен возбужденными студентами. Казалось, праздничное весеннее настроение витает в воздухе. Мерцающая таинственными переливами сцена распахнула объятия в ожидании участниц традиционного весеннего конкурса «Мисс БГУ - 2013».

Компетентное жюри должно выявить студентку, достойную занять первое место среди других 12 девушек, представляющих одиннадцать факультетов и филиал в городе Новозыбкове.

Конкурс проводится в университете уже более десяти лет, и за это время он претерпел значительные изменения, «повзрослел», превратился в целостное праздничное действо, пронизанное единым сценическим замыслом и сюжетом. Он состоял из пяти туров, ставших уже почти классическими для таких соревнований. Каждый тур оценивался по пятибалльной шкале.

Венцом и творцом красоты является природа. Поэтому первым состязанием стало дефиле на тему «Женщина. Природа. Красота». Оно и отразило основную тематику конкурса этого года – природные явления. «Лёд», «гроза», «звездопад», «лава», «метель», «дождь», «северное сияние», «туман», «цветение», «закат», «листопад» и «радуга» вышли на сцену актового зала вуза. Участницы сумели очаровать зрителя тщательно продуманными образами. Изысканное сочетание наряда и аксессуаров, изящный шаг, плавный поворот, завораживающий взгляд. Несмотря на соревновательный характер праздника, конкурсантки создали на сцене замечательный актерский ансамбль, погрузив зрителя в игру света звезд, многоцветье листопада, таинственные переливы северного сияния... Как не влюбиться и не поставить всем максимальную оценку?! Хорошо, что решать эту сложную задачу предстояло не нам, зрителям, а судьям.

Как говорил Антон Павлович Чехов: «В человеке всё должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли...» Поэтому обязательной стала интеллектуальная составляющая конкурса. Для этого каждой девушке были предложены реалистичные жизненные ситуации, с которыми может столкнуться каждый. Например, как расстаться с парнем, не обидев его? Всегда нелёгкая задача, но,

разумеется,

не для наших прелестных участниц. Все они достойно, с юмором решили предложенные проблемы.

Наиболее ярко креативность очаровательных конкурсанток проявилась во втором дефиле, когда девушки предоставили на суд публики платья собственного изготовления из нетрадиционных материалов. Кто-то сконструировал (Да, да! Именно сконструировал!) платье из обычных полиэтиленовых пакетов, со швами, закрепленными только скотчем, кто-то создал наряд из страниц гляцевых журналов и украсил его нежными розами из салфеток... Скрепки, скотч, салфетки, перья, цветочная сетка, воздушные шары, 888 игровых карт, скоты, зонтик, бумага, 10 750 спичек, конфеты - всё это использовали участницы для того, чтобы поразить зрителя и жюри.

Свои три минуты славы в четвёртом конкурсе каждая из них использовала, разумеется, по-своему. Звучали лирические стихи и песни, исполнялись страстное танго и яркий восточный танец, на суд зрителей были предложены фортепианная композиция и театральный этюд.





Интересным начинанием нынешнего конкурса стал мастер-класс парикмахерского искусства, который был проведен непосредственно на сцене мастерами школы Валерия Тигрова, выпускника нашего университета.

Завершился праздник дефиле в вечерних платьях, в ходе которого девушки восхитили нас своими нарядами, изысканностью и грацией.

Результаты конкурса стали следующими: титул «Мисс очарование»

завоевала Ажевская Дарья, студентка третьего курса физико-математического факультета; звание «Мисс оригинальность» получила Колодченкова Валерия, студентка четвертого курса факультета психологии, рекламы и связей с общественностью.

По результатам зрительского голосования победительницей в номинации «Мисс зрительских симпатий» стала Халимочкина Ксения, студентка первого курса финансово-экономического факультета. Специальный приз Валерия Тигрова, генерального директора школы парикмахерского искусства, призера Всероссийских конкурсов Парикмахерского искусства, был вручен Гулидовой Диане, студентке филологического факультета.

Титула «Вице - мисс БГУ - 2013» была удостоена студентка первого курса естественно-географического факультета Наталия Кочанова.

По словам председателя жюри - проректора нашего университета О. И. Михайлина, разрыв между участниками был минимальным, что свидетельствовало о равном уровне подготовки девушек.

С отрывом всего в один балл обладательницей титула «Мисс БГУ—2013» стала Олейникова Ангелина, студентка третьего курса факультета иностранных языков.

Все участницы «Мисс БГУ – 2013» получили замечательные призы и подарки.

Партнерами и спонсорами конкурса красоты выступили:

- председатель Брянского регионального отделения Всероссийской общественной организации «Опора России», Президент Брянского регионального фонда поддержки партии «Единая Россия» Виктор Григорьевич Гринкевич;

- Управление федеральной службы по контролю за оборотом наркотиков Российской Федерации по Брянской области;

- первый заместитель генерального директора торгового дома «Корвит» Чистяков Юрий Павлович;

- фитнес-клуб «X-FIT»;

- wellness-студия «Slim club»;

- косметическая компания «Орифлейм»;

- ночной клуб

- «Сфера»;

- оператор сотовой связи «Мегафон»;

- генеральный директор Школы парикмахерского искусства, визажа и ногтевого сервиса Валерий Тигров;

- хореограф–постановщик Злата Зубова;

- праздничное агентство «Монте-Карло»;

- Брянский молодежный журнал № 1 «Спасибо, Сити!».

Подводя итоги можно отметить, что конкурс «Мисс БГУ— 2013» удался, и мы уверены, что в следующем году нас ожидает не менее яркое и запоминающееся мероприятие.

Дмитрий Киреев,

специалист отдела воспитательной работы.



«Мы просто дышим студвесной!»

В последнее время университет живет в предвкушении самого яркого события года - «Студенческая весна - 2013». Каждый факультет имеет свои секреты подготовки. И мы решили подсмотреть за факультетами во время репетиций и разузнать их тайны.

ФМФ

В.Бабаева:

- Для «Студвесны - 2013» мы собрали самых поющих, танцующих, смешных, громкоговорящих, а главное - активных студентов физико-математического факультета. Будем стараться смешить (в хорошем смысле этого слова) и удивлять (тоже в хорошем смысле). Очень волнуемся, потому что выступаем в последний день конкурса, но надеемся, что все пройдет позитивно!



А.Богатырева:

- Подготовка нашего факультета к «Студенческой весне» идет очень активно. Каждый день мы трудимся, как пчелки. Танцы ставятся на таком уровне, что Духова приедет за консультацией по постановке танцев. Это, конечно же, шутка. Но все же. ФМФ, как и всегда, будет выкладываться по полной. Приходите на наше выступление, и, надеюсь, мы вас не разочаруем.

ФИиМО

Д. Селиверстов:

- Подготовка к такому празднику, как «Студвесна», всегда волнует и будоражит сердца всех студентов, участвующих в ней!!! Наш факультет, как и любой другой, отдает много сил этому конкурсу. Для многих он станет последней, в том числе и для меня. Конечно, печаль и тоска уже терзает ребят, которые выпустятся в этом году, и поэтому все мы намерены выступить как минимум на отлично и, безусловно, покажем себя с самой лучшей стороны! Всем удачи и успехов!



ЕГФ

Л.Сенюкова:

- Подготовка к «Студенческой весне-2013» на ЕГФ идет полным ходом. Конечно же, изготавливаем грандиозные декорации, которые требуют немало сил и фантазии. Пишем сценарий: постоянно хочется что-то интересное добавить, но вот вопрос - что? Из 146 аудитории почти ежедневно доносятся звуки музыки - это репетиция танцев. Активно шьются костюмы, которыми мы рассчитываем поразить зрителя. Несомненно, «Студвесна» требует максимум сил, отдачи, креативности и, конечно же, сплоченности и организации студенческого актива. Хочу пожелать всем творческим коллективам выложиться на полную катушку! Уверена, что эта «Студвесна» запомнится надолго!



А.Хоруженко:

- Мы начали готовиться практически сразу после «Первокурсника». Я довольна сложившимся коллективом. Мы все разные, но объединены общим делом и идем навстречу цели. В прошлом году мы танцевали народный и восточный танцы. В этом году хотим попробовать себя в новом жанре - эстраде. Хотелось бы занять призовое место и получить номинацию. Самое главное для нас - мы любим то, что делаем.

Филфак

А. Исакова:

- Мы, как никто другой, ждем это событие, «мы просто дышим студвесной». Подготовка в самом разгаре, так как начали работать уже давно. Никогда не думала, что женский коллектив может быть настолько дружным, интересным и легким в общении. «Студвесна» - это не просто возможность проявить себя как творческую личность, это еще и закалка духа. Мы живем под девизом «Слабаки не участвуют в «Студвесне»!»



СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА 2013

ФПРиСО

О.Изотикова:

- Меняются поколения, меняются ориентиры. Так и наш факультет решил взять другой курс, отойти от старых стереотипов, посмотреть на «Студвесну» немного с другой точки зрения.

Очень радует, что ряды студактива на нашем факультете значительно пополнились. Это дает нам возможность перейти на новые масштабы.

ФЭФ

А.Азарчук:

- В жизни каждого студента финансово-экономического факультета «Студвесна» играет ключевую роль. Именно при подготовке к этому сложнейшему мероприятию проверяются на прочность не только нервы участников, но и сплоченность актива. Подготовка у наших студентов начинается в феврале. В это время священным местом для каждого студента финансово-экономического факультета становится цокольный этаж седьмого корпуса. В аудиториях кропотливо шьются костюмы, пишется сценарий, в спортивных залах оттачивают своё мастерство актёры, танцоры, вокалисты. Каждый день весь этаж напоминает небольшой муравейник, где люди с горящими глазами «живут одной лишь студвесной».

К.Матюшина:

- Что можно сказать о «Студвесне» на ФЭФ? Это, как всегда, работа в режиме нон-стоп (приходишь в 8.30 на пары и уезжаешь домой лишь поздним вечером). Начали мы готовиться, если честно, еще с первых недель февраля. Сейчас мы на стадии «отработка» и «чистка». ФЭФ, как всегда, будет удивлять и радовать.

ФТиД

Т.Евстигнеева:

- Сценарий давно дописан, репетиции идут полным ходом. Все номера готовы, ждём всех 22 апреля. Жюри обязательно оценит наши труды и в любом случае не останется равнодушным. Репетируем через день и за временем не следим, т.к. коллектив дружный, все на одной волне, и уходить с таких репетиций не хочется.

ФФК

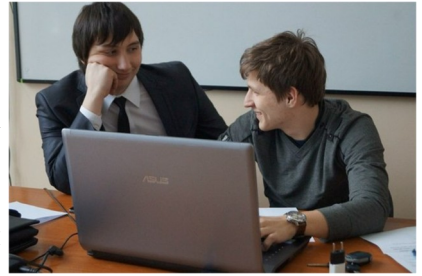
М.Витюгова:

- Мы все ждем «Студвесну», потому что где еще, как не на конкурсе художественной самодеятельности, можно раскрыть себя и показать свои таланты. Подготовка на нашем факультете идет в полную силу. Коллектив у нас сплочённый и рвется в бой.

Юрфак

М.Малыаров:

- Юридический факультет начал свою подготовку к «Студвесне» сразу после фестиваля команд КВН «Великолепная пятёрка». Тема была выбрана практически сразу. Для репетиций задействовали одновременно несколько аудиторий. Зрителя ждёт театральная постановка одного очень известного литературного произведения в новой интерпретации. Также зал сможет увидеть весёлое и динамичное выступление команды КВН «Зал ожидания», несколько зажигательных танцев и многое другое.



В заключение, небольшое пожелание участникам от **неоднократного лауреата «Студенческой весны», выпускника ФПРиСО Авраменко Антона:**

-Я всегда с огромным удовольствием вспоминаю о тех моментах, которые связывали меня со студвесной. Помню, как меня переполняли чистые и радостные эмоции при выходе на сцену, от счастья у меня замирало дыхание. Я завидую нынешним участникам, ведь им предстоит пережить эти эмоции, кому-то в первый раз, а кому-то уже и в пятый.

Всем участникам «Студвесны» хочется пожелать, чтобы ставший уже традиционным конкурс художественной самодеятельности принес свои положительные плоды в копилку их саморазвития и творческого потенциала. Пусть всё получится так, как задумано и даже лучше.

Зрителям же хочется пожелать, чтобы они остались довольны увиденным, а, выйдя из зала, пусть всем созерцателям «Студвесны» захочется сделать что-нибудь светлое и приятное для себя и окружающих.

Пробуйте, делайте новое, творите! Дышите «Студвесной»!

Выступления факультетов начнутся с 22 апреля.

Ждём Вас всех в актовом зале БГУ.

Дышите «Студвесной»!

Исакова Анна,
студентка филологического факультета

К 140-летию со дня рождения С.В.Рахманинова



**«... что такое музыка моя?
Это тихая лунная ночь;
Это шелест листьев;
Это отдаленный вечерний звон;
Это то, что рождается от сердца
и идет к сердцу;
Это любовь!»**

Так писал о своей музыке С.В.Рахманинов, великий музыкант, создавший свой оригинальный стиль, обогативший отечественную музыку XX века новыми достижениями искусства. Он стал одним из тех, кто вывел национальную традицию на новый уровень. Современники справедливо величали его «самым русским композитором».



К 140-летию со дня рождения великого композитора, дирижера, пианиста библиотека совместно с социально-педагогическим факультетом (муз. образование) подготовили и провели в читальном зале литературно-музыкальную композицию об основных жизненных и творческих этапах мастера. Участники композиции - студенты 5 курса Решетнева Ирина, Калентьева Антонина и преподаватель Цыганкова С.В. представили презентацию, которая явилась ярким эмоциональным фоном к рассказу о Великом Рахманинове.

Слайды картин известных русских художников и фрагменты музыкальных произведений, таких как ария Алеко из одноименной оперы в исполнении Ф.И. Шаляпина, фортепианная «Прелюдия до-диез минор», известный романс «Сирень» и другие, дополнили и обогатили рассказ новыми эмоциональными красками.

Вся музыка Рахманинова проникнута необычайным лиризмом и тоской по родине. «Словно-поверхностно, музыка - глубинна», - писал Рахманинов. Он впервые вывел русскую фортепианную музыку на мировой уровень, став одним из первых русских композиторов, чьи фортепианные произведения входят в репертуар всех пианистов мира. Значение исполнительского творчества Рахманинова не менее велико. Рахманинов-пианист стал эталоном для многих поколений пианистов, утвердив мировой приоритет русской фортепианной школы.



Книжная выставка «Виртуоз фортепиано», оформленная библиотекой, усилила эмоциональную составляющую композиции, давая возможность более детального знакомства как с биографией композитора, так и с творческим наследием Великого Мастера.

Музыка Рахманинова очень любима и популярна во всех странах мира. Ибо Великая музыка не имеет временных границ и понятна людям разных поколений и разных интересов. А наши слушатели-студенты, в сердцах которых останется частичка этой Великой Музыки, живое тому подтверждение.



Жизнь музыки Рахманинова продолжается!

**Царегородцева И.Г.,
зав. сектором воспитательной работы библиотеки**

Учредитель: Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского.

Редактор: Ольховская О.В.
Фотоматериалы: Прохоров Г.

Тираж 100 экз.

Адрес редакции: 241036 г. Брянск,
ул. Бежицкая 14.

E-mail: ovrugu@mail.ru

Мнение редакции может не совпадать с мнением автора

