

# РУССКИЙ ЯЗЫК

**2020 г.**

## 10-11 классы

[illegible]

**Задание № 1.** Какие устойчивые этикетные формулы приветствия и прощания «зашифрованы» в следующих описаниях?

1. Эта формула приветствия является нейтральной, наряду с традиционным *Здравствуйте!*
2. Это нейтральное слово, начинающее некоторые разговоры, было заимствовано в конце XIX века из французского языка, в котором оно было ошибочно связано с английским *Привет!*
3. Эта формула прощания состоит из двух частей. Первую часть, состоящую из одного слова, мы употребляем чаще, не задумываясь о том, что этимологически это просьба простить. Во второй части содержится просьба не вспоминать плохого.
4. Учёный-лингвист Максим Кронгауз называет эту формулу прощания «пугалом», «уродцем» речевого этикета, являющимся модной калькой с английского *bye-bye*.
5. Это просторечное шутливое приветствие попало в русский язык из жаргона парикмахеров, для которых кисточка для бритья была как бы «цеховым символом». Они зазывали клиентов, произнося эту формулу и продолжая: «С пальцем – девять, с огурцом – пятнадцать!» В.В. Виноградов в «Истории слов» так объясняет эту прибаутку: «... эта фраза – пережиток того парикмахерского прошлого, когда за девять грошей уличные цирюльники брили самым примитивным способом, засовывая для оттягивания щеки палец в рот клиента, а за пятнадцать грошей предоставляя в распоряжение клиента огурец для той же цели».

**Ответ:**

[illegible]

- 1) *web-служба, IQ-тест, PIN-код, e-mail-адрес;*
- 2) *нетикет, яблофон, Рунет.*

Как можно назвать способ образования приведённых слов? В чём его особенности? К какой группе («кентавров» или «чемоданов») можно отнести слово *эмотикон*, пришедшее из английского языка (emoticon) для обозначения значка-смайлика из Интернета? Поясните свой ответ.

This image shows a full page of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a template for handwriting practice or general writing. There are no margins, text, or other markings on the page.

(Справка: в чешском языке сочетание букв *ch* обозначает звук, похожий на русский звук [х], буква *h* – такой же звук, как в словах *ого*, *ага*; буква *u* обозначает звук, похожий на русский [у], *č* - звук, похожий на русский [ч]).

| Слова чешского языка                                                                  | Значения этих слов                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>bylinař, helm, drobeček, dudak, dutý, hlad, hněv, hnus, hrad, chmura, chudaček</i> | голод, замок, облако, пустой, крошка, отвращение, каска, бедняк, злость, торговец лечебными корнями и травами (травник), волынщик |

**Ответ:**

| Слова чешского языка | Значения этих слов | Комментарий |
|----------------------|--------------------|-------------|
| <i>bylinař</i>       |                    |             |
| <i>helm</i>          |                    |             |
| <i>drobeček</i>      |                    |             |
| <i>dudak</i>         |                    |             |
| <i>dutý</i>          |                    |             |
| <i>hlad</i>          |                    |             |
| <i>hnus</i>          |                    |             |
| <i>hrad</i>          |                    |             |
| <i>chmura</i>        |                    |             |
| <i>chudaček</i>      |                    |             |

**Задание №4.** Дайте морфологическую характеристику (определите часть речи и форму) слова лучше в приведенных ниже предложениях.

- 1) Онегин, я тогда моложе, я лучше, кажется, была.
- 2) Нельзя работать только хорошо, зная, что ты можешь работать еще лучше.
- 3) Вы бы лучше барина разбудили, Ермолай Петрович.
- 4) Меня поразило выражение или, лучше, отсутствие всякого выражения на его лице.

**Ответ:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Задание №5.** Выпишите из данного текста слова, в которых суффикс начинается с буквы **О**.

*«Меня заколдовали! Хвороба совсем заковала! Никакой вольности!» - прогундосил дородный здоровяк, сидя верхом на высоченном слоне, стоящем на мостовой, с трудом скрывая зевоту.*

**Ответ:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Задание №6.** Измените контекст так, чтобы изменился разряд прилагательного. Укажите разряд.

**Волчье логово, лисья нора, легкий вес, каменный парашют.**

**Ответ:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Задание №7.** Даны два предложения древнерусского языка, каждое из которых позволяет вскрыть способ образования слова, употребляющегося в современном русском языке. Какие это слова? Каким способом они были образованы? Произошли ли изменения в их значении?

1) *Вънегда дѣлаеши добрую дѣтель, радуйся, но не гордися.*

2) *А после ихъ завель монастырь той и в немъ общее житие преподобный игумен Зосима.* (Новгородские писцовые книги. 16 в.)

**Ответ:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Задание №8.** Определите, в роли каких членов предложения выступает слово *который*.

1. Ей было назначено жалованье, *которое* никогда не выплачивали вовремя.

2. Скажи, *который* час?

3. Комнаты домика, в *котором* жили наши старички, были маленькие и низенькие.

4. Александра Пахмутова была тронута аплодисментами, *которыми* её встретили на юбилейном концерте.

**Ответ:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Задание №9.** В каждой группе слов найдите одно «лишнее» с точки зрения способа его образования.

Объясните, на каком основании оно является лишним.

1. Выспаться, выкупаться, посыпаться, покаться.

2. Белоствольный, пароходный, пешеходный, пулеметчик

[illegible]

This image shows a full page of white paper with horizontal blue ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a template for handwriting practice or general writing. There are no margins, text, or other markings on the page.